УТВЕРЖДЕНА:
Приказ от 30.08.2024 № 180 п
Заведующий МБДОУ «Детский сад №1»
_____И.А. Стародубцева

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3-7 ЛЕТ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 1

Принята на
Педагогическом совете
30.08.2024
Протокол № 1

г. Саров,
2024 г.

Стародубцева Ирина Александровна

Подписано цифровой подписью: Стародубцева Ирина Александровна
Дата: 2024.08.30 16:04:42 +03'00'

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
I.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	**4-24**
1.1.	Пояснительная записка	4-14
1.1.1	Цели и задачи Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4-6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с тяжелыми нарушениями речи, воспитывающихся в МБДОУ	4-14
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)	14-19
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова (реализуется с детьми 4-х – 7-ми лет)		***19-24***
II.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	**24-190**
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24-59
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24-30
	Образовательная область «Познавательное развитие»	30-34
	Образовательная область «Речевое развитие»	34-42
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42-45
	Образовательная область «Физическое развитие»	46-49
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	59-94
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	94-100
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	100-105
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС	105-107
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	107
2.7.	Содержание коррекционной работы. Программа коррекционной работы	107-136
2.8.	**Рабочая Программа воспитания**	**137-185**
I.	***Целевой раздел Программы воспитания***	137-143
II.	***Содержательный раздел Программы воспитания***	143-182
III.	***Организационный раздел Программы воспитания***	182-185
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.		***185-190***

Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова (реализуется с детьми 4-х – 7-ми лет)		
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	**190-266**
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС	190
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	191-209
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	209-232
3.4.	Примерный перечень литературы, музыкальных, художественных произведений, анимационных фильмов	232-246
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	246-247
3.6.	Распорядок и режим дня	247-249
3.7.	Календарный учебный график	249-250
3.8.	Учебный план	250-252
3.9.	Календарный план воспитательной работы	252-263
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова (реализуется с детьми 4-х – 7-ми лет)		**263-266**
КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		**266-267**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:

1.1. Пояснительная записка (п.10 ФАОП ДО)

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы соответствуют п. 10.1, п. 10.2 ФАОП ДО

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом **Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МБДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС):

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).
2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- симультанность восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

3. Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

4. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

5. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

6. Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

7. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

8. Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

9. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

10. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так

и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

11. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

12. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

13. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

14. Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, обучающихся в МБДОУ

Особенности развития детей дошкольного возраста с РАС

В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как *отрешенность от происходящего*.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могутпоказывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, котороедемонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка.

Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации.

Этих детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм вэтих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромнымтрудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного.

При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остаетсяпод вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.
Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким.

Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно совзрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такимидетьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. *Реализация этих задач требует индивидуальной программы развития такого ребенка.*

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в т.ч. речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их *аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).*

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены, и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок.

Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи.
Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередки прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и.т.п.

Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхолалии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен,мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему длястабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности.

Без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в наборстереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в ДОО может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в ДОО, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохраненияпостоянства в окружающем.

При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен получать образование в условиях ДОО.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения.Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как *поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие*.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать

у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и производят впечатление «ходячих энциклопедий».

При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздоменее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания.

В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного»тоже являются особой формой аутостимуляции.

В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительноболее успешна, чем в случаях двух предыдущих групп.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания.

Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им итеряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия.

Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия.

Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей толькодети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации.

Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность ифрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии.

В отличие от детей третей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с «блестящими», явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными.

Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между ЗПР и умственной отсталостью.

Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость.

Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу.

Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеютнаилучший прогноз психического развития и социальной адаптации.

У этих детей также встречается парциальная одаренность, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребёнок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. Даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться вречевом и интеллектуальном развитии.

Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями.

Особые образовательные потребности детей с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ.

Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмыслять простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. *Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.*

Особые образовательные потребности детей с аутизмом, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

– необходимо оказание своевременной ранней помощи детям с РАС;

– необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

– может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в ДО; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка жизнедеятельности в ДО, правил поведения в ДО, навыков социально- бытовой адаптации и коммуникации;

– ребенок с РАС должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с педагогом, адекватно воспринимать похвалу и замечания;

– периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;

– необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры всего пребывания ребенка в ДО, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

– необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес сверстников;в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и

– «сложного»;

– необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

– необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;

– ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

– ребенок с РАС нуждается в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему включиться во взаимодействие с другими детьми;

– ребенок с РАС для получения дошкольного образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса педагога в отношении любого ребенка), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

– необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

– педагог должен стараться транслировать эту установку другим детям, не подчеркивая особенности ребенка с РАС, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

– необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и сверстников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

– для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;

– процесс его обучения должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и сверстниками, семьи и ДО.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы для обучающихся с РАС

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения

Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с РАС на этапе завершения дошкольного образования

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС *с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств* (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
4) выражает желания социально приемлемым способом;
5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
8) различает своих и чужих;
9) поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
13) знает некоторые буквы;

14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);

15) различает «большой – маленький», «один – много»;

16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем педагогических работников);

18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);

19) пользуется туалетом (с помощью);

20) владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС *со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств* (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

1) владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;

2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);

3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);

4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;

5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;

6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;

7) различает людей по полу, возрасту;

8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;

9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;

10) знает основные цвета и геометрические формы;

11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;

12) может писать по обводке;

13) различает «выше – ниже», «шире – уже»;

14) есть прямой счёт до 10;

15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;

16) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;

17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;

18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС *с первым уровнем тяжести аутистических расстройств* (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
3) может поддерживать диалог (часто - формально);
4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
6) выделяет себя как субъекта (частично);
7) поведение контролируемо с элементами самоконтроля;
8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
9) владеет поведением в учебной ситуации;
10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
12) владеет основами безотрывного письма букв);
13) складывает и вычитает в пределах 5-10;
14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
17) выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем педагогических работников;
18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Система оценки результатов освоения Программы

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п. 10.5. ФАОП ДО)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы осуществляется в соответствии с Системой мониторинга достижения планируемых результатов программ, реализуемых в МБДОУ «Детский сад № 1».

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова.
(Система обучения плавания детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/Под ред. А.А. Чеменевой.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с)

(Реализуется с детьми 3-7 лет)

Пояснительная записка

В первые шесть лет жизни общее развитие ребенка очень тесно связано с физическим воспитанием. В этот период осваивается большая часть всех основных двигательных действий.

Известно, что плавание представляет собой одно из важнейших средств физического воспитания всех образовательных учреждений и относится не только к здоровьесберегающим, но и к жизнесберегающим технологиям. Большое количество несчастных случаев на воде с детьми происходит из-за неумения плавать. Поэтому чем раньше приучить детей к воде, что является основной задачей и родителей, и чем раньше научить их плавать, тем раньше и полнее скажется положительное воздействие плавания на развитие всего детского организма.

Учитывая, что плавание способствует коррекции нарушений, лечению целого ряда заболеваний, занятия плаванием в дошкольном возрасте особенно актуальны.

Цели и задачи программы «Послушные волны»

Цели и задачи программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, приоритетным направлением ДОУ.

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;
- освоить технические элементы плавания;
- обучить основному способу плавания «Кроль»;
- познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне).

Развивающие:

- развивать двигательную активность детей;
- способствовать развитию навыков личной гигиены;
- способствовать развитию костно-мышечного корсета;
- развивать координационные возможности, умение владеть своим телом в непривычной обстановке;
- формировать представление о водных видах спорта.

Воспитательные:

- воспитывать морально-волевые качества;
- воспитывать самостоятельность и организованность;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию;
- воспитывать интерес к занятиям физической культуры.

Оздоровительные и коррекционные:

- укрепление и сохранение здоровья. Закаливание организма;
- активизация защитных сил организма;
- повышение физиологической активности органов и систем организма;
- коррекция и компенсация нарушений психомоторики;
- коррекция нарушений опорно–двигательного аппарата.

Принципы и подходы к формированию программы «Послушные волны»

- **Принципы и подходы** в организации образовательного процесса по плаванию:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

Методика обучения плаванию опирается на **общедидактические принципы** с учетом индивидуального подхода к ребенку:

- **Принцип осознанности и активности** предполагает сознательное и активное отношение детей к упражнениям и играм имеет большое значение для достижения положительных результатов при обучении плаванию.

Понимание смысла заданий стимулирует заинтересованное и активное выполнение их, способствует постепенному усвоению и осознанию значения упражнений. Это побуждает детей выполнять движения как можно лучше, четче.

Сознательность и активность занимающихся повышается при разборе занятий, наблюдениях за другими детьми и от оценки выполнения ими движений. Этому способствуют простейшие приемы самоконтроля при разучивании упражнений и исправлении ошибок, а также помощь друг другу при выполнении заданий парами или группой.

- **Принцип систематичности и последовательности п**роявляется во взаимосвязи знаний, умений и навыков. Регулярность, планомерность и непрерывность физического воспитания на протяжении всего дошкольного возраста обеспечивает принцип систематичности. Занятия проводятся систематически. При систематических занятиях осуществляется последовательность, периодичность, как в организации занятий, так и в расположении учебного материала. При систематических занятиях достигаются хорошие результаты в физическом развитии детей. Во всех возрастных группах соблюдается чёткая последовательность физкультурных занятий с обязательным чередованием нагрузок и отдыха, а также последовательность, взаимосвязь и преемственность в содержании самих занятий.
- **Принцип повторения.** Динамический стереотип, навык образуется в результате многократных повторений. Система повторений физических упражнений строится на усвоении нового материала и повторении в разнообразных вариантах разученных движений.
- **Принцип постепенности п**редполагает преемственность одной ступени к другой.
- **Принцип наглядности предназначен для связи чувственного восприятия с мышлением.**
- **Принцип доступности п**редполагает, что, мобилизуя умственные и физические способности, ребёнок успешно справится с программным материалом.

- **Принцип индивидуальности** предполагает необходимость учёта всех функциональных возможностей, типологических особенностей каждого ребёнка.

Успех в обучении плаванию может быть достигнут лишь в том случае, если будут учтены особенности развития детей того или иного возраста и реальные силы, и возможности каждого ребенка.

Значимые характкриатики для разработки и реализации программы «Послушные волны»

Детям с РАС присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У детей с РАС отмечаются отклонения в эмоционально – волевой сфере. Детям свойственны нестойкость интересов, неуверенность в себе, повышенная раздражительность.

ДОУ посещают дети – инвалиды детства. Работа с детьми – инвалидами предполагает ряд этапов: на начальной стадии обучения (передвижение, погружение, скольжение и др.) упражнения выполняются только с помощью инструктора. Затем по мере освоения упражнений ребёнок выполняет задания самостоятельно, но использует дополнительную поддержку, страховку, держась за бортик или с помощью различных плавательных средств (надувные круги, нарукавники, плавательные доски, аквапалки), обеспечивающих безопасность организации и проведения занятий. Предлагаемые упражнения выполняются в более медленном темпе, с меньшей амплитудой.

Планируемые результаты освоения программы «Послушные волны»
2-ая младшая группа (3-4 года)

К концу учебного года дети должны овладеть:

- Гигиенические навыки: пытаться самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться; принимать душ, знать личные вещи.
- Правила поведения: соблюдать основные правила поведения.
- Погружать лицо и голову в воду.
- Ходить вперед и назад (вперед спиной) в воде глубиной до бедер или до груди с помощью рук.
- Бегать вперед и назад (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»).
- Выполнять упражнение «Крокодильчик» с работой ног.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду.
- Пытаться выполнять выдох с погружением в воду.
- Прыгать по бассейну с продвижением вперед.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.

- Пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди и на спине.
- Пытаться скользить по поверхности воды.

Средняя группа (4-5 лет)

К концу учебного года дети должны овладеть:

- Гигиенические навыки: пытаться самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться; принимать душ, знать личные вещи.
- Правила поведения: знать основные правила поведения, соблюдать их; реагировать на замечания преподавателя, выполнять его команды.
- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- Бегать парами.
- Пытаться проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Делать попытку доставать предметы со дна.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
- Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире».
- Выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза».

Старшая группа (5-6 лет)

К концу учебного года дети должны овладеть.

- Гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться; принимать душ, знать личные вещи.
- Правила поведения: знать основные правила поведения, соблюдать их; реагировать на замечания преподавателя, выполнять его требования.
- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- Бегать парами.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
- Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскакивать в воду головой вперед.
- Скользить на груди с работой ног, с работой рук.

- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- Выполнять упражнение «Поплавок».
- Плавать с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди.
- Плавать на задержке дыхания комбинированными способами плавания.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

К концу учебного года дети должны овладеть:

Гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться, одеваться и вытираться; принимать душ.

Правила поведения: знать основные правила поведения и сознательно их выполнять.

- Погружаться в воду, открывать глаза в воде.
- Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой.
- Скользить на груди и на спине с работой ног, с работой рук.
- Продвигаться с плавательной доской (и без неё) с работой ног на груди и на спине.
- Плавать на груди с работой рук; с работой ног.
- Плавание произвольным способом. Ребёнку предлагается проплыть 8 метров любым способом при помощи движений рук, ног. Дыхание произвольное.

Система оценки результатов освоения программы «Послушные волны»

Оценка результатов освоения программы «Послушные волны» осуществляется в соответствии с Системой мониторинга достижения планируемых результатов образовательных программ дошкольного образования реализуемых в МБДОУ «Детский сад № 1»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ:

Пояснительная записка (п. 11. ФАОП ДО)

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (п. 35. ФАОП ДО)

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально- коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Содержание психолого-педагогической работы
Методическое обеспечение образовательной области
От 3 до 4 лет

Направления взаимодействия	Организация образовательной деятельность
Формирование игры	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 64-69 • Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена СОЮЗ, 2001

Социальное развитие и коммуникация, нравственное воспитание	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 44-47 • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 (стр.61-75, стр.91-95, стр.100-112) • Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. М.:АРКТИ, 2004.-236 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.-88 с. • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 (стр.7-72) Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80 с.
Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков). Обучение хозяйственно-бытовому труду	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 54-56 • И. С. Авдеева, М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. Помоги мне сделать самому. Развитие навыков самообслуживания. Для детей до 3 лет - СПб:2005 • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.
Дидактические игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребёнка со взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта	• Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001, стр. 18-32
Формирование основ безопасности	• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.-64 с.

От 4 до 5 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Формирование игры	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., -

	М.: Просвещение, 2019, стр. 69-70 • Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена СОЮЗ, 2001
Социальное развитие и коммуникация, нравственное воспитание	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 47-49 • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 (стр.61-75, стр.91-95, стр.100-112) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-96 с. • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 (стр.7-72) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-80 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 3-4 года.-М.: Мозаика-Синтез, 2019.-88 с.
Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков). Обучение хозяйственно-бытовому труду	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 56-60 • И. С. Авдеева, М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. Помоги мне сделать самому. Развитие навыков самообслуживания. Для детей до 3 лет - СПб:2005 • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.
Дидактические игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребёнка со взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта	• Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001, стр. 18-32
Формирование основ безопасности	• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.-64 с.

От 5 до 6 лет

Направления взаимодействия	Организация образовательной деятельность
Формирование игры	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 71-72 • Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена СОЮЗ, 2001
Социальное развитие и коммуникация, нравственное воспитание	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 49-51 • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 (стр.61-75, стр.91-95, стр.100-112) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-128 с. • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 (стр.7-72) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 5-6 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.-128 с.
Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков). Обучение хозяйственно-бытовому труду	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 60-62, 224-225 • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.
Дидактические игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребёнка со взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта	• Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001, стр. 18-32
Формирование основ безопасности	• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.-64 с.

От 6 до 7 лет

Направления взаимодействия	Организация образовательной деятельность
Формирование игры	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 72-76, 226-228 • Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена СОЮЗ, 2001
Социальное развитие и коммуникация, нравственное воспитание	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 51-54 • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 (стр.61-75, стр.91-95, стр.100-112) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-120 с. • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 (стр.7-72) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 6-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.
Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков). Обучение хозяйственно-бытовому труду	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 62-64 • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128 с.
Дидактические игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребёнка со взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта	• Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001, стр. 18-32
Формирование основ безопасности	• Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2018.-64 с.

При выборе методических пособий педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.

Образовательная область «Речевое развитие»

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);
2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
   - совершенствование конвенциональных форм общения;
   - расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
   - расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;
   - развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.
3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).
4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.
5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Содержание психолого-педагогической работы

Методическое обеспечение образовательной области

От 3 до 4 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**

Развитие речи	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 136-142 • Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. – Изд. 10-е. – М.: Теревинф, 2019. – 106 с. – («Особый ребенок») • Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.87-94 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с. • Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР. (1-ый уровень речевого развития). – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 232 с
Формирование речевого взаимодействия	• Танцюра С.Ю.Кайдан И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64 с.
Социальное и речевое развитие	• Тарасов М.А.«Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005
Подготовка к обучению грамоте (развитие ручной моторики, подготовка руки к письму)	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 151-155 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 36 – 52, 200-215
Ознакомление с художественной литературой	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 181-185 • «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. -2-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2020. -272 с.

От 4 до 5 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Развитие речи	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной

	отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 142-145 • Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. – Изд. 10-е. – М.: Теревинф, 2019. – 106 с. – («Особый ребенок») • Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 264 с. • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2018, 80 с.
Формирование речевого взаимодействия	• Танцюра С.Ю.Кайдан И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64 с.
Социальное и речевое развитие	• Тарасов М.А.«Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005
Подготовка к обучению грамоте (развитие ручной моторики, подготовка руки к письму)	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 155-156 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 36 – 52, 200-215
Ознакомление с художественной литературой	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 185-187 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. -320 с.

От 5 до 6 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Развитие речи	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 144-147 • Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. – Изд. 10-е. – М.: Теревинф, 2019. – 106 с. – («Особый ребенок»)

	• Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 – 280 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020-136 с. • Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с.
Формирование речевого взаимодействия	• Танцюра С.Ю.Кайдан И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64 с.
Социальное и речевое развитие	Тарасов М.А.«Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005 •
Подготовка к обучению грамоте. Развитие ручной моторики	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 156-158 • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Минтез, 2022. – 88 с. • Л.Б.Баряева Подготовка к обучению грамоте, ДРОФА,2007 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 36 – 52, 200-215
Ознакомление с художественной литературой	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 187-189 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. -320 с.

От 6 до 7 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Развитие речи	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 147-151 • Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. – Изд. 10-е. – М.: Теревинф, 2019. – 106 с. – («Особый ребенок») • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 264 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020-104 с.

Формирование речевого взаимодействия	• Танцюра С.Ю.Кайдан И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64 с.
Социальное и речевое развитие	• Тарасов М.А.«Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005
Подготовка к обучению грамоте Развитие ручной моторики	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 158-165 • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128 с. • Л.Б.Баряева Подготовка к обучению грамоте, ДРОФА,2007 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 36 – 52, 200-215 • Трясорукова Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с аутизмом: тренажёр.- Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2024. – 31 с.
Ознакомление с художественной литературой	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 189-191 • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 320 с.

При выборе методических пособий педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:
   - развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);
   - соотнесение количества (больше - меньше - равно);
   - соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);
   - различные варианты ранжирования;
   - начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);
   - сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;
   - сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;
   - формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;
   - формирование представлений о причинно-следственных связях.
2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:
   - формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;
   - определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);
   - коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.
3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;
- на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям;
- развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
- если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
- конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Содержание психолого-педагогической работы

Методическое обеспечение образовательной области

От 3 до 4 лет

Направления взаимодействия	Организация образовательной деятельность
Сенсорное развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 83-86

	• Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 53 – 159 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - М.: «Просвещение, 1978
Формирование мышления	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 104-106 • Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.-184 с. • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 165 – 197 • Кротова Т.А., Минина О.А., Можейко А.В. и др. Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии.-М.: Аркти, 2010-80 с.
Формирование элементарных количественных представлений представлений	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 111-114 • Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-88 с. • Пособие Позина В.А.Пособие И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста.-М.: Мозаика-Синтез,2016.-48 с. • Пособие И.А. Позина В.А.Пособие И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2017.-64 с.
Развитие восприятия	• Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.: Аркти, 2004.-236
Ознакомление с окружающим миром	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 126-128 • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с. • Ильина М.В. Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.:Аркти, 2004.-236 с.

Ознакомление с природой	• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-54 с. • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-48 с.

От 4 до 5 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Сенсорное развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 87-91 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 53 – 159 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - М.: «Просвещение, 1978
Формирование мышления	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 106-107 • Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.-184 с. • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 165 – 197
Формирование элементарных количественных представлений	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 114-116 • Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-88 с. • Пораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез,2016.-64 с.
Развитие восприятия	• Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.: Аркти, 2004.-236

Ознакомление с окружающим миром	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 128-130 • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с. • Ильина М.В. Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.:Аркти, 2004.-236 с.
Ознакомление с природой	• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с.

От 5 до 6 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Сенсорное развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 91-97 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 53 – 159 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - М.: «Просвещение, 1978
Формирование мышления	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 108-109 • Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.-184 с. • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 165 – 197

Формирование элементарных количественных представлений	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 117-119 • Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-88 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128 с. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2015.-80 с.
Развитие восприятия	• Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.: Аркти, 2004.-236
Ознакомление с окружающим миром	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 130-133 • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-208 с. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.: Мозаика—Синтез, 2020.-56 с. • Ильина М.В. Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.:Аркти, 2004.-236 с.
Ознакомление с природой	• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112 с.

От 6 до 7 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Сенсорное развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 97-104 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 стр. 53 – 159 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - М.: «Просвещение, 1978

Формирование мышления	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 109-111 • Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.-184 с. • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001
Формирование элементарных количественных представлений	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 119-122 • Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-88 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-216 с. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез,2016.-176 с.
Развитие восприятия	• Ильина М.В. Чувствуем-познаем-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.: Аркти, 2004.-236
Ознакомление с окружающим миром	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 133-136 • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-216 с. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.:
	Мозаика-Синтез, 2016.-80 с. • Ильина М.В. Чувствуем-познаём-размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 3-4 лет. – М.:Аркти, 2004.-236 с.
Ознакомление с природой	• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.-112 с.

При выборе методических пособий педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на

основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Содержание психолого-педагогической работы

Методическое обеспечение образовательной области

От 3 до 4 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Рисование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 207-209 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Лепка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 194-196 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Аппликация	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 201-202 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Конструирование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 215-217 • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-240
Музыка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 169-171 • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с. • ПетроваВ.А. Мызыка-малышам. Методическое пособие для работы с детьми третьего года жизни.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-104 с.

От 4 до 5 лет

Направления взаимодействия	**Организация образовательной деятельность**
Рисование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 209-2010 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Лепка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 196-197 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Аппликация	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 202-203 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Конструирование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью

	(интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 217-2019 • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-240
Музыка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 172-174 • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с.

От 5 до 6 лет

Методическое обеспечение образовательной области

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Рисование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 210-212 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Лепка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 197-199 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Аппликация	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 204-205 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Конструирование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 219-221 • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-240
Музыка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 175-177 • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-232 с.

От 6 до 7 лет

Методическое обеспечение образовательной области

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Рисование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 212-215 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Лепка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 199-201 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Аппликация	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 205-207 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Конструирование	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 221-224 • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-240
Музыка	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 175-177 • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с.

При выборе методических пособий педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.

Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки:

– развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Содержание психолого-педагогической работы

Методическое обеспечение образовательной области

От 3 до 4 лет

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Физическая культура	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 238-241 • Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. Для воспитателей дет. Сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.-160 с. • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 96 с.

Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г., стр.17-41.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., стр. 5-22

От 4 до 5 лет

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Физическая культура	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 241-243 • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 96 с.
Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г., стр.17-41
Малоподвижные игры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

От 5 до 6 лет

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Физическая культура	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 244-247 • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 96 с.
Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г., стр.17-41.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., стр. 5-22
Формирование представлений о здоровом образе жизни	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 251-257 • Гладышева О.С., Яковлева М.А. Разговор о здоровье: начало. Парциальная образовательная программа, НИРО, 2017

Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: с.17-41.
Малоподвижныеигры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

От 6 до 7 лет

Вид деятельности	Организованная образовательная деятельность
Физическая культура	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 247-251 • Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 96 с.
Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г., стр.17-41.
Малоподвижные игры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., стр. 5-22
Формирование представлений о здоровом образе жизни	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, стр. 251-257 • Гладышева О.С., Яковлева М.А. Разговор о здоровье: начало. Парциальная образовательная программа, НИРО, 2017
Подвижные игры	• Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: с.17-41.
Малоподвижныеигры и игровые упражнения	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

При выборе методических пособий педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС (п.35.6. ФАОП ДО)

Начало школьного обучения для ребёнка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учётом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причём для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие,
- организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребёнок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнёром; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнёром и инициации контакта.
2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребёнок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удаётся достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- следует развивать потребность в общении;
- развивать адекватные возможностям ребёнка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;
- устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;
- соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе:

1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

2. Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно?

3. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

4. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить "учебный стереотип" на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

– индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);

– обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

– продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребёнка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учётом действующих санитарных правил;

– обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

– следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

– начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

– с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

– по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

– в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребёнку с аутизмом к началу обучения в школе

Когда ребёнок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве.

Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5-6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определённого внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения даётся легче, чем другие академические предметы, при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребёнка с аутизмом.
2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.
3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объёмные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, «дя-дя», «бел-ка»), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.
4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать своё желание, согласие или несогласие с ситуацией).
5. Мотивировать аутичного ребёнка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это «мама», «папа», названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребёнку следует оказать помощь. Хорошие результаты даёт демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьёт из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом «Пьёт». В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: «Мальчик пьёт», «Мальчик пьёт из чашки». При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причёсываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей даётся сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо ещё раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться.

9. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

10. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

11. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удаётся достичь желаемого до перехода ребёнка с аутизмом в школу.

12. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребёнка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

13. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультанирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

14. Если ребёнок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

15. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

- Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:
- определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучению графическим навыкам;
- провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

– провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

3. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен «от ребёнка», отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

4. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

5. Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

– обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
– обводка по частому пунктиру (кратковременно),
– обводка по редким точкам (более длительный период),

– обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),
– самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв «с» и далее «о». Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребёнок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: «о» - законченный овал буквы «с», «а» - это «о» с неотрывно написанным крючочком справа:

– первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: «с», «с», «а»
– вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «и», «й», «ц», «ш», «щ», «г», «п», «т», «н», «ч», «ъ», «ь», «ы»;
– третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «л», «м», «я»;
– четвёртая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «снизу вверх» со смещением начальной точки («петлеобразное движение»): «е», «ё»;
– пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: «б», «в»;
– шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: «р», «ф», «у», «д», «з»;
– седьмая группа. Сложная комбинация движений: «э», «х», «ж», «к», «ю»;

12. Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

13. Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение «С», «О».

14. Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «И», «Й», «Ц», «Ш», «Щ».

15. Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с «шапочкой» (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): «Г», «Р», «П», «Т», «Б».

16. Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «Л», «А», «М», «Я».

17. Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: «Е», «Ё», «З».

18. Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: «У», «Ч», «Ф».

19. Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений «В», «Д», «Н», «Ю», «К», «Э», «Х», «Ж».

20. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребёнок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

21. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

22. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень

долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребёнка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

4. В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

– трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

– фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

5. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения «высокий – низкий», «узкий – широкий», «длинный – короткий» и «больше – меньше» (не вводя соответствующих знаков действий).

6. Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчёта.

7. Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребёнка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

8. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

9. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребёнку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не «плюс» и «минус», но «прибавляем», «отнимаем». Важно объяснить ребёнку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

10. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

11. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Занятия физической культурой разных типов: традиционное, игровое, сюжетно-игровое • Плавание • Оздоровительное плавание • Музыкально-ритмические движения в музыкально-художественной деятельности • Индивидуальная работа с ребенком по освоению движений • Упражнения с гимнастическими мячами • Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной направленности • Пальчиковая, артикуляционная гимнастика • Двигательная разминка	• Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Упражнения после дневного сна • Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • Дозированная ходьба в конце прогулки • Двигательная деятельность детей в бытовых процессах	• Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них Двигательная деятельность детей в играх с игрушками-двигателями (колясками, машинами, тележками, каталками) в утреннее и вечернее время и на прогулке

• Хороводные игры • Сенсомоторные и дидактические игры с двигательными заданиями • Игры-забавы с движениями • Дозированная ходьба • Физкультурные досуги и развлечения. • Физкультурные праздники на открытом воздухе	(умывание, одевание, прием пищи)	• игровой деятельности

Взаимодействие с семьями детей: беседа, открытые просмотры, встречи по запросам, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, дни открытых дверей.

От 4-х лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Занятия физической культурой разных типов: традиционное, игровое, сюжетно-игровое • Плавание • Оздоровительное плавание • Музыкально-ритмические движения в музыкально-художественной деятельности • Индивидуальная работа с ребенком по освоению движений • Упражнения с гимнастическими мячами • Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной направленности • Пальчиковая, артикуляционная гимнастика • Элементы логоритмики в музыкально-художественной деятельности • Двигательная разминка • Хороводные игры • Дозированная ходьба • Сенсомоторные и дидактические игры с двигательными заданиями • Игры-забавы с движениями	• Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Упражнения после дневного сна • Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • Дозированная ходьба в • конце прогулки Двигательная деятельность детей в бытовых процессах (умывание, одевание, прием пищи)	• Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них • Двигательная активность детей в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке

• Физкультурные досуги и развлечения • Физкультурные праздники на открытом воздухе	•	

Взаимодействие с семьями детей: беседа, открытые просмотры, встречи по запросам, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, дни открытых дверей.

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Занятия физической культурой разных типов: традиционное, игровое, сюжетно-игровое • Плавание. Оздоровительное плавание. • Индивидуальная работа с ребенком по освоению движений • Упражнения с гимнастическими мячами • Прогулки-походы • Музыкально-ритмические движения в музыкально-художественной деятельности • Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной • направленности • Пальчиковая, артикуляционная гимнастика • Двигательная разминка • Хороводные, народные игры • Дидактические игры с двигательными заданиями • Дозированная ходьба. • Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения.	• Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Оздоровительный бег на воздухе • Упражнения после дневного сна • Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • Дозированная ходьба в конце прогулки	• Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них • Двигательная деятельность детей в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке

Взаимодействие с семьями детей: беседа, открытые просмотры, встречи по запросам, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, мастер-класс, дни открытых дверей.

От 6-ти до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей	

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Занятия физической культурой разных типов: традиционное, игровое, сюжетно-игровое • Плавание. Оздоровительное плавание. • Индивидуальная работа с ребенком по освоению движений • Упражнения с гимнастическими мячами. • Прогулки-походы • Музыкально-ритмические движения в музыкально-художественной деятельности • Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной направленности • Пальчиковая, артикуляционная гимнастика • Двигательная разминка • Хороводные, народные игры • Дидактические игры с двигательными заданиями • Дозированная ходьба • Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения. • Коррекционно-ритмические упражнения на занятиях физической культурой, развлечениях	• Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Оздоровительный бег на воздухе • Упражнения после дневного сна • Подвижные игры и физические упражнения на прогулке • Дозированная ходьба в конце прогулки • Прогулки-походы	• Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них • Двигательная деятельность детей в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке

Взаимодействие с семьями детей: беседа, открытые просмотры, встречи по запросам, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, мастер-класс, дни открытых дверей.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение умению откликаться на свое имя, узнавать себя и сверстников по фотографиям. • Формирование гендерной принадлежности,	• Во всех режимных моментах формирование понимания элементарной речевой инструкции, жеста рукой,	• Формирование уверенности, чувства психологического комфорта, интереса к игрушкам, предметам и действиям с

знакомство с составом семьи. • Вызывание предметных и предметно-игровых действий по подражанию. • Дидактические игры: «Постираем кукольное белье», «Кукле Маше сварим кашу» и др.). • Шнуровки, застежки, обучение навыкам самостоятельности. • Наблюдения за трудом взрослых, беседы. • Бережное отношение к поделкам, постройкам других детей. • Чтение стихов, небольших произведений, рассматривание картин по формированию представлений о труде взрослых.	указательным пальцем; формирование адекватного отношения к выполнению режимных моментов • Обучение: умению обращаться за помощью, используя вербальные и невербальные средства общения; умению пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми, мыть руки перед едой и после туалета. Формирование навыков аккуратной еды и правильного поведения за столом;	ними, положительной реакции на сверстников в группе • Уборка игрушек после игры. В сюжетно-ролевых играх использование впечатлений от дидактических игр, чтения стихов, потешек, наблюдений за трудом взрослых. Выполнение действий: расчесывать куклу, мыть, одевать раздевать на сон, «стирать» кукольное белье, гладить; готовить куклам еду, лечить.
• В организованных видах деятельности: самостоятельная уборка на место игрового материала, помощь взрослому. • В бассейне: самостоятельное одевание, раздевание, вытирание полотенцем с помощью взрослого.	• одевания и раздевания самостоятельно (частично), оценки внешнего вида с помощью взрослого.	• Поощрение желания самостоятельно трудиться, помогать взрослому

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, создание семейного альбома, участие родителей в мероприятиях детского сада (субботники, конкурсы и др.).

От 4-х лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Закрепление умения откликаться на свое имя, узнавать себя и сверстников по фотографиям, формирование гендерной принадлежности, знакомство с составом семьи. Предметные и предметно-игровые действия по подражанию. • Формирование эмоционально-личностного	• Во всех режимных моментах обучение пониманию элементарной речевой инструкции, жеста рукой, указательным пальцем; формирование адекватного отношения к выполнению режимных моментов.	• В самостоятельной деятельности формирование уверенности, чувства психологического комфорта, интереса к игрушкам, предметам и действиям с ними, положительной реакции на сверстников в группе.

контакта ребенка с педагогом в любом виде организованной деятельности. • Формирование адекватного поведения в организованных видах деятельности. • Обучение умению слушать недлительную мелодию, звуки природы. • Дидактические игры с куклами (рассматривание и сравнение кукол, определение схемы тела); игры «Угадай, кто на фотографии», «Назови свое имя», «Кого не стало?» и др. Хороводы (такие, в которых дети называются по именам).	• Формирование адекватного поведения в режимных моментах. • Обучение умению выражать потребности и желания в речи. • Обучение: умению обращаться за помощью, используя вербальные и невербальные средства общения; умению пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми, мыть руки перед едой и после туалета, пользоваться расческой, полоскать рот после еды.	• Формирование эмоционально-личностного контакта ребенка с детьми и педагогом в любом виде неорганизованной деятельности • Формирование адекватного поведения в неорганизованных видах деятельности. • Практическое взаимодействие со сверстниками и взрослыми во время трудовых поручений.
• Празднование дня рождения ребенка. • Формирование личностно-деловых отношений (игры «Считалки», «День рождения», «Построим домики для зверюшек» и др. • Шнуровки, застежки, кнопочницы, по обучению навыкам самостоятельности.	• Формирование навыков самостоятельной аккуратной еды и правильного поведения за столом. • Формирование умения одеваться и раздеваться самостоятельно в определенной последовательности, обращаться за помощью в случае необходимости, оценивать внешний вид с помощью взрослого, помогать другому ребенку, благодарить за помощь.	

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, подготовка совместно с родителями выставок, участие родителей детской проектной деятельности, фотовыставки, участие родителей в мероприятиях детского сада (субботники, конкурсы и др.), творческие задания.

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение умению видеть настроение и различные эмоциональные состояния у детей и взрослых, выражать сочувствие. • Закрепление у детей умения называть свое имя и	• Во всех режимных моментах обучение умению понимать элементарную речевую инструкцию, жест рукой, указательным пальцем; формирование адекватного	• В самостоятельной деятельности формирование уверенности, чувства психологического комфорта, интереса к игрушкам, предметам и действиям с

фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст, день рождения, место жительства. • Обучение умению обращаться к сверстнику с просьбами, предложениями поиграть, что-то сделать вместе. • Формирование гендерной принадлежности. • Закрепление умения называть по имени членов семьи и их родственные позиции. • Формирование эмоционально-личностного контакта ребенка с педагогом в любом виде организованной деятельности. • Формирование положительного отношения к труду взрослых, его результатам. • Формирование адекватного поведения в организованных видах деятельности. • Привлечение детей к общим мероприятиям группы, детского сада. • Обучение умению работать с бумагой и природным материалом, заготавливать природный материал на прогулке. организовывать рабочее место и убирать его с помощью воспитателя, замечать непорядок в группе и устранять его, действуя с предметами-орудиями. • Привлечение к уходу за растениями в уголке природы. Обучение планированию действий.	отношения к выполнению режимных моментов. • Формирование адекватного поведения в режимных моментах. • Побуждение к выражению потребностей и желаний в речи. • Закрепление навыков самостоятельности умывания, еды, одевания, ухода за одеждой и обувью. • Умение замечать непорядок на участке, в группе и устранять его, действуя с предметами-орудиями.	ними, положительной реакции на сверстников в группе. • Формирование эмоционально-личностного контакта ребенка с детьми и педагогом в любом виде неорганизованной деятельности. • Формирование адекватного поведения в неорганизованных видах деятельности. • Формирование желания участвовать в коллективной деятельности сверстников. Участие в коллективной деятельности сверстников. • Обучение практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми во время трудовых поручений, коллективного труда

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, подготовка совместно с родителями выставок, участие родителей детской проектной деятельности, фотовыставки, встречи с интересными людьми, участие родителей в мероприятиях детского сада (субботники, конкурсы и др.), творческие задания, выставки.

От 6-ти лет до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	
• Обучение детей умению видеть настроение и различные эмоциональные состояния у детей и взрослых, выражать сочувствие. • Закрепление у детей умения называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст, день рождения, место жительства. • Обучение умению обращаться к сверстнику с просьбами, предложениями поиграть, что-то сделать вместе. • Формирование элементарной самооценки своих поступков. • Формирование гендерной принадлежности. • Закрепление умения называть по имени членов семьи и их родственные позиции. • Формирование эмоционально-личностного контакта ребенка с педагогом в любом виде организованной деятельности. Формирование положительного отношения к труду взрослых, его результатам. • Организация труда детей в группе. • Формирование адекватного поведения в организованных видах деятельности. Празднование дня рождения ребенка. • Привлечение детей к общим мероприятиям группы, детского сада. • Обучение умению работать с бумагой, тканью, кожей, нитками, соломкой, природным и бросовым материалом по образцу и словесной	• Во всех режимных моментах обучение умению понимать элементарную речевую инструкцию, жест рукой, указательным пальцем; формирование адекватного отношения к выполнению режимных моментов. • Формирование адекватного поведения в режимных моментах. • Обучение умению выражать потребности и желания в речи. • Закрепление навыков самостоятельности умывания, еды, одевания. • Обучение уходу за одеждой и обувью. • Обучение умению замечать непорядок на участке, в группе и устранять его, действуя с предметами-орудиями.	• Формирование уверенности, чувства психологического комфорта, формирование интереса к игрушкам, предметам и действиям с ними, формирование положительной реакции на сверстников в группе. Формирование эмоционально-личностного с детьми и педагогом в любом виде неорганизованной деятельности. • Формирование адекватного поведения в неорганизованных видах деятельности. Формирование желания участвовать в коллективной деятельности сверстников. Участие в коллективной деятельности сверстников. • Развитие диалога со сверстниками, обучение умению разрешать конфликты. • Обучение практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми во время трудовых поручений, коллективного труда • контакта ребенка

инструкции. • Знакомство с иголкой и нитками, сшивание бумажных предметов, пришивание пуговиц с двумя дырками. Обучение организации рабочего места и уборке его самостоятельно. • Выполнение коллективных работ. • Обучение умению замечать непорядок в группе и устранять его, действуя с предметами-орудиями. Привлечение к уходу за растениями в уголке природы. • Обучение планированию действий.		

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, подготовка совместно с родителями выставок, участие родителей детской проектной деятельности, фотовыставки, встречи с интересными людьми, участие родителей в мероприятиях детского сада (субботники, конкурсы и др.), творческие задания, выставки

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Игры и задания на выделение предметов и картинок из общего фона, различение свойств и качеств предметов, (мокрый-сухой, большой-маленький, сладкий-горький, горячий-холодный), на различение двух основных цветов (красный, желтый). • Непосредственно организованная музыкально-художественная деятельность и музыкально-дидактические игры: знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (три музыкальных инструмента) • Игры с разрезными картинками из двух частей. • В проблемных ситуациях обучение элементарному анализу,	• Формирование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и орудий: ложка нужна для еды, мыло - для умывания и т.д.). • Выделение количества предметов (1,2, много, мало полотенец, ложек и т.д.). Обучение умению отвечать на вопрос словом или жестом (где дерево, цветок, солнышко, дом и т.д.) • Во время умывания и раздевания (одевания) на сон показывать по	• В предметно-практической и игровой деятельности закрепление свойств предметов (шарик катится, кубик стоит, большой дом для большой матрешки, маленький - для маленькой). • В практических и игровых заданиях использование вспомогательных средств

использованию предметов-заместителей • Во всех видах деятельности формирование целенаправленных действий с предметами (прокатить мячик, позвенеть погремушкой и т.д.) • Игры и непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных количественных представлений: обучение умению выделять один, два и много предметов из группы, соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев, находить 1,2 и много предметов в окружающей обстановке, составлять равные по количеству группы предметов. • Рассматривание семейного альбома: узнавание мамы, папы, себя.	называнию части своего тела (голова, туловище, ноги, руки); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове уши, волосы	или предметов-орудий (сачок, молоточек, подставку). • В игровой деятельности закрепление целенаправленных действий с предметами (прокатить зайку на машине, перевезти кубики)

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, школа для родителей, деловой игры; праздники, развлечения; оформление выставок

От 4-х лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Игра «Чудесный мешочек»: выделение на ощупь одного из двух предметов • Игры и задания на различение свойств и качеств предметов (маленький-большой-самый большой, сладкий-горький-соленый, твердый-мягкий) на различение четырех основных цветов, чередование двух цветов (заборчик), на группировку предметов по одному признаку. • Использование картинок для выделения детьми групп предметов одежды, посуды, игрушек. • Игры с трехсоставными матрешками, пирамидками из трех-четырех колец, «почтовым ящиком» (проталкивание в прорези больших и маленьких формы). • Игры и непосредственно образовательная деятельность по	• Во время умывания и раздевания (одевания) на сон показывание и называние частей тела и лица. • Выполнение заданий по речевой инструкции: разложить ложки, поставить салфетницы и др. • Во время прогулки называние предметов	• В конструктивной и игровой деятельности закрепление дифференцировки объемных форм (шар, куб, треугольная призма). • В играх с элементарными сюжетами формирование интереса к конструированию по подражанию и образцу, обучение умению различать пространственные ориентировки вверху, внизу.

формированию элементарных математических представлений: дифференцировка плоскостных форм, игры на развитие сенсорных представлений (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), сравнение множеств по количеству, осуществление преобразования множеств, выделение трёх предметов из множества, пересчитывание предметов в количестве трех, группировка предметов по количественному признаку. • В непосредственно образовательной деятельности творческого характера обучение соотнесению рисунков и предметов лепки, аппликации с реальными предметами • В непосредственно организованной музыкально-художественной деятельности и музыкально-дидактических играх знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (три-четыре музыкальных инструмента), различение громкого и тихого звучания инструментов. • В речевых играх выделение заданного слова из предложения, дифференцировка близких по звучанию звукоподражаний. • Во время экскурсий и бесед формирование представлений о труде воспитателя, врача. • Игры с разрезными картинками из трех частей. • В проблемных ситуациях обучение элементарному анализу, использованию предметов-заместителей	живой и неживой природы, определение двух времен года: лета и зимы. • Обучение умению адекватно вести себя дома, на прогулке, в группе.	• В игровой деятельности обучение умению использовать предметы-заместители, анализировать и решать проблемные ситуации. Закрепление целенаправленных действий с предметами. Обучение умению адекватно взаимодействовать со сверстниками. • В предметной деятельности, играх с водой и песком обучение умению использовать предметы-орудия: достать из сосуда предмет, используя палочку с крючком, выловить из воды шарик с помощью сачка, пересыпать песок в бутылочку с помощью воронки и др.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, праздники, развлечения; оформление выставок.

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Игры-лото (вкладки): дополнение целого с опорой на изображение и без него. • Игра «Чудесный мешочек»: выделение на ощупь предмета по	• Знакомство с основами рационального питания, с приготовлением простых	• В конструктивной деятельности использование разных видов конструкторов с разными

описанию. • Игры с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы, матрешки, мисочки и др.). • Дидактические игры и картинки с обобщающими предметами (овощи, фрукты, одежда, мебель). • Картинки с последовательным сюжетом: раскладывание, употребление слов «сначала», «потом». • Игры и задания на различение свойств и качеств предметов (маленький-большой-самый большой, сладкий-горький-соленый, деревянный-железный, гладкий-шероховатый) на различение шести основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, коричневый), на группировку предметов по двум признакам. • Использование звукозаписей для различения детьми природных и бытовых шумов. • В играх и индивидуальной работе обучение соотнесению изображенного на картинке действия с реальным, выбор определенного действия из нескольких предложенных. • Игры и непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений: считать до 5 в прямом и обратном порядке, определение количества предметов на картинках, сравнение двух групп предметов по количеству на основе пересчета предметов, решение задач с открытыми и закрытыми результатами, в пределах пяти, измерение, отмеривание и сравнение непрерывных множеств с помощью условной мерки. • На занятиях творческого характера использование разных геометрических форм во время аппликации, изобразительных материалов. • Знакомим с музыкальными инструментами и их звучанием (три-четыре музыкальных инструмента), воспроизведение заданных ритмов и дифференцировка их на слух. • Речевые игры на дифференцировку слов, близких по слоговой	холодных закусок. Обучение умению группировать предметы по вкусовым признакам (сладкий, горький, соленый, кислый). • Во время дежурства по столовой закрепление умения самостоятельно брать и раскладывать необходимые предметы, называть их и блюда. • Формирование умения выполнять задания по многоступенчатой речевой инструкции. • Во время прогулки называние предметов живой и неживой природы, их частей (ствол, ветки, корни и т.д.), определение четырех времени года. • Различение времён суток. • Формирование умения адекватно вести себя дома, на прогулке, в группе.	соединениями, строительство из них построек, зарисовка их. • В игровой деятельности закрепление дифференцировки объемных форм (шар, куб, треугольная призма). • В играх с элементарными сюжетами формирование интереса к конструированию по подражанию и образцу, упражнения в различении пространственных ориентировок (вверху, внизу, под, на, над, около). • В игровой деятельности формирование умения использовать предметы-заместители, анализировать и решать проблемные ситуации. Закрепление целенаправленных действий с предметами, формирование умения планировать деятельность, взаимодействовать со сверстниками. • Игры с транспортными игрушками: знакомство с транспортом и правилами поведения на улице и в транспорте. • В самостоятельной художественной деятельности закрепление формы, размера, цвета. • В предметной деятельности, играх с водой и песком расширение знаний об окружающем.

структуре и звучанию, выделение заданного слова из предложения, дифференцировку близких по звучанию звукоподражаний. • Знакомство детей с миром животных и растений, их признаками • Экскурсии и беседы по формированию представлений о труде взрослых: повара, младшего воспитателя, врача, шофера, продавца, мамы. • Игры с разрезными картинками из четырех частей с разной конфигурацией разреза. • Проблемные ситуации для обучения элементарному анализу, использованию предметов-заместителей.		

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, праздники, развлечения; оформление выставок; выпуск совместных альбомов, газет

От 6-ти лет до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Дидактические игры на определение формы предмета, группировку по форме, по образцу, речевой инструкции, ориентировку на листе бумаги («Зрительный, слуховой диктант»), сравнение сюжетных изображений, создание из форм изображений, классификацию картинок. • Игры и задания на группировку и сортировку предметов по признакам (теплое-холодное, шершавое-гладкое, мягкое-твердое). • Игра «Чудесный мешочек»: закрепление умения выделять на ощупь предмет по описанию, самостоятельно описывать выбранные на ощупь предметы. • Задания на ориентировку в пространстве группы по элементарной схеме. • Обучение умению рассуждать, делать выводы, обосновывать	• Во время приема пищи: обучение умению определять вкусовые характеристики предмета и высказываться об этом. • Закрепление основ рационального питания, обучение умению готовить салаты. • Во время дежурства по столовой: обучение умению самостоятельно брать и раскладывать необходимые предметы, называть их и названия блюд. • Обучение умению выполнять задания по многоступенчатой	• В конструктивной деятельности соотнесение конструкции с размерами игрушек, создание конструкции по рисунку-образцу из 4-5 элементов, использование разных видов конструкторов с разными соединениями, создание из них построек, зарисовывание их. • В самостоятельной деятельности, играх обучение умению рассуждать, делать выводы, использовать предметы-заместители, анализировать и

суждения, анализировать сюжеты со скрытым смыслом. • Дидактические игры и картинки с обобщающими предметами и игра «Четвертый лишний». • Работа в уголке природы: различение времен года по цвету. • Использование звукозаписей для различения детьми природных и бытовых шумов. • В играх и индивидуальной работе обучение умению соотносить изображенное на картинке действие с реальным, выбирать определенное действие из нескольких предложенных (из трех-четырех). • Игры и непосредственно образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений: обучение умению устно считать до 10, отсчитывать предметы в пределах 7, соотносить количество реальных предметов с условными символами («Домино»), определять соотношения между смежными числами, осуществлять порядковый счет в пределах 7, используя для этого фрагменты сказок, знакомство с цифрами до 5 и их соотношением с количеством предметов, придумывать и решать задачи в пределах 5. Упражнение в сравнении и преобразовании множеств. Закрепление умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать множества, используя условную мерку. • На занятиях творческого характера обучение умению использовать разные геометрические формы во время аппликации, изобразительные материалы, дифференцировать цвета и оттенки, задания на дорисовывание недостающих частей рисунка, ориентировку на листе бумаги. • На занятиях физической культурой формирование ориентировки в пространстве, упражнения в счёте количества физкультурных пособий и оборудования. • В непосредственно организованной музыкально-	речевой инструкции. • Во время прогулки: обучение умению называть предметы живой и неживой природы, их части (ствол, ветки, корни и т.д.), определять четыре времени года. • Различение времён суток. • Формирование умения адекватно вести себя дома, на прогулке, в группе.	решать проблемные ситуации, закрепление целенаправленных действий с предметами, обучение умению планировать деятельность, взаимодействовать со сверстниками. • Игры с транспортными игрушками: знакомство с транспортом и правилами поведения на улице и в транспорте. • В самостоятельной художественной деятельности закрепление формы, размера, цвета. • В предметной деятельности, играх с водой и песком расширение знаний об окружающем.

художественной деятельности и музыкально-дидактических играх знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (три-четыре музыкальных инструмента), воспроизведение заданных ритмов и дифференцировка их на слух. • В речевых играх обучение умению описывать предметы на основе представлений о их свойствах и качествах, подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове, выделять заданное слово в словосочетании, определять первый и последний звук в словах с использованием фишек, группировать слова с заданным звуком. • Во время бесед, экскурсий расширение знаний детей об окружающих предметах, мире природы, собственном Я: умение называть свое имя, фамилию, возраст, город, страну, столицу России; знакомство с профессиями врача, учителя, повара, парикмахера, продавца, почтальона, шофера; умение определять признаки четырех времен года, различать время суток, различать деревья, траву, цветы, ягоды, домашних и диких животных и птиц, их детенышей. • Игры с разрезными картинками из четырех-шести частей с разной конфигурацией разреза, на воссоздание целостного изображения, выбирая недостающие части из 4-6 элементов. • В проблемных ситуациях обучение элементарному анализу, использованию предметов-заместителей.		

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, праздники, развлечения; оформление выставок; выставки; выпуск совместных альбомов, газет.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность,**	

	осуществляемая в ходе режимных моментов	
• Формирование невербальных форм общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению; умение пользоваться рукой как средством коммуникации. • При чтении художественной литературы, потешек, песенок проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых. • Обучение умению отвечать на вопросы о себе и ближайшем окружении	• Учим высказывать свои желания с помощью вербальных и невербальных средств общения, обращаться с просьбами к взрослым.	• В играх обучение умению выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять простые инструкции: «на», «дай». • Во время действий с игрушками побуждение к речевому высказыванию («Ляля топ-топ», «Машина би-би»). • При общении со взрослыми и сверстниками воспитание потребности в речевом высказывании, проявлении интереса к окружающему.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, практикумы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, дни открытых дверей, праздники, развлечения.

От 4- лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение умению узнавать и описывать действия персонажей по картинкам, строить фразу, состоящую из двух-трех слов, рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки, понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в. • В непосредственно образовательной деятельности по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой обучение умению отвечать на вопросы по сказкам	• Формирование умения выражать свои потребности в активной фразовой речи. • На прогулке обучение умению отвечать на вопросы взрослого по поводу наблюдений в природе, задавать свои вопросы.	• Привлечение к общению со сверстниками, обучение умению высказывать свои желания в речи («Хочу играть с большой куклой» и др.)

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, практикумы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, дни открытых дверей, праздники, развлечения; выставки; выпуск совместных альбомов, газет

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Побуждение детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях. Обучение умению выражать свои мысли и чувства от первого лица. • В непосредственно образовательной деятельности и в дидактических играх обучение умению назвать детенышей животных, понимать и использовать в речи предлоги в, на, под, за, перед, использовать в речи существительные и глаголы в единственном и множественном числе, строить фразы по картинке из трех-четырех слов, понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, отвечать на вопросы, рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке.	• Обучение умению обмениваться в речевых высказываниях впечатлениями от наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды	• Поощрение речевых высказываний в разных видах деятельности, пользуясь фразами из трех-четырех слов. • В играх побуждение детей вступать в диалог, поддерживать беседу, задавать вопросы отвечать на них спокойно, не перебивая партнера по общению. • Обучение элементам планирующей речи в играх.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, практикумы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, дни открытых дверей, праздники, развлечения; участие в детской проектной деятельности; выставки; выпуск совместных альбомов, газет

От 6-ти лет до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Формирование грамматического строя речи, понимание значения глаголов и словосочетаний с ними в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обучение умению выполнять инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между. • Обучение умению употреблять существительные в родительном падеже с предлогами у, из. • Расширение понимания детьми значения слов. Обучение умению	• Обучение умению выражать свои мысли, желания в речи. • Закрепление умения речевого планирования своей деятельности	• Привлечение к общению со сверстниками, развитие вербальных форм общения. • Обучение умению пользоваться монологическими и диалогическими формами речи. • Поощрение использования

составлять фразы по картинке, рассказывать по картинке и серии сюжетных картинок, придумывать рассказы по наглядной модели-схеме. • Закрепление интереса к произведениям художественной литературы • Обучение умению рассказывать об увиденном. Воспитание культуры речи.		разученных стихов, потешек, пословиц в процессе игры и общения. • Формирование регулирования своей деятельности и поведения посредством речи. • Закрепление умения речевого планирования своей деятельности. • Воспитание культуры речи в повседневном общении.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, практикумы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания в форме семинара практикума, деловой игры; школа для родителей, дни открытых дверей, праздники, развлечения; участие в детской проектной деятельности; выставки; выпуск совместных альбомов, газет.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Чтение несложных текстов, сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка» с сопровождением игрушками • Театрализованные игры с разными видами театров. Разыгрывание небольших рассказов и стихов с использованием игрушек и «живых» картинок.	• Использование стихов, потешек, отрывков из художественных произведений в режимных моментах (во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон). • Прогулка (использование стихов, песенок о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)	• Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям. • Сюжетно-ролевые игры (побуждение использовать потешки, стихи). • Обыгрывание игрушек (стихи про игрушки). • Самостоятельное вождение кукол (побуждение использовать песенки, потешки).

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, школа для родителей, дни открытых дверей

От 4-х лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Разучивание потешек, стихов, считалок, поговорок. • Чтение несложных текстов, сказок «Теремок», «Три медведя», сказок В. Сутеева с использованием игрушек, картинок (обучение умению понимать текст, отвечать на вопросы по прочитанному). • Разыгрывание небольших рассказов и стихов с использованием игрушек и «живых» картинок.	• Использование стихов, потешек, отрывков из художественных произведений в режимных моментах (во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон). • Прогулка (использование литературных произведений о природных объектах и явлениях, о детской деятельности).	• Театрализованные игры с использованием разных видов театров. • Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям. • Сюжетно-ролевые игры (побуждение к использованию потешек, стихов, любимых персонажей).

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, школа для родителей, дни открытых дверей, тематические праздники и развлечения, выставки

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образ. деятельность, осущ. в ходе режимных моментов**	
• Разучивание потешек, стихов, считалок, поговорок, скороговорок. • Обучение умению понимать и отгадывать загадки. • Чтение адаптированных текстов (обучение умению понимать текст, с помощью педагога устанавливать причинно-следственные связи, отвечать на вопросы) Разыгрывание небольших рассказов и стихов.	• Использование стихов, потешек, отрывков из художественных произведений в режимных моментах (во время умывания, приема пищи, одевания, раздевания, укладывания на сон).	• Театрализованные представления с использованием разных видов театров, драматизации, концерты. • Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям. • Сравнение иллюстраций разных художников детской книги. • Рассказывание прочитанных произведений другим детям.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, школа для родителей, дни открытых дверей, тематические праздники и развлечения, выставки

От 6-ти лет до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образ. деят-сть, осущ. в ходе режимных моментов**	
• Разучивание потешек, стихов, считалок, поговорок, скороговорок. • Составление рассказов по наводящим вопросам и по картинкам, иллюстрирующим произведения. • Пересказывайте небольших текстов. Отгадывание загадок и загадывание их друг другу. • Чтение адаптированных текстов (обучение умению понимать текст, с помощью педагога устанавливать причинно-следственные связи, отвечать на вопросы) Разыгрывание небольших рассказов и стихов.	• Использование отрывков из произведений, стихов при формировании гигиенических навыков («Маша-растеряша», «Девочка чумазая», «Мойдодыр» и др.). • Прогулка (использование литературных произведений о природных объектах и явлениях, о детской деятельности).	• Театрализованные представления с использованием разных видов театров, драматизации, концерты для детей других групп, родителей (учим детей создавать творческие группы по созданию спектаклей, концертов). • Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям. • Сравнение иллюстраций разных художников детской книги • Рассказывание прочитанных произведений другим детям. • Сюжетно-ролевые игры (побуждение и поощрение игр по сюжетам литературных произведений). • Детская проектная деятельность (по произведениям писателя, о писателе, поэте, по сказкам и т.д.).

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, школа для родителей, дни открытых дверей, тематические праздники и развлечения, выставки

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

От 3-х лет до 4-х лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных музыкальных видов деятельности; узнавание	• Использование детских песенок, музыки в режимных моментах.	• Побуждение к музыкальной деятельности вместе со

знакомых мелодий, вызывание желания прислушиваться к словам песен, подпевать.		сверстниками.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, участие в тематических праздниках и досугах

От 4-х лет до 5-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение слушанию коротких музыкальных произведений, согласованию движений с началом и концом музыки, узнаванию мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах, соотнесению движений с характером музыки, подпеванию слогов и слов, выполнению элементарных движений с предметами. Использование музыкально-ритмических движений. • Вызывание эмоций при участии в праздничных утренниках, досугах. • Формирование желания участвовать в драматизациях.	• Использование детских песенок, музыки в режимных моментах.	• Побуждение к объединению со сверстниками в музыкальной деятельности.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, участие в тематических праздниках и досугах.

От 5-ти лет до 6-ти лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение воспроизведению несложного ритмического рисунка музыкального произведения, исполнению одной-двух знакомых песенок под музыкальное сопровождение, участию в хоровом пении, коллективной игре на элементарных музыкальных инструментах, выполнению плясовых движений под музыку.	• Использование детских песенок, музыки в режимных моментах. • Слушание музыки в течение дня.	• Поощрение умения детей действовать в коллективе сверстников, планировать свою деятельность, согласовывать с другими детьми свои действия; побуждение использовать полученные музыкальные умения в

		самостоятельной деятельности.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, участие в тематических праздниках и досугах.

От 6-ти лет до 7-ми лет

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
• Обучение умению эмоционально реагировать на знакомые музыкальные произведения, различать музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая), называть муз. инструменты, называть разученные муз. произведения, выполнять танцевальные движения в паре, участвовать в оркестре.	• Использование детских песенок, музыки в режимных моментах. • Слушание музыки в течение дня.	• Поощрение умения детей действовать в коллективе сверстников, планировать свою деятельность, согласовывать с другими детьми свои действия; побуждение к использованию полученных музыкальных умений в самостоятельной деятельности.

Взаимодействие с семьями детей: консультации, беседы, информационный материал в родительском уголке, родительские собрания, участие в тематических праздниках и досугах

Средства реализации Программы для обучающихся с РАС

Возраст	Средства	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
3-4 года	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол), • атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», • безликие куклы (основных цветов), • наборы игрушечной посуды; • наборы парикмахера,	«Посуда», «Одежда»;-набор предметных карточек «Профессии», • тематические книги ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • алгоритм умывания, • алгоритм одевания на прогулку, • оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки),

	• наборы игровых медицинских принадлежностей; • игровой модуль «Кухня», • игровой модуль «Парикмахерская», • коляски, • дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты), • альбомы с предметными карточками «Инструменты»,	• природный и бросовый материал для ручного труда ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • дидактическое пособие «Правила дорожного движения», • набор предметных карточек «Транспорт».
4-5 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • куклы средние, • мягкие антропоморфные животные, средние, • звери и птицы объемные, • набор наручных кукол би-ба-бо, • набор масок (животные, сказочные персонажи), • грузовые, легковые автомобили, • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница», • безликие куклы –заместители, • коляски, • наборы парикмахера, • наборы игровых медицинских принадлежностей, • игровой модуль «Кухня», • игровой модуль «Парикмахерская», • набор кухонной посуды, • набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда), • набор косметических принадлежностей (расчески, фен, зеркало и т.п.), • комплект кукольных пастельных принадлежностей, • грузовые, легковые автомобили среднего размера, • сюжетная ширма, • настольная ширма-театр, • тематические строительные наборы,	• альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы», настольно-печатные игры. ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), • природный и бросовый материал для ручного труда и рассматривания, • алгоритм умывания, • алгоритм одевания на прогулку, • алгоритм сервировки стола, • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • тазик, • альбом и алгоритм «Ухаживаем за растениями» ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», • служебные автомобили среднего размера, • силуэтные деревья на подставках (для макета), • набор дорожных знаков и светофор,

	• набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями,	• набор картинок: «Пожарная безопасность»,«Безопасность на дороге»
5-6 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • набор кукол: семья-куклы маленькие (пупсы), • наручные куклы би-ба-бо, • набор персонажей для плоскостного театра, • наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, • набор масок, • набор чайной посуды (средний), • набор кухонной посуды (средний), • набор чайной посуды (мелкий), • набор медицинских принадлежностей, • набор принадлежностей для игры в «Магазин», • набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская», • автомобили разного назначения (средних размеров), • самолет, вертолет (средних размеров), • автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые) • набор фруктов и овощей, • инструменты «Мастерская», • ширма, • настольная ширма-театр, • кукольный дом (макет) для средних кукол, • кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей), • набор мелкого строительного материала, • наборы (домашние животные, дикие животные), • набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями	• альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, г.Саров, • Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.), • тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», • портфолио детей • настольно-печатные игры ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, • оборудования для организации дежурства, • природный и бросовый материал для ручного труда, • знаковый модельный материал (алгоритм), • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • салфетки, • тазик, • алгоритм «Ухаживаем за растениями» ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • лэпбук по ПДД, • комплект дорожных знаков, • игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), • тематические альбомы по ПДД, • подборка книг по ПДД, • дидактические игры по ПДД, набор дорожных знаков и светофор

6-7 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • алгоритмы «стирка», «суп», «салат», «компот», • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», • набор кукол: семья, • куклы маленькие (пупсы) • наручные куклы би-ба-бо, • набор персонажей для плоскостного театра, • наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, • набор масок, • набор чайной посуды (средний), • набор кухонной посуды (средний), • набор чайной посуды (мелкий), • набор медицинских принадлежностей, • набор принадлежностей для игры в «Магазин», • набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская», • набор принадлежностей для игры в «Космос», • набор принадлежностей для игры в «Почта», • куклы из бумаги, • автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые), • набор фруктов и овощей, • инструменты «Мастерская», • ширма, • настольная ширма-театр, • кукольный дом (макет) для средних кукол, • набор мелкого строительного материала, • наборы (домашние животные, дикие животные), • набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями, • тематические альбомы, • альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, г.	• Саров, • Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.), • пособие «Мое настроение», • пособие «Наши добрые дела», • тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», • настольно-печатные игры ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, • оборудования для организации дежурства, • природный и бросовый материал для ручного труда, • знаковый модельный материал (алгоритм), • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • тазик, • салфетки, • альбом т алгоритм «Ухаживаем за растениями», • набор для посадки растений, ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • -многофункциональный дидактический куб по ПДД, • лэп-бук по ПДД, • комплект дорожных знаков, • игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), • тематические альбомы по ПДД, • подборка книг по ПДД, • дидактические игры по ПДД, • набор дорожных знаков и светофор, • тематические альбомы по ПДД

Образовательная область «Познавательное развитие»		
3-4 года	• вкладыши, пирамидки, • игровой материал по сенсорике; вкладыши, пирамидки, сортеры, • дидактические игры, • рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет), • игрушки-шнуровки разного вида, • игры с прищепками, • лабирин, • пазлы -вкладыши деревянные (цвет, форма, счет), • мозаика крупная, • игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», • набор для действий-игр с песком, водой, • наборы конструктора, • пирамидки пластмассовые • дидактические игры, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,	• тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.), • муляжи фруктов и овощей, • календарь природы, • д/и «Животные с детенышами», • иллюстрационный материал «Времена года в картинках», • иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные», • наборы с сюжетными картинками, • игра «Поймай рыбку» • рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему), • рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», • пирамида средняя (6 колец), • пирамида маленькая (5 колец), • дидактический куб по сенсорике, • шнуровки, • панно сенсорное, • дидактическая игра «Волшебный мешочек», • наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики), • наборы игрушек для игры в песок, дидактические игры
4-5 лет	• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, • набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), • комнатные растения • наборы для сериации по величине –бруски, цилиндры и т.п., • набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, • мозаика разных форм и цвета (мелкая с графическими	• набор для экспериментирования с водой, • набор для экспериментирования с песком, • касса цифр и счетного материала наборы «Лото», в т.ч. с соотнесением реалистических и условно схематических изображений, • серия картинок времена года, • головоломки (лабиринты, схемы пути), • набор карточек с символами погодных явлений, • календарь погоды,

	образцами), • чудесный мешочек с набором объемных тел, • наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам, • набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе, • часы с круглым циферблатом и стрелками, • модель «Времена года», • макет «Деревенское подворье», • макет «Животные жарких стран и Севера», • д/и «Кто где живет?», «Животные других стран и континентов» • предметы обихода, транспорт, профессии, • набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, -макет «Зоопарк»,	• наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), • наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы), • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина), • иллюстрированные книги, альбомы, • набор кубиков с буквами и цифрами, • набор карточек с изображением предмета и названием, • набор карточек с изображением количества предметов и цифр, • набор кубиков с цифрами и числовыми фигурками, • наборы моделей, • мольберт
5-6 лет	• д/и «Фигуры», • д/и «Собери животных», • комнатные растения, • мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), • игры-головоломки на комбинаторику, • пазлы, • действующие модели транспортных средств. • домино с картинками, • шашки, • шахматы, • весы, • часы песочные (на разные отрезки времени), • набор лекал, • линейки, • набор мерных стаканов,	• серии картинок для установления последовательности событий -альбом со схемами последовательности проведения опытов, • набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов), • набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, • серии картинок времена года, • наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник», • разрезные сюжетные картинки, • набор карточек с изображением знаков дорожного движения, • набор карточек с символами погодных явлений, • глобус, • карта мира, • иллюстрированные книги, альбомы, • тематический альбом с моделями,

	• набор увеличительных стекол, • вертушки (для опытов с воздушным потоком), • набор печаток, • коллекция тканей, • коллекция семян, • набор для экспериментирования с песком, • набор для экспериментирования с водой, • касса цифр и счетного материала • конструктор, •	• разрезная азбука и касса, • наборы карточек с цифрами, • настенный календарь, • набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10), • набор кубиков с цифрами, • набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв, • тематические лэпбук • календарь погоды
6-7 лет	• комнатные растения, • д/и «Фигуры», • д/и «Собери животных», • мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), • пазлы, • действующие модели транспортных средств, • домино с картинками, • шашки, • шахматы, • весы, • часы песочные, • набор лекал, • линейки, • набор мерных стаканов, • счеты настольные, • набор увеличительных стекол, • вертушки (для опытов с воздушным потоком), • набор печаток, • набор копировальной бумаги, • коллекция тканей, • коллекция семян,	• животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и - набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, • серии картинок для установления последовательности событий, • серии картинок времена года, • наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей), • графические головоломки (лабиринты, схемы), • набор карточек с изображением знаков дорожного движения, • набор карточек с символами погодных явлений, • глобус, • карта мира, • иллюстрированные книги, альбомы, • тематический альбом с моделями, • разрезная азбука и касса, • наборы карточек с цифрами, • настенный календарь, • набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10), • набор кубиков с цифрами,

	• набор для экспериментирования с песком, • набор для экспериментирования с водой, • касса цифр и счетного материала, • конструктор, • альбом со схемами последовательности проведения опытов, • набор картинок для классификации (виды транспорта, виды фруктов),	• -набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв, • геометрическая мозаика, • тематические лэпбуки, • календарь погоды, • набор раздаточного материала по ФЭМП •
Образовательная область «Речевое развитие»		
3-4 года	***Звуковая культура речи и обогащение словаря*** • дидактические игры, • наборы предметных картинок, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», • книги, • кубики, • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные», • пособия для развития речевого дыхания, ***Грамматический строй речи*** • дидактические игры. ***Связная речь и приобщение к художественной литературе*** • серии из 3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), • сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), • сюжетные картинки, • настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,	• предметные игрушки-персонажи, • модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», • иллюстрации к детской художественной литературе, альбомы с предметными, тематическими картинками • игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?») • -лото «Парные картинки» • «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; • Книги, • игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи ***Развитие речи*** • дидактические игры, • наборы предметных картинок, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», • кубики, • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные, • пособия для развития речевого дыхания, • предметные игрушки-персонажи, • разнообразные виды театров, • ширма настольная

4-5 лет	• альбомы с предметными тематическими картинками, • настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, • настольно-печатные игры по развитию речи, • книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), • книги, любимые детьми этой группы, • литература по лексическим темам, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы	загадок, рассказов, составленных детьми), • набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение «Найди различия», • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • пособия для упражнений на дыхание, • алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку», • кубики с буквами, • разрезная азбука, • бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания • альбом «Артикуляционная гимнастика»
5-6 лет	• набор печатных картинок, • набор сюжетных картинок, • знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, • набор иллюстраций к русским народным сказкам, • детские энциклопедические издания, • произведения художественной литературы по содержанию программы, • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • д/и на звуковой состав слова, • лото с буквами, • стихи, загадки ив картинках, • набор сюжетных картинок,	• дидактические пособия для постановки правильного дыхания, • д/и по развитию речи, • лото и домино, • алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука, • детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, • книги, любимые детьми этой группы, • сезонная литература, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
6-7 лет	• игрушки и пособия для развития дыхания, • альбомы предметных и сюжетных картинок, • алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах, • д/и по развитию речи, • лото и домино, • книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии,	• детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы, • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • дидактические пособия для постановки правильного дыхания, • лото с буквами, • д/и на звуковой состав слова, • круги Луллия, • кубики «Слоги»,

	• книги, любимые детьми этой группы, • сезонная литература, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), • знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, • набор иллюстраций к русским народным сказкам,	• картотека пальчиковых игр, • мнемотаблицы и пиктограммы для заучивания стихов, • мнемотаблицы для пересказывания художественных произведений, • сюжетные картины для пересказывания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
3-4 года	***Изобразительная деятельность:*** • толстые фломастеры, • мелки, • наборы карандашей (по основным цветам), • трафареты, • изделия народных промыслов, • пластилин, • бумага для рисования, • гуашь и кисти, • печатки, штампы, • стаканчики, баночки-непроливайки, • подставки для кистей, • салфетки из ткани, • доски; • розетки для клея, • готовые формы для выкладывания и наклеивания, • магнитная доска, • мольберт, • образцы построек из крупного строителя, • игрушки для обыгрывания построек, • игрушки деревянные: матрёшки	***Конструирование:*** • строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма,пластина, цилиндр), • схемы построек (для воспитателя), • кубики, • крупный конструктор, • игрушки для обыгрывания построек, • напольный конструктор ***Приобщение к искусству:*** репродукции (натюрморты) ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Атрибуты:*** ширма, атрибуты для танцевальных движений (венки, бусы, браслеты, платочки, ленты, шарфы), маски-шапочки, деревянная лесенка, декорации, костюмы, нагрудники с кармашками ***Игрушки:*** игрушки – персонажи знакомых песен и пьес, игрушки-забавы, озвученные игрушки ***Музыкальные инструменты*:** барабаны, металлофоны, музыкальныемолоточки, погремушки, дудочки. Дидактические игры, альбомы; ***ИКТ*:** мультимедийные презентации,аудиоматериалы
4-5 лет	***Изобразительная деятельность:*** • толстые фломастеры, • мелки,	• головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки,

	• наборы карандашей (по основным цветам), • трафареты, • изделия народных промыслов, • пластилин, • бумага для рисования, • гуашь и кисти, • печатки, штампы, • стаканчики, баночки-непроливайки, • подставки для кистей, • салфетки из ткани; • доски, • розетки для клея, • готовые формы для выкладывания и наклеивания, • магнитная доска, • мольберт, • образцы построек из крупного строителя, • игрушки для обыгрывания построек, • игрушки деревянные: матрёшки ***Приобщение к искусству:*** • натюрморт, пейзаж, портрет ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор, • строительные наборы деревянные,	• материалы для изготовления оригами, • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, • схемы построек и «алгоритмы» их выполнения ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Музыкальные инструменты:***ксилофон, маракас**,** барабан**,** деревянные палочки**,** металлофон**,** бубен**,** погремушка**,** дудочка**,** треугольник**,** муз. молоточки**,** колокольчик**,** шумовые инструменты**,** балалайка, «немая» клавиатура; ***Наглядные пособия****:* картинки с изображением: танцующих петушков, кружочки из цветного картона, иллюстрированные картинки с сюжетным изображением знакомых детям песен и произведений, карточки с ритмическим рисунком попевок, музыкальная лесенка, карточки с изображением разного настроения; Дидактические игры, альбомы; Портреты композиторов: П.И. Чайковского, С. Прокофьева, Ю. Слонова. М. Глинка,Е. Тиличеева, М. Карасева, М. Иорданского, С. Майкапара, Ю. Чичкова, И. Токмаковой, Ю. Слонова, А. Хачатуряна, В. Моцарта; ***Атрибуты:*** атрибуты для танцевальных движений (венки, бусы, браслеты, платочки, ленты, шарфы), маски-шапочки, «волшебная палочка», костюмы, ширма, декорации. ***Игрушки-***забавы, озвученные игрушки, ***ИКТ:*** мультимедийные презентации; аудиозаписи.
5-6 лет	***Изобразительная деятельность*** • восковые и акварельные мелки, • цветной мел, • гуашевые, акварельные краски, • фломастеры, цветные карандаши, • пластилин, глина, • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки,	• конструктор-трансформер (набор модулей), • головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки, • материалы для изготовления оригами; • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, • схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

	природные материалы, • кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, • альбомы по жанрам прикладного искусства народного декоративно-прикладного искусства, образцами архитектуры, • книжки-раскраски; • трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; • ножницы, • губки, штампы, тампоны, • свечи, • силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д., • баночки для воды, • природный и бросовый материал, • дидактические игры, • папки «Виды бумаги», «Виды картона, • цветная бумага, картон ***Приобщение к искусству:*** портрет, пейзаж ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор,	***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Музыкальные инструменты:***барабаны, дудочки, бусы и браслеты из коробочек от киндер-сюрпризов, металлофоны, деревянные ложки, погремушки, деревянные палочки, бубны, гармошка, маракасы, треугольники, «немая» клавиатура и др. ***Наглядные пособия:*** строительные наборы деревянные, Картинки с изображением: музыкальных инструментов, животных, музыкантов, танцоров, по содержанию разучиваемых песен, модели танцев, разных видов театра, профессиях театра; Иллюстрации: к песням Портреты композиторов**:** Д.Б. Кабалевский, В.Я. Шаинский, Ю.С. Энтин, А.П. Петров, Г. Свиридов, В. Гаврилин, П.И. Чайковский, С. Майкапар, Е.Н. Тиличеева Ритмические полоски**:** графические изображения ритмического рисунка попевок, музыкальные лесенки Дидактические игры, пособия, альбомы ***Атрибуты:***платочки (по количеству детей), осенние листья, медали на ленте с изображением персонажей, шапочки-маски, детские костюмы, ширмы, декорации, материал для создания декораций***Игрушки***-забавы, озвученные игрушки; ***ИКТ:***мультимедийные презентации; аудиозаписи
6-7 лет	***Изобразительная деятельность*** • восковые и акварельные мелки, • цветной мел, • гуашевые, акварельные краски, • фломастеры, цветные карандаши, • пластилин, глина, • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, • кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; • альбомы по жанрам прикладного искусства народного	• материалы для изготовления оригами, • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов (пальчиковые, перчаточные, ростовые куклы) ***Наглядные пособия:*** Портреты композиторов: Т.А. Попатенко, С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского, Г. Свиридова, М.П. Мусоргского, М.И. Глинка, Б. Барток, Л. Бетховена, Р. Шумана, Н. Римского- Корсакова, Д.

	декоративно-прикладного искусства, образцами архитектуры, • альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области, • книжки-раскраски, • трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, • ножницы, • губки, штампы, тампоны, • свечи, • силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д., • баночки для воды, • природный и бросовый материал, • дидактические игры, • папки «Виды бумаги», «Виды картона» ***Приобщение к искусству:*** • натюрморт, пейзаж, портрет, сказочно-былинный жанр, жанровая живопись ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор, • строительные наборы деревянные, • конструктор-трансформер (набор модулей), • головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки,	Кабалевского Картинки: наборы предметных и сюжетных картинок, картинка с изображением народного оркестра Карточки: с графическим изображением формы произведения (1частная ф.,2 частная., 3ч.ф.), карточки с ритмическим рисунком и с иллюстрацией («Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Барабанщик», «Паровоз», «Три мальчугана»), карточки с изображением длительностей (восьмые и четвертные); карточки с изображением детей, танцующих польку, вальс, народную пляску, водящих хоровод;, карточки с изображением музыкальных инструментов, модели танцев, разных видов театра, профессиях театра; Ритмические полоски: набор кружочков разных диаметров, палочки- брусочки, полосочки длинные и короткие (маленькая- короткий звук, большая – длинный звук), музыкальная лесенка Дидактические игры, альбомы Муз. инструменты: (в т. ч. самодельные): барабан, бубен, треугольник, деревянные ложки, тарелки, ксилофон, металлофон, детская гармошка, маракас (погремушки), барабанные палочки, «немая» клавиатура ***Атрибуты:*** атрибуты для музыкально- ритмических движений, танцев, ленты, флажки, ширмы, фланелеграф, дирижерская палочка, билеты на концерт, декорации, материал для создания декораций ***Игрушки***-забавы, озвученные игрушки ***ИКТ:*** мультимедийные презентации; аудиозаписи
Образовательная область «Физическое развитие»		
3-4 года	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики, • мячи большие, средние, малые,	• кегли, • кольцеброс, • цветные флажки, • картотека подвижных игр, • маски для подвижных игр

	• обручи, • атрибуты для проведения подвижных игр, • шнур плетеный (самодельный), • дуги для пролезания, подлезания, • ленты цветные короткие,	***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
4-5 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики; • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр, • шнур плетеный (самодельный), • дуги для пролезания, подлезания, • ленты цветные короткие; • кегли,	• кольцеброс, • цветные флажки, • картотека подвижных игр, • маски для подвижных игр, • вертикальные/горизонтальные мишени, • тематические альбомы «Спорт» ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня», • тематические альбомы
5-6 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики, • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр; • короткие шнуры; • дуги для пролезания, подлезания; • ленты цветные короткие; • кегли, кольцеброс; • вертикальные/горизонтальные мишени; • тематические альбомы «Спорт»;	• дидактические игры со спортивной тематикой; • мешочки с грузом малые (для бросания); • маски для подвижных игр, • инвентарь для занятий сезонными видами спорта: велосипеды, самокаты, коньки, лыжи ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • наглядный материал «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», • книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья»
6-7 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка,	• дидактические игры со спортивной тематикой, • мешочки с грузом малые (для бросания), • инвентарь для занятий сезонными видами спорта:

	• массажные коврики, • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр, • короткие шнуры, • дуги для пролезания, подлезания, • ленты цветные короткие, • кегли, кольцеброс, • вертикальные/горизонтальные мишени, • тематические альбомы «Спорт»,	велосипеды, самокаты, коньки, лыжи ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», • книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»

2.3. Особенности осуществления образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Построение образовательного процесса МБДОУ «Детский сад № 1» ведется на адекватных формах работы с детьми. Ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, поэтому и основной формой работы педагогов с воспитанниками является игра. Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; - самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, психотерапевтическую и другие, развлекательную, диагностическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать: - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; -

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). Согласно требованиям санитарного законодательства в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемнообучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и 58 исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются санитарными нормами. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных

практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Использование культурных практик детства: -

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

Встреча с интересными людьми	Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через созданиепроблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости. *Пример: представители МВЧ, ВПЧ-6, педагоги МБОУ «Школа № 11», педагоги ДМШ им. М.А. Балакирева, сотрудники детской городской библиотеки им. А.С. Пушкина*
Индивидуальные и групповые коллекции	Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления. 1 раз в месяц - выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка илисемейной) Собирание групповой коллекции, ее презентация, рассматривание новых экспонатов детских коллекций. *Пример: коллекции динозавров, коллекция камней*
Выставки индивидуальных достижений.	Цель: поддержка детской инициативы, формирование позитивных интересов детей, создание ситуаций успеха. *Пример: выставки спортивных достижений*
Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание	Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциямии видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием:предложить детям продолжить придаточные предложения,образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол

истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.	гладкий, так как...)
Вопросы и беседы	Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей
Знакомство с планами и картами местности	Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов- схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать
Музейная педагогика	Взрослые вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. *Содержание педагогической работы:* *создание музеев в группе (старший дошк. возраст), посещение музея народной игрушки, городского краеведческого музея, городской картинной галереи*
Музыкально - театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном и музыкальном материале. *Организация педагогами образовательных событий совместно с организациями культуры города:* *МУК «ЦСДБ им. А.С. Пушкина»,* *Муниципальный театр кукол «Кузнечик», МБУК «Саровский драматический театр».* *Проведение в ДОУ дня театра*

Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера,обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умени сравнивать,классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому - либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются досуги «здоровья и подвижных игр», «музыкальные и литературные досуги». Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (старший дошкольный возраст), в этом случае организуется как «кружок», например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Проектная деятельность	Взрослому очень важно развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельногоопределения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать еепоследовательность. Данная деятельность объединяет всехучастников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов. Дети учатся принимать проблему, уточнять цель, выбирать средства достижения результата

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Поддержка инициативы является условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров предусмотрено, что дети «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.». Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Инициативного ребенка отличает содержательность интересов. Особого внимания заслуживает такое понятие как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включенность ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность

дошкольника. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Инициативность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, а также деятельность и поведение других детей. Инициативность наиболее ярко проявляется в играх с правилами. Задача воспитателя - мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей. Только совмещение этих ролей может обеспечить развитие воли, произвольности и инициативности дошкольников.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд *общих требований:*

- развивающее, а не авторитарное общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности;
- содержание работы по развитию и педагогической поддержке инициативы соответствует возрасту воспитанников;
- развивают активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощряют детскую инициативу;
- тренируют волю детей, поддерживают желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентируют дошкольников на получение хорошего результата.

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества.

Основные способы поддержки и развития самостоятельности и инициативы следующие:

- Обеспечение благоприятной атмосферы.
- Доброжелательность со стороны педагога, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению дивергентного мышления (его характеризуют быстрота, гибкость, оригинальность, точность).
- Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.
- Поощрение высказывания оригинальных идей.
- Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.
- Обеспечение возможностей для упражнения и практики. Широкое использование вопросов дивергентного типа применительно к самым разнообразным областям.
- Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.
- Планомерное обогащение жизненного опыта детей.
- Совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.
- Своевременное, совместное с детьми изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.
- Активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.
- Объединение детей в разновозрастной играющий коллектив.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
2. Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
3. Помогать накапливать опыт активной разнообразной деятельности – как важнейшее условие развития детей.
4. Обеспечивать возможность участия каждого ребенка в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по

обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п).

Средняя группа (4-5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Способствовать освоению детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.
2. Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).
3. Доброжелательно, заинтересованно, бережно относится к детским вопросам и проблемам, с готовностью, «на равных» обсуждать, что помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.
4. В свободной деятельности по желанию детей способствовать выбору интересных занятий в организованных в группе Центрах развития (Игротека, Центры театрализации, искусства, экспериментирования, природы, конструкторских игр, спорта).
5. Во время занятий и в свободной детской деятельности создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия).
6. Высоко оценивать способность детей выполнять действия без помощи взрослого, которые еще недавно их затрудняли.
7. Специально создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо»,
«Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.
8. Создавать условия для развития творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.
9. Поддерживать возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы

дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

10. Создавать условия для совершенствования умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Использовать «помощников» - картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

11. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы (5 – 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Помогать детям осознать и эмоционально прочувствовать статус «старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

2. Обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, решать все более сложные задачи, развивая волю, поддерживая желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт;
- всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах; относиться к ним с большим вниманием,

уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу.

4. Создавать условия для освоения детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создавать условия для развития у детей интереса к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

7. В развивающей предметно-пространственной среде группы обновлять предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. П. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если…?», «Как это изменить, чтобы…?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

8. Особо подчеркивать роль книги как источника новых знаний. Показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС: п. 38 ФАОП ДО:

1. Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

2. Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

3. Использование устной речи во взаимодействии с ребёнком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребёнку для понимания, не слишком сложной.

4. Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребёнок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребёнка.

5. Ребёнок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

- демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребёнка;
- допускать, чтобы ребёнок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

6. Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребёнка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребёнка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребёнка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

7. Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребёнка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

8. Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребёнка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

9. Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребёнок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребёнок - семья - организация":

- приоритет принадлежит интересам ребёнка с аутизмом;
- основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);
- организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребёнка.

10. Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребёнком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

11. Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество её разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребёнку и почему. Следует подчёркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчёркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

12. Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

13. Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребёнок с аутизмом. Установление ребёнку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребёнка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребёнку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребёнком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми: п. 38. ФАОП ДО

2.7. Содержание коррекционной работы

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РАС

ПОМОЩЬ ДЕТЯМ ГРУППЫ ПОВЫШЕННОГО РИСКА ФОРМИРОВАНИЯ РАССТРОЙСТВ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС («детский аутизм», «атипичный аутизм», «синдром Аспергера»), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3-3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребёнка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Развитие эмоциональной сферы

Установление эмоционального контакта с аутичным ребёнком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребёнка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миров в целом:

- формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;
- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

– уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

Развитие сенсорно-перцептивной сферы

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически всё психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса» и «Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)». Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на неё реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

– стимулировать фиксацию взгляда на предмете;
– стимулировать функцию прослеживания взором спокойно движущегося объекта;
– создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
– стимулировать установление контакта «глаза в глаза»;
– стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
– стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

– совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);

– развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;

– стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;

– формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);

– учить различать предметы по цвету, форме, размеру;

– развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;

– формировать умение выделять изображение объекта из фона;

– создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

– развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

– стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;

– побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;

– замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погреметь, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;

– побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;

– расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);

– активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;

– привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;

– создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стуке в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;

– расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;

– совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);

– учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?»);

– учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;

– создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

Тактильное и кинестетическое восприятие:

– активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

– вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

– добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твёрдый, жидкий, густой, сыпучий);

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

– развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

– развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

– формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

Восприятие вкуса:

– различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);

– узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

– вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений),

– узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

- обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;
- формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
- учить сравнивать внешние свойства предметов («такой - не такой», «дай такой же»);
- формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности

Одним из важнейших критериев при выборе и(или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребёнка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

Формирование и развитие коммуникации

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или её предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приёмам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребёнка.

Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;

развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;

развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

– формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

– формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

– создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

– формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

– стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

– укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

– формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

– формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

– создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

– формировать навыки активного внимания;

– формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

– вызывание реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

– формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребёнка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;

– вызывать у ребёнка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;

– вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

– создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

– стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

– формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,

– вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

– формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;

– совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

– развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения): учить откликаться на своё имя;

– формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);

– учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;

– формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определённую позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;

– учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;

– предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

Речевое развитие

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

– формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;

– развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

– формировать умение принимать контакт,

– формировать умения откликаться на свое имя;

– формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;

– формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;

– учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");

– стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;

– стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Развитие понимания речи:

– стимулировать внимание ребёнка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;

– активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;

– создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;

– формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;

– учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;

– создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;

– учить выполнять запрет: «Нельзя!», «Стоп!»;

– формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;

– учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: «Дай!»;

– учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: «иди ко мне», «сядь»;

– учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;

– учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;
– активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
– учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

– стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
– учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
– учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
– стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
– учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
– учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
– стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;
– учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
– стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
– учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
– создавать условия для развития активных вокализаций;
– стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
– создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
– учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
– побуждать к звукоподражанию;
– создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз - ту-ту», «самолет – ууу»);
– учить обучающихся отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» - «Да», «Нет», «Хочу», «Не хочу»; выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать» (в дальнейшем - с обращением).

Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция

В возрасте до трёх лет у любого ребёнка возможности обозначить своё отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию

стереотипии, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребёнок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционцую работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребёнка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребёнка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребёнка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребёнком;

установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребёнка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретённые навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребёнка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учётом индивидуальных особенностей ребёнка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;

б) не допускать, чтобы ребёнок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;

в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипии в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

- в раннем возрасте в определённый период стереотипии свойственны типичному развитию;

– стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);

– определение стереотипии в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутостимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

Динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

Отнесение стереотипии к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;

Квалификация стереотипии по феноменологическим и патогенетическим признакам;

Выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребёнка и варианту стереотипии;

Собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

Развитие двигательной сферы и физическое развитие

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трёх лет и остаётся таковым до 5-7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях -закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребёнка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;

2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;

3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую;

4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;

5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;

6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трёх форм);
9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твёрдый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):

- развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
- формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
- учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
- формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);
- формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из ёмкости или в ёмкость, перекладывать предметы из одной ёмкости в другую;
- учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;
- активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует ещё раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);
- формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);

– создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

Общефизическое развитие:

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);
2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее;
4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);
5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).
6) учить обучающихся играть с мячом («лови – бросай», бросать в цель);
7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).
8) создавать условия для овладения умением бегать;
9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;
10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
11) развивать у обучающихся координацию движений;
12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
14) учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;
15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе» и обратно;
16) учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической скамейки высота 15-20 см);
17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
19) тренировать у обучающихся дыхательную систему,
20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления «Предпосылки развития игровой деятельности», хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
2) закреплять сформированные умения и навыки,

3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

Плавание.

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:
1) создавать условия для положительного отношения к воде;
2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
3) окунаться спокойно в воду;
4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжёлых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор её видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребёнка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- учить действовать целенаправленно с игрушками на колёсах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребёнка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), приём пищи, различные гигиенические процедуры):

- сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);
- далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;
- возрастанием "доли участия" ребёнка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, приём пищи).

Формирование навыков самостоятельности

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приёмом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объёму.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях «сенсорное развитие», «формирование предпосылок интеллектуальной деятельности» и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с

формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку её содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

Социально-коммуникативное развитие

Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

1) Установление взаимодействия с аутичным ребёнком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.

3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Как позвонить маме (папе)?» и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.

5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!» создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может

его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...»), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребёнок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при её формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:

1 .Формирование импрессивной речи:

- обучение пониманию речи;
- обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»;
- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);
- обучение выражать согласие и несогласие;

– обучение словам, выражающим просьбу;

– дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

– формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);

– конвенциональные формы общения;

– навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);

– навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;

– развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

– преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);

– конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

лишение подкрепления;

«тайм-аут» - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребёнка стимула (в терминах поведенческой терапии – «наказание», что не подразумевает негуманного отношения к ребёнку). В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипии специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миров в целом:

– формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

– развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

– развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

– уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребёнок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Всё это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);

2) выполнение инструкции «Найди» (подбери, дай, возьми) такой же;

3) соотнесение одинаковых предметов;
4) соотнесение предметов и их изображений;
5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
6) задания на ранжирование (сериацию);
7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

ОСНОВНОЙ ЭТАП ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

***1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает*:**

– способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;

– способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность («мой нос», «моя рука»);

– способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

– формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;

– взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;

– реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;

– установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

– развитие игры (игра «с правилами», социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

– использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм («Пока!», «Привет!») и переходя постепенно к более развитым («Здравствуйте!», «До свидания!"» и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребёнок обращается («Здравствуйте, Мария Ивановна!», «До свидания, Павел Петрович!»).

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

– формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

– формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

– целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, «с правилами», сюжетная, ролевая);

– возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

– введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

– осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

5. Становление самостоятельности:

– продолжение обучения использованию расписаний;

– постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

– постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

– переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

– умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

– формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

– формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

– развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта

– различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

– формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

– расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

– формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

– обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

– обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

– смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

– создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств её структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

– возможность взаимообменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

– возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ ЭТАП ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искажённым формам реакции ребёнка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогические коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребёнка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребёнку не только тогда, когда он плохо себя ведёт. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

Психологическое сопровождение образовательного процесса

Цель психологической деятельности в детском саду – это укрепление психофизического здоровья детей, обеспечение поддержки семьи в вопросах воспитания и развития ребенка. Введение ФГОС ДО ориентирует образование на достижение нового качества, адекватного современным запросам личности и государства. В условиях модернизации дошкольного образования особенно актуальным становится психологическое сопровождение всех участников образовательного процесса, сопровождение взаимодействия специалистов, работающих с ребенком, и, особенно сопровождение организации коррекционной работы, заключающейся в определении психологических критериев эффективности обучения и развития дошкольника. Не существует речевых расстройств, при которых вследствие слабых межсистемных связей у них не отмечались бы другие психологические нарушения. Вместе они образуют сложный психологический профиль отклонений в психическом развитии.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:

1. Развитие сенсорики;
2. Развитие высших психических функций;
3. Становление сознания;
4. Развитие воображения и творческой активности;
5. Совершенствование эмоционально-волевой сферы.

Психологическое сопровождение коррекционной работы с детьми направлено:

- на развитие коммуникативных навыков;
- на развитие эмоционально-волевой сферы;
- на коррекцию поведенческих нарушений;
- на развитие адаптивных возможностей.

Психолого-педагогическое сопровождение является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка. Неполноценная речевая деятельность у детей с РАС оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. Дефекты речевой функции приводят к нарушенному или неравномерному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается на продуктивности мыслительных операций, на темпе развития познавательной деятельности.

Таким образом, отклонения в речевом развитии влекут за собой негативные проявления, выражающиеся:

1. В снижении познавательной деятельности и входящих в её структуру процессов: меньшем объёме запоминания и воспроизведения материала, неустойчивости внимания, быстрой отвлекаемости, истощаемости психических процессов, снижении уровня обобщения и осмысления действительности.
2. В недостаточной ориентировке в фактах и явлениях окружающей действительности.
3. В обеднённости и примитивизме содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности.
4. В непродуктивной поведенческой тактике.
5. В нарушении в эмоционально-волевой сфере: повышенной возбудимости, раздражительности или общей заторможенности, замкнутости, обидчивости, плаксивости, многократной смене настроения.

Смягчение выявленных нарушений является содержательной стороной коррекционно-развивающей работы с дошкольниками.

Цель коррекционно-развивающей работы: оказание помощи ребенку в умении строить конструктивные отношения со сверстниками и взрослыми; формирование позитивного отношения к себе.

Задачи:

1. Формирование произвольности познавательных процессов;
2. Развитие коммуникативных навыков;
3. Развитие групповой сплоченности;
4. Развитие эмоциональной сферы;
5. Формирование положительной самооценки.

Концептуальный подход к разработке подгрупповых психокоррекционных занятий

1. «Акцент» в работе с детьми с РАС делается на решение задач по развитию средств общения;
2. Занятия носят интегративный характер: за счет использования «универсальных игр» возможно решение нескольких разноплановых задач, обеспечивающих взаимосвязь перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения необходимыми компетенциями, касающихся эмоциональной и когнитивной сферы;
3. В разминочную часть включаются пальчиковые игры с целью развития чувства ритма;
4. В основную часть включаются игры на развитие эмоциональной и коммуникативной сфер;
5. При подборе игр учитывается рекомендации специалиста группы (учителя-логопеда);
6. Используется деятельностный подход;
7. «Подача материала» осуществляется на основе полисенсорного восприятия, с включением игр и игровых упражнений на развитие чувства ритма, мелкой моторики; с обязательным обучением рефлексии собственной деятельности.

Совместная деятельность строится на основе использования игр, игровых заданий на развитие познавательных психических процессов, коммуникативных умений, развитие эмоциональной сферы.

Кратность занятий: 1 раз в неделю. Форма работы: подгрупповая, индивидуальная.

Структура занятий:

- ритуал приветствия,
- разминка,
- основная часть,
- ритуал прощания.

Индивидуальная образовательная деятельность с детьми с РАС направлена на смягчение имеющихся особенностей развития:

1. Оказание психологической помощи в коррекции имеющихся темпоральных особенностей личности, затрудняющих темповые характеристики деятельности.
2. Оказание психологической помощи детям с эмоциональными нарушениями /тревожность, агрессивность, наличие страхов:
   - повышение самооценки;
   - обучение снятию мышечного напряжения;
   - устранение патологических стереотипов поведения, отработка навыков поведения в травмирующих ситуациях;
   - обучение выражению гнева в приемлемой форме;
   - обучение приемам саморегуляции, расслабления;
   - отработка навыков общения в конфликтной ситуации;
   - выработка и закрепление навыков адаптивного поведения.
3. Оказание психологической помощи детям с личностными нарушениями: трудности коммуникативной сферы, неадекватная самооценка.
4. Коррекция поведенческих нарушений: демонстративность, конфликтность, упрямство, негативизм, капризное поведение.
5. Оказание психологической помощи детям с СДВГ:
   - развитие дефицитарных функций;
   - отработка навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особымиобразовательными потребностями (ООП)

На каждом из этапов сопровождения предполагается тесное взаимодействие совсеми субъектами образовательного процесса: детьми, педагогами, родителями.

Наиболее выраженные особенности развития воспитания служат основанием для определения приоритетных направлений психокоррекции.

Цель коррекционно-развивающей работы: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, детей-инвалидов, развитие социально-адаптивных механизмов, формирование жизненно важных компетенций, коррекция отклонений познавательного, эмоционально-волевого развития, взаимоотношений со сверстниками.

Основной задачей педагога-психолога в работе с детьми является оказание помощи в приобретении личностных новообразований: автономности, инициативности, социальной компетентности в ситуациях, не предоставляемых реальными условиямижизни, но важных для дальнейшего опыта ребенка.

В соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (ФАОП ДО) педагогом-психологом оказывается адресная психологическая помощь **следующим целевым группам:**

1. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
2. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
3. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний.
4. Одаренные обучающиеся.

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимисяв трудной жизненной ситуации.

Категория детей	Задачи работы
Дети, оставшиеся без попечения родителей или одного родителя	• Актуализация внутренних ресурсов самого ребёнка, помогающих перерабатывать травматические переживания и снизить риски, связанные с развитием посттравматической симптоматики, коррекция депривационных расстройств. • Создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагог-психолог) и травмированнымребёнком. • Предоставление ребёнку возможности в специально созданных условиях «переходного пространства» отреагировать переполняющие его аффекты (боль, грусть, ненависть, агрессия) с целью снизить аффективную напряжённость травматических переживаний, используя собственные ресурсы и поддержку педагога-психолога, реанимировать утерянное доверие ребёнка к взрослому и мотивировать его к выстраиванию новых позитивных отношений с окружением, мотивировать ребёнка кформированию привязанности.

Дети с отклонениями в поведении	• Коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы. • Помощь в решение поведенческих проблем. • Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения. • Развитие рефлексивных способностей. • Совершенствование способов саморегуляции.

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящиеся всоциально опасном положении (СОП)

Категория детей и/или семей	Задачи работы
Дети и/или семьи, находящиеся в СОП	• Сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка). • Проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или • Налаживание детско-родительских отношений • Организация взаимодействия с организациями социальной помощи семьям

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска»

Категория детей	Задачи работы
Дети с проблемами эмоционального характера (повышеннаявозбудимость, апатия,раздражительность, тревога, появлениефобий)	Преодолевать психоэмоциональное напряжение. Содействовать свободному, раскрепощённому выражению чувств, эмоций. Обогащать позитивный эмоциональный опыт, поведенческий репертуар. Создавать условия для проявления самостоятельности. Формировать осознание своих переживаний, их причин, особенностей проявления. Учить приёмам расслабления, саморегуляции эмоций. Развивать высшие чувства, творчество, самоконтроль в деятельность. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами поведенческого характера (грубость, агрессия, лживость)	Содействовать расширению интересов, осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Развивать способность делать личностный выбор, инициативность, навыки целеполагания, саногенное мышление, самоконтроль в деятельности. Учить разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Создавать ситуации успеха, условия для проявления самостоятельности, творческого общения. Обогащать поведенческий репертуар. Формировать информативные представления о своихпотребностях, интересах, мотивах, особенностях, достижениях; умения соподчинять мотивы. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.

Дети с проблемами общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве)	Развивать адекватное восприятие партнёра по общению. Формировать интерес к ровесникам и взрослым как партнёрам по общению; приёмы передачи информации в общении, как вербальные, так и невербальные. Стимулировать инициативу в общении. Учить использовать продуктивные приёмы межличностного взаимодействия, разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Содействовать осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Создавать условия для творческого общения. Развивать самоконтроль в общении. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами невротического характера	Уменьшение остроты личностных реакций на ситуации, вызывающие невротические проявления. Отреагирование актуальных эмоций и чувств. Также работа с детьми с проблема невротического характера должна вестись в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) и содержать в себе выдачу рекомендаций и направление к невропатологу.
Дети с проблемами регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания)	По необходимости направление ребёнка к невропатологу. Развитие произвольного внимания. Снятие психоэмоционального напряжения.Обучение навыкам расслабления.

Работа с одаренными обучающимися

Категория детей	Задачи работы
Одаренные дети	Определение вида одаренности. Вовлечение родителей (законныхпредставителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания. Поддержка детской инициативы, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми,миром и самим собой. Организация предметно-развивающей,обогащенной образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (п. 49. ФАОП ДО)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ (п. 49.1. ФАОП ДО)

Цели и задачи по реализации Программы воспитания (п. 49.1.1. ФАОП ДО)

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания (п. 49.1.2. ФАОП ДО)

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МБДОУ (п. 49.1.3. ФАОП ДО), включающем воспитывающую среду (п. 49.1.3.1. ФАОП ДО), общности (п. 49.1.3.2. ФАОП ДО), социокультурный контекст (п. 43.1.3.3 ФАОП ДО), деятельности и культурные практики (п. 49.1.3.4. ФАОП ДО).

Направления воспитания

➢ Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему наромониторингду.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры

человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

- Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

- Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детсковзрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными 7 принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

- Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

- Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

- Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового — воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

- Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы МБДОУ. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс

усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе нами определен региональный и муниципальный компоненты.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания: п. 49.1.4. ФАОП ДО.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитания воспитательной работы для детей раннего возраста: п. 49.1.5. ФАОП ДО

Портрет ребенка с РАС младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста: п. 49.1.6. ФАОП ДО

Портрет ребенка с РАС дошкольного возраста к 7-ми годам

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку
Социальное	Человек, семья, дружба, сотруд-ничество	Проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п. 49.2. ФАОП ДО)

2.1. Уклад образовательной организации

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 находится в здании, построенном по типовому проекту, и расположено по адресу: г. Саров, ул. Советская, д. 28. Режим работы Учреждения - пятидневная рабочая неделя. Нерабочие дни суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Группы функционируют в режиме сокращенного дня (10,5 часов).

Обучение и воспитание в детском саду ведется на русском языке и носит светский характер. Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования.

МБДОУ является инновационной площадкой ГБОУ ДПО НИРО. Ежегодно педагоги публикуют опыт своей работы в различных электронных педагогических журналах, сетевых образовательных сообществах, участвуют в профессиональных конкурсах и транслируют имеющийся опыт работы на мероприятиях различного уровня

В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

С целью преодоления трудностей по привлечению родителей к воспитательному процессу, в детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Все воспитанники групп компенсирующей направленности имеют статус детей с ограниченными возможностями здоровья и направлены в Учреждение по заключению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК). Все педагоги имеют курсы повышения квалификации по организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. по направленности группы, в которой

работают, а так же курсы по реализации ФОП ДО. Два раза в год в каждой группе проводятся административно-групповые собрания, на которых воспитатели и специалисты обсуждают результаты проводимой работы. По их результатам определяются проблемные поля и вносятся коррективы по преодолению профессиональных дефицитов и в организацию воспитательно-образовательного процесса.

Для профилактической работы с населением в Учреждении на безвозмездной основе функционирует консультационный центр для предоставления родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми образования в форме семейного образования, методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи.

2.2. Воспитывающая среда МБДОУ: п. 49.1.3.1. ФАОП ДО

Основой реализации Программы является коррекционно–развивающая среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. При организации коррекционно-развивающей среды учитывался принцип интеграции образовательных областей. Среда создаёт оптимальные условия для всестороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных психофизических возможностей по основным образовательным областям.

Коллектив МБДОУ целенаправленно работает над укреплением материально-технической базы и созданием коррекционно-развивающей среды. Помещения эстетично оформлены. Помещения МБДОУ оборудованы в соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО. Внешнее пространство представлено прогулочными участками, верандами, спортивными площадками. Территория хорошо озеленена. Методический кабинет МБДОУ оснащён библиотекой методических пособий для повышения квалификации педагогов, организации образовательной деятельности с обучающимися, учебно-методическим материалом.

2.3. Общности (сообщества) МБДОУ: п. 49.1.3.2. ФАОП ДО

Профессиональная общность. Педагогический коллектив МБДОУ имеет высокий образовательный уровень, более 90% педагогов с высшим профессиональным образованием. Образовательный, квалификационный и творческий потенциал педагогического коллектива позволяет в полной мере обеспечивать реализацию образовательных программ и Программы развития Учреждения.

Педагоги и сотрудники МБДОУ придерживаются следующих принципов;

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. Одним из важных направлений работы МБДОУ является создание единого образовательного пространства «Детский сад -семья». Детский сад и семья являются первыми социальными институтами, в которых закладываются социальные умения и навыки, необходимые для успешной адаптации ребенка в обществе. Дошкольное учреждение создает все условия для максимального удовлетворения запросов родителей (законных представителей) детей по их воспитанию и обучению. Родители (законные представители) являются полноправными участниками коррекционно-образовательного и воспитательного процесса.

Основными задачами в работе с родителями являются: создание системы сотрудничества с родителями, которая обеспечивает поддержку семей в реализации их коррекционно-воспитательных функций, формирование компетентной педагогической позиции родителей по отношению к своему ребенку.

Главные **принципы** взаимодействия с родителями:

- уважение педагогов к родителям;
- признание того, что каждый ребенок и каждая семья – индивидуальны;
- равноправное сотрудничество;
- открытость.

В графике работы каждого из сотрудников определено время для встреч, бесед, консультаций с родителями.

Работа с родителями осуществляется в традиционных и нетрадиционных формах, т.ч. через электронную почту (e-mail: lesnayaskazka1@mail.ru), сайт МБДОУ (адрес сайта: http://detsad-1.caduk.ru/), группу в социальной сети Вконтакте (https://vk.com/public212487431).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность МБДОУ «Детский сад № 1» является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать

поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МБДОУ «Детский сад № 1» обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания: п. 49.2.1. ФАОП ДО

Задачи воспитания. Формы совместной деятельности

1. Патриотическое направление воспитания

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Соотнесение Патриотического направления воспитания с образовательными областями

Ценности	Соотношение с образоват. областями	Содержание воспитательной работы	
		Детская деятельность	Методическое обеспечение
	С о ц и а	Игровая,	**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Родина, природа		коммуникативная, познавательно-исследовательская, проектная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.	И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
			Средняя группа (от 4 до 5 лет)
			И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
			Старшая группа (от 5 до 6 лет)
			А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок».-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.
			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
			А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок».-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Наглядно-дидактические пособия			

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах".
Серия «Расскажите детям о.: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы». ; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»: «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Мой дом».

2. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Соотнесение Духовно-нравственного направления воспитания с образовательными областями

Ценности	Соотношение с образоват. областями	Содержание воспитательной работы	
		Детская деятельность	Методическое обеспечение
Жизнь, милосердие	Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда	**<u>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</u>**
			О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
			<u>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</u>
			О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. стр. 12, 19-20, 28-29, 32-33, 60-61. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
			<u>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</u>
			В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г. с.6-106 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 5-6 лет. – М.:

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.П. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.71 А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризм для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок».-М.: ООО «Русское слово учебник», 2019 г.
			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
			В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г. стр.16-70 А. Н. Веракса «Развитие саморегуляции у дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, стр.6-39. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

3. Социальное направление воспитания:

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные *задачи социального направления воспитания*:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Соотнесение Социального направления воспитания с образовательными областями

Ценности	Формы совместной деятельности	Содержание воспитательной работы	
		Детская деятельность	Методическое обеспечение
Семья, дружба, человек, сотрудничество	Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная	**<u>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</u>** О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. О.В.Дыбина «Рукотворный мир»: сценарии игр-занятий для дошкольников. - М. Творческий Центр «Сфера», 2018 г. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Младшая группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: **<u>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</u>** Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Э. Сингер, Д. Хаан «Играть, удивляться, узнавать» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей

			дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. стр. 8- 65. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. стр. 12, 19-20, 28-29, 32-33, 60-61. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. стр. 71, 74-75. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.8-61
			<u>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</u>
			Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018 г. с.6-106 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.8-61 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г. с.25-40, с.69 «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. В.П. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., с.71 А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок».-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г.

			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
			Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Э. Сингер, Д. Хаан «Играть, удивляться, узнавать». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. стр.16-70 А. Н. Веракса «Развитие саморегуляции у дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, стр.6-39. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок».-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. стр.8-61.
Наглядно-дидактические пособия			
Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (3-4 л). Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л). Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (5-6 л). Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 л).			

4. Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Соотнесение Познавательного направления воспитания с образовательными областями

Ценности	Соотношение с образоват. областями	Содержание воспитательной работы	
		Детская деятельность	Методическое обеспечение
Знания	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	. **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**
			И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005
			Средняя группа (от 4 до 5 лет)
			И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005
			Старшая группа (от 5 до 6 лет)
			И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005 А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». -М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г.

			<u>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</u>
			И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005 А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова Программа рекреационного туризма для детей дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». -М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 г.
Наглядно-дидактические пособия			
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах"». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».			

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
– создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
– введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
– формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
– формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Соотнесение Физического и оздоровительного направления воспитания с образовательными областями

Ценности	Соотношение с образоват. областями	Содержание воспитательной работы	
		Детская деятельность	Методическое обеспечение
Здоровье	Физическое развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская	**<u>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</u>**
			Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г. с.42-49 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.5-22 Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и

			мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г. С.8-18 О.Б. Казина. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 160 с., ил. О.С. Гладышева Программа «Разговор о здоровье: начало», 2017 г.
			Средняя группа (от 4 до 5 лет)
			Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г. с.17-142. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-33 Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009 г. С.20-45. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001 г. А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова «Веселый Рюкзачок». – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 – 80 с. О.С. Гладышева Программа «Разговор о здоровье: начало», 2017 г
			Старшая группа (от 5 до 6 лет)
			.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. с.120-142. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. – С.95-125 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с. – С.116-134. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 6-38 Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.113-168. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова «Веселый Рюкзачок». – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 – 80 с.

			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
			Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. с.120-142. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с. – С.95-125 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с. – С.116-134. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 6-38 Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.113-168. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова «Веселый Рюкзачок». – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 – 80 с. О.С. Гладышева Программа «Разговор о здоровье: начало», 2017 г.
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»			

6. Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные *задачи трудового воспитания:*

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Соотнесение Трудового направления воспитания с образовательными областями

<table>
<tr><td rowspan="2">Ценности</td><td rowspan="2">Соотношение с образоват. областями</td><td colspan="2">Содержание работы</td></tr>
<tr><td>Детская деятельность</td><td>Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Труд</td><td rowspan="8">Социально-коммуникативное развитие</td><td rowspan="8">Игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, деятельность самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материал</td><td><u>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</u></td></tr>
<tr><td>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.132.</td></tr>
<tr><td><u>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</u></td></tr>
<tr><td>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. стр. 141-145, 154.</td></tr>
<tr><td><u>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</u></td></tr>
<tr><td>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</td></tr>
<tr><td><u>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</u></td></tr>
</table>

			Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Наглядно-дидактические пособия			
Рассказы по картинкам «Профессии» Рассказы по картинкам «Мой дом» Рассказы по картинкам «Кем быть?» Мир в картинках «Инструменты домашнего мастера» Мир в картинках «Бытовая техника» Мир в картинках «Офисная техника и оборудование» Мир в картинках «Посуда»			

7. Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Соотнесение Этико-эстетического направления воспитания с образовательными областями

<table>
<tr><td rowspan="2">Ценности</td><td rowspan="2">Соотношение с образоват. областями</td><td colspan="2">Содержание работы</td></tr>
<tr><td>Детская деятельность</td><td>Методические обеспечение</td></tr>
<tr><td rowspan="6">Культура, красота</td><td rowspan="6">Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие</td><td rowspan="6">Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная</td><td><u>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</u></td></tr>
<tr><td>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности:
Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.39 – 107.
И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005.
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</td></tr>
<tr><td><u>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</u></td></tr>
<tr><td>М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду»
И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005.
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</td></tr>
<tr><td><u>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</u></td></tr>
</table>

			М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду» Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. -16 с. + 8 цв. илл. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2.-24 с. + 8 цв. вкл. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.- сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
			М.Д. Маханева «Театрализованные занятия в детском саду» Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. -16 с. + 8 цв. илл. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2.-24 с. + 8 цв. вкл. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.- сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.: СФЕРА, 2005. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Дл

			занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
Наглядно-дидактические пособия			
Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Ор на мен ты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». ерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».			

Региональный компонент представлен:

- программой «Разговор о здоровье: начало», авт. О.С. Гладышева, М.А. Яковлева,
- программой «Веселый Рюкзачок», авт. А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова.

Муниципальный компонент представлен традициями детского сада и культурными практиками.

****При выборе методического пособия педагогом учитываются особенности обучающихся, в соответствии с п.1.1.3. Программы, сопутствующие осложнения основного нарушения, при котором уровень познавательной деятельности может соответствовать одному из представленных возможных вариантов развития: ТНР, ЗПР, УО, нормотипичное развитие. Выбор осуществляется на основании результатов комплексной диагностики, проводимой в августе, сентябре, с отражением в протоколе административно-группового совещания или педагогического совета.***

Формы совместной деятельности
Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ (п. 49.2.7.3. ФАОП ДО)

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ осуществляется с учётом национально – культурных, демографических и климатических особенностей. Ребёнок с раннего детства приобщается к истокам народной культуры своего города, области, страны (г. Саров, Серафим Саровский, Федеральный ядерный центр, Нижний Новгород, Хохлома, Городецкая роспись, Россия, Москва и др.), знакомится с произведениями устного народного творчества (потешки, заклички, поговорки, приговорки, русские народные песни, сказки и др.). Демографические особенности г. Сарова (в МБДОУ поступают дети из двуязычных семей, семей с разным вероисповеданием, многодетных, из семей, находящихся в социально опасной ситуации) тоже учитываются при организации воспитательно-образовательного процесса. Климатические условия региона имеют свои особенности: климат умеренно – континентальный, с холодной продолжительной зимой и тёплым сравнительно – коротким летом. МБДОУ находится в юго-восточной части города г. Сарова, в зоне зелёных насаждений. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Два раза в год (конец декабря начало января, с 1-ой недели июня по 3-ю неделю августа) устраиваются каникулы, дополнительные каникулы проводятся на последней неделе марта. В дни каникул отменяются специально организованные занятия, создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В летний период – жизнедеятельность детей организуется на улице. Во время прогулок ежедневно организуется дозированная ходьба. 1 раз в квартал проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Четыре раза в год проводится Неделя нескучного здоровья

Такие особенности социокультурного окружения МБДОУ позволяют дифференцировать значимые в аспекте воспитания проекты, программы и мероприятия по признакам:

- Федеральные: мини-музей, выставки творческих работ детей и родителей в холлах и в группах МБДОУ, праздники, досуги, посвященные государственным праздникам, акции, фестивали, тематические недели и т.д. 197
- 2. Региональные: мини-музеи, выставки изделий промыслов и достопримечательностей Нижегородской области в холлах и в группах МБДОУ, праздники, спортивные мероприятия, участие в конкурсном движении, акции, тематические недели и т.д.
- 3. Муниципальные: мини-музеи, выставки детских творческих работ в холлах и в группах МБДОУ, праздники, спортивные мероприятия, участие в конкурсном движении, акции, проекты, фестивали, тематические недели и т.д. Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности. В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. Тематика традиционных

мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне МБДОУ: – общественных праздников: «День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день»; – сезонных праздников: «Осенний праздник», «Весенний праздник», «Новый год», «Масленица», «День Рождения детского сада»; – тематических мероприятий: «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Неделя театра»; – социальных и экологических акций: «Окна Победы», «Помогите птицам», «Кормушка для птиц», «Волшебные крышечки». Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №1 находится в здании, построенном по типовому проекту, и расположено по адресу: г. Саров, ул. Советская, д. 28. Режим работы Учреждения - пятидневная рабочая неделя. Нерабочие дни суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Группы функционируют в режиме сокращенного дня (10,5 часов). Обучение и воспитание в детском саду ведется на русском языке и носит светский характер. Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования. МБДОУ является инновационной площадкой ГБОУ ДПО НИРО. Ежегодно педагоги публикуют опыт своей работы в различных электронных педагогических журналах, сетевых образовательных сообществах, участвуют в профессиональных конкурсах и транслируют имеющийся опыт работы на мероприятиях различного уровня. В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. С целью преодоления трудностей по привлечению родителей к воспитательному процессу, в детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы. МБДОУ находится в благоприятном социально-культурном окружении: филиал № 2 детской городской библиотеки им А.С. Пушкина, МБОУ СОШ № 11, Театр Драмы, стадион «Икар», парк КиО им. П.М.Зернова, бассейн «Дельфин», стадион «Икар», детская школа искусств. Взаимодействие с различными социальными объектами города помогает МБДОУ успешно решать вопросы социально-личностного развития и патриотического воспитания. Все воспитанники групп компенсирующей направленности имеют статус детей с ограниченными возможностями здоровья и направлены в Учреждение по заключению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). Все педагоги имеют курсы повышения квалификации по организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в т.ч. по направленности группы, в которой работают, а также курсы по реализации ФОП ДО. Два раза в год в каждой группе проводятся административно-групповые собрания, на которых воспитатели и специалисты обсуждают результаты проводимой работы. По их результатам определяются проблемные поля и вносятся коррективы по преодолению профессиональных дефицитов и в организацию воспитательно-образовательного процесса. Для профилактической работы с населением в Учреждении на безвозмездной основе функционирует консультационный центр для предоставления родителям (законным представителям)

несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающим получение детьми образования в форме семейного образования, методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи.

1.	Проекты	Проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие
2.	Совместные игры	Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры
3.	Творческие мастерские	В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий
4.	Выставки, вернисажи детских работ	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной»
5.	Ярмарки достижений	На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям
6.	Экскурсии, социальные и экологические акции	В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающиеся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
7.	Конкурсы, викторины, фестивали, праздники	Проводятся по всем направлениям развития дошкольников
8.	Музыкально-театрализованные представления.	Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной
9.	Спортивные и оздоровительные мероприятия.	В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту

10.	Досуги	Проводятся по всем направлениям развития дошкольников
11.	Беседы	Проводятся по всем направлениям развития дошкольников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (п. 49.2.8. ФАОП ДО)

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

5. Родительское собрание. Добровольное объединение родителей. Проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

6. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

7. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) посредством ИКТ. ИКТ – технологии позволили нам изменить условия взаимодействия педагога с родителями (законными представителями). Проведение педагогических мероприятий (родительских собраний, консультаций, тренингов и т.д.) с использованием мультимедийной техники является современной формой информирования и консультирования, позволяющей представить материал красочнее, информативнее и увлекательнее, помогает выделить его основные аспекты

и дает возможность их проиллюстрировать. Нами используются мультимедиа презентации (содержат текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, видеофрагменты и анимацию).

9. Взаимодействие с родителями через сайт ДОО, в социальных сетях. На сайте ДОО родители (законные представители) могут познакомиться с планами работы, узнать о проводимых мероприятиях, получить консультацию, найти ссылку на другие полезные сайты и полезную литературу. На сайте ДОУ создан раздел «Дистанционный детский сад». В нем размещаются материалы по организации учебного процесса в домашних условиях. В 2022 г. была создана открытая группа детского сада в социальной сети ВКонтакте. Родители знакомятся с представленными материалами, комментируют, задают вопросы, высказывают мнение, делятся собственными публикациями и др. Очень важно, что с информацией родители (законные представители) имеют возможность познакомиться в удобное для них время и получить ответ в удобной для них форме. В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями через мессенджер ВКонтакте и электронную почту. такая форма работы позволяет уточнять различные вопросы, пополнять педагогические знания, обсуждать проблемы.

События образовательной организации

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Цель проведения традиционных мероприятий - организация в МБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для МБДОУ является проведение:

1) праздников:

– к знаменательным датам («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День знаний») и т.д.;

– сезонных праздников («Осенний праздник», «Новый год», «Масленица», «Весенний праздник» и .п.);

2) организации общих дел:

– тематических мероприятий («День рождения детского сада», «Неделя нескучного здоровья», «День бега», «Лыжня России», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя», «Пасхальный колокольчик», «Веселые нотки», праздники на воде, «Зарничка»);

– социальных и экологических акций («День снега», «Открытка для ветерана», «Зеленая планета», «Эколята - защитники природы», «Кормушка для птиц», «Спорт, как альтернатива пагубным привычкам», «Разговор о правильном питании»);

– на уровне группы: «День рождения», «Наши соседи» (поход в гости в соседнюю группу), «Наши коллекции».

	Взаимодействие субъектов воспитательной работы в процессе воспитательных событий		
Время проведе-ния	**Дети**	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	• Праздник «День знаний» • Всероссийский день бега «Кросс Наций» • Тематическое занятие о лете • Экскурсия в школу • Вернисаж детских работ «Подарки осени» • Коллективная работа «День воспитателя и всех дошкольных работников»	• Праздник «День знаний» • Оформление холлов, музыкального зала к осеннему сезону • Витрина Красной книги • Макет «Сказка осени» • День Дошкольного работника	• Праздник «День знаний» • Родительские собрания в группах
Октябрь	• Осенние праздники • Фестиваль детских спектаклей (подготовительные гр.) • День Здоровья «День любителей бега» • Посещение выставочного зала • Психологический тренинг для будущих первоклассников	• Осенние праздники • День Здоровья «День любителей бега» • Оформление площадки «Служба спасения» • Оформление фотовыставки	• Осенние праздники • Работа семейного клуба

	• Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Лучший папа» • Коллективная работа		
Ноябрь	• Факультатив «Сказка в музыке, живописи и поэзии» по творчеству М.В. Васнецова • Кукольный спектакль актёрской группы МБДОУ • Тематическое занятие об осени • Полуфинал соревнований «Папа, мама, я – спортивная семья» • Спортивный фестиваль «Малышиада» • Психологический тренинг для будущих первоклассников • Пешеходная экскурсия по городу • Экскурсия в краеведческий музей • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Лучшая мама» • Коллективная работа «Город мой родной»	• Школа для родителей • Оформление фотовыставки	• Школа для родителей • Анкетирование родителей • Работа семейного клуба
Декабрь	• Новогодние праздники • Праздник на воде • Оформление групп к Новому году • Вернисаж детских работ «Хорошо зимой гулять» • Коллективные работы «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год» • Зимние каникулы (начало)	• Подготовка и проведение Новогодних праздников • Групповые родительские собрания • Оформление макета • Оформление холлов, музыкального зала •	• Новогодние праздники • Групповые родительские собрания • Конкурс «Новогодняя игрушка своими руками» • Заседание родительского комитета • Работа семейного клуба
Январь	• Зимние каникулы • День здоровья «Зимние забавы» • Встреча с инспектором ГИБДД • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Правила движения всем без исключения» • Коллективная работа «Дорожная азбука»	• День здоровья «Зимние забавы» • Оформление витрины Красной книги • День открытых дверей «Хорошо у нас в саду» • Оформление фотовыставки	• День открытых дверей «Хорошо у нас в саду» • Работа семейного клуба • Помощь в сооружении зимних построек и уборке участков

Февраль	• Тематические занятия «День защитника Отечества» • Факультатив «У Лукоморья дуб зелёный» (по творчеству А.С. Пушкина) • Тематические занятия о зиме • Экскурсия в пожарную часть • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Наши защитники» • Коллективные работы «Папу поздравляю»	• Подготовка и проведение тематических занятий «День защитника Отечества» • Оформление фотовыставки	• Выставка поделок «Мастерим вместе с папой» • Анкетирование родителей • Заседание родительского комитета • Работа семейного клуба •
Март	• Праздники ко дню 8 Марта • Фестиваль детских спектаклей (средняя, II младшая группы) • Спектакль актёрской группы МДОУ ко дню рождения детского сада • Индивидуальные тренинги по снятию тревожности (подготовка к ТПМПК) • Тестирование по готовности к школе • День рождения детского сада • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Цветы для мамочки» • Коллективные работы «С Днём рождения, детский сад»	• Подготовка и проведение Праздников 8 Марта • Групповые родительские собрания • Подготовка праздника День рождения детского сада: • - оформление макета; • - спектакль; • - вечер сотрудников. • Оформление весенней композиции в холлах, музыкальном зале • Оформление площадки «Служба спасения» •	• Групповые родительские собрания • Выставка рукоделия «А у мамочки моей руки золотые» • Участие в Дне рождения детского сада • Работа семейного клуба
Апрель	• Весенние праздники • Выписные ТПМПК • Факультатив «Мои любимые игрушки» • День здоровья «Спортивные игры» • Тематическая экскурсия по городу • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Заботимся о здоровье» • Коллективные работы «Земля – наш общий дом»	• Подготовка и проведение весенних праздников • День здоровья «Спортивные игры» • Оформление витрины Красной книги	• Заседание родительского комитета • Школа для родителей • Работа семейного клуба
Май	• День Победы • Выпускные праздники • Парад малышковых войск	• Групповые родительские собрания • Комплексная диагностика детей на конец учебного года	• Групповые родительские собрания • Выпускные праздники

	• Неделя нескучного здоровья • Итоговое занятие о весне • Экскурсия к Вечному Огню • Праздник на воде • Вернисаж детских работ «Этот День Победы» • Коллективные работы «Салют победы», «Пусть всегда будет солнце!»	• Экскурсия к Вечному Огню • Подготовка МБДОУ к летней оздоровительной работе	• Трудовой десант по благоустройству территории • Работа семейного клуба «Успешные родители» • Экскурсия к Вечному Огню
Июнь	• День защиты детей: • - Кукольный спектакль актёрской группы МБДОУ; • Конкурс рисунка на асфальте • Летний праздник • Вернисаж детских работ «Люблю тебя, мой край родной» • Коллективные работы «Летняя композиция»	• Подготовка и проведение летнего праздника •	• Летний праздник
Июль	• День Нептуна • Тренинг «Опасные ситуации на улице и дома» • Вернисаж детских работ «Наш огород» • Коллективные работы «Любимые летние цветы» •	• Оформление фотовыставки	• Педагогическая библиотека для родителей
Август	• Спортивный праздник • Походы с детьми • Неделя любимого города • Вернисаж детских работ «Летние путешествия»; • Коллективные работы «Что нам лето принесло»	• Подведение итогов летней оздоровительной работы	• Помощь в подготовке МБДОУ к началу учебного года

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.
Режим дня предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности детей (физической, умственной и др.), их чередования;
- организацию гибкого режима пребывания детей (с учётом потребностей родителей, особенностей детей, в адаптационный период);
- лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия;
- коррекционную работу;

- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- выделение достаточного времени для самостоятельной детской деятельности;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и тёплый (июнь-август) периоды года. В практику работы внедрён режим двигательной активности. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными любимыми, «персонажами» любимых книг и др.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействия педагогического работника с детьми с РАС. События МБДОУ (п. 49.3.2. ФАОП ДО)

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Ежегодно методической службой МБДОУ разрабатывается расписание совместной деятельности с детьми на учебный год с указанием тематических дней и помещений для реализации циклов воспитательной работы.

Модель организации коррекционно-образовательного и воспитательного процесса в МБДОУ на учебный год

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня

Физическое развитие	• Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны) • Специальное закаливание стоп • Физминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Обучение плаванию • Прогулка в двигательной активности • Дозированная ходьба • Артикуляционная и пальчиковая гимнастики • Двигательная разминка (между занятиями)	• Упражнения после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное и речевое развитие. Коррекционная подготовка	• Коррекционная подготовка • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по детскому саду и участку детского сада • Проведение опытов и экспериментирование взрослого в присутствии детей	• Занятия • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков культуры общения • Этика быта, трудовые поручения • Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры • Театрализованные игры	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры

Художественно-эстетическое развитие	• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Выставка детского рисунка • Участие в создании коллективных работ • Посещение детской библиотеки МДОУ	• Индивидуальная работа • Музыкально-художественные досуги

Средний и старший дошкольный возраст (4-7 лет)

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	• Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание, воздушные ванны) • Специальное закаливание стоп • Физминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Обучение плаванию • Праздник на воде • Логоритмика • Прогулка в двигательной активности • Дозированная ходьба • Спортивные игры на воздухе • Артикуляционная и пальчиковая гимнастики • Двигательная разминка (между занятиями)	• Упражнения после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Кружок «Грация» (гимнастика)
Познавательное и речевое развитие. Коррекционная подготовка	• Коррекционная подготовка • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы	• Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа

	• Экскурсии за пределы детского сада • Факультатив «Встречи в музыкально-литературной гостиной» • Посещение детской библиотеки МБДОУ и филиала городской детской библиотеки • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование самостоятельно и под руководством взрослого	
Социально-коммуникативное развитие	• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Формирование навыков культуры общения • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Посещение детской библиотеки МБДОУ и филиала городской детской библиотеки • Абонемент дошкольника • Экскурсии в учреждения социума	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Кружок «Речевой этикет»
Художественно-эстетическое развитие	• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Вернисаж детских работ • Создание коллективных работ для оформления помещений детского сада • Посещение библиотеки МБДОУ и филиала городской детской библиотеки • Экскурсии в учреждения социума	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Кружок «Мишутка»

Цикл воспитательной работы	Направления воспитания	Помещения и локации МБДОУ	Кратность
Спортивные игры на воздухе	Физическое	Спортивная площадка на территории МБДОУ	1 раз в неделю
Посещение выставки детских рисунков	Социальное Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное	Вернисаж детских работ	2 раза в месяц
Театрализованная деятельность	Этико-эстетическое Познавательное Социальное	Комната сказок	2 раза в месяц
Библиотека	Социальное Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Библиотека детского сада	
Краеведение	Социальное Патриотическое Познавательное Трудовое	Выставка в холле МБДОУ	1 раз в месяц
Умный пешеход	Социальное Познавательное	Площадка ПДД	2 раза в месяц
Социально-нравственное воспитание	Социальное Патриотическое Познавательное Трудовое	Групповые помещения	2 раза в месяц
Беседы и игры по финансовой грамотности	Социальное Познавательное Трудовое	Групповые помещения	1 раза в месяц
Целевые прогулки и экскурсии	Познавательное Патриотическое Социальное		
Физкультурный досуг	Физическое Познавательное	Спортивный зал	1 раза в месяц

	Социальное		
Музыкальный досуг	Этико-эстетическое Познавательное Социальное Патриотическое	Музыкальный зал	1 раза в месяц
Развитие представление о человеке в истории и культуре	Социальное Патриотическое Этико-эстетическое Познавательное Трудовое	Групповые помещения	1 раза в месяц
Хозяйственно-бытовой труд	Трудовое Социальное	Групповые помещения, прогулочный участок	1 раза в месяц

Организация предметно-пространственной среды (п. 49.3.3. ФАОП ДО)

Состояние материальной базы в МБДОУ позволяет реализовывать поставленные задачи. Имеется достаточное количество пособий и оборудования для работы с дошкольниками. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые обеспечивают полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социальное развитие ребенка с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Имеются 7 кабинетов для учителей-логопедов, 2 кабинета для учителей-дефектологов, кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя, методический кабинет; большой медицинский блок, включающий в себя зал ЛФК, кабинет ФТЛ, кабинет лечебного массажа, плеоптоортоптический и процедурный кабинеты. Обучающиеся имеют возможность посещать музыкальный и спортивный залы, бассейн, комнату театрализованной деятельности, сенсорную комнату, библиотеку и различные площадки: «Служба спасения», «Городской скверик», «Умный пешеход», фотосалон «Наш город», «Вернисаж детских работ» и другие. Каждый из этих объектов образовательного пространства выполняет заложенные в него образовательную, реабилитационную и воспитательную функции, дополняет содержание групповых помещений, способствует развитию и социализации воспитанников, объединению всех участников образовательного процесса. Во всех возрастных группах создана безопасная развивающая среда: мебель закреплена, для каждого ребенка в группе есть необходимый набор мебели. В каждой группе в соответствии с АОП ДО оборудованы все необходимые центры активности.

Размещенные в них дидактические средства и оборудование способствуют всестороннему развитию детей: аудиовизуальные средства, альбомы, художественная литература, дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки, игры для интеллектуального и сенсорного развития, наглядный и иллюстрированный материал; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов, форме, числе и количестве, пространственных и временных представлениях, аудиозаписи рассказов и сказок, музыкальных произведений для детей, музыкальные инструменты, музыкально- дидактические игры и пособия,

музыкальные игрушки. Имеются картины, настольно-печатные игры, предметные и сюжетные картинки по развитию речи, детская художественная литература; подборки книг и открыток, комплекты репродукций на различные темы; предметы народного быта; игры и игрушки, предметы-заместители для сюжетно – ролевых игр; материалы для изобразительной деятельности, бросовый и природный материал; разнообразные виды театров, атрибуты и элементы костюмов для различных видов театрализованных игр; строительные материалы, конструкторы с различными видами соединения. Для развития физической культуры у детей в группах оборудованы спортивные уголки, которые содержат необходимый спортивный инвентарь. Спортивный зал оснащен современным оборудованием для разных видов деятельности. Для физической активности детей на участке имеется стационарное спортивное оборудование, выносной инвентарь и физкультурный комплекс для детей с ОВЗ.

Социальное партнерство

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса. Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ осуществляется с учётом национально – культурных, демографических и климатических особенностей.

Ребёнок с раннего детства приобщается к истокам народной культуры своего города, области, страны (г. Саров, Серафим Саровский, Федеральный ядерный центр, Нижний Новгород, Хохлома, Городецкая роспись, Россия, Москва и др.), знакомится с произведениями устного народного творчества (потешки, заклички, поговорки, приговорки, русские народные песни, сказки и др.).

МБДОУ находится в благоприятном социально-культурном окружении: филиал № 2 детской городской библиотеки им А.С. Пушкина, МБОУ СОШ № 11, Театр Драмы, стадион «Икар», парк КиО им. П.М.Зернова, бассейн «Дельфин», детская школа искусств. Взаимодействие с различными социальными объектами города помогает МБДОУ успешно решать вопросы социально-личностного развития и патриотического воспитания.

В учреждении существует эффективная система взаимодействия с социальными партнерами, направленная на расширение поля инновационной деятельности, повышение квалификации педагогов, улучшение материально-технической базы учреждения и социализации воспитанников:

1. Департамент образования Администрации г. Саров:
   - МБДОУ «Детский сад № 40», МБДОУ «Детский сад № 44», МБДОУ «Детский сад № 46»;
2. Департамент образования администрации г. Саров:
   - МБОУ «Школа – интернат № 9»,
   - МБОУ «Школа – интернат № 1»,
   - МБОУ «Школа № 11»;
3. Департамент культуры Администрации г. Саров:

- ДМШ имени М.А. Балакирева,
- МБУК «Саровский драматический театр»,
- МБУК «Городской музей»,
- Саровский музей военно-морской славы,
- МБУК «ЦГДБ им. А.С.Пушкина;

4. Департамент по делам молодежи и спорта Администрации г. Саров:
   - ДЮСШ «Икар», ДЮСШ «Саров» (Ледовый дворец);
5. ГБУ «Центр социальной помощи семье и детям города Сарова»;
6. МУ МВД по, ЗАТО Саров;
7. Управление по ГО и ЧС.

Взаимодействие МБДОУ и школы

Учреждение тесно взаимодействует с МБОУ «Школа – интернат № 9», МБОУ «Школа – интернат № 1», МБОУ «Школа № 11».

В рамках взаимодействия организуются экскурсии для детей и родителей, посещение спектаклей, встречи с педагогами школ и другие мероприятия. Взаимодействие обеспечивает преемственность детского сада и школы, решение задач интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья, мероприятий по облегчению адаптационного периода первоклассников.

В конце учебного года (апрель-май) в МБДОУ организуется заседание территориальной ПМПК, которая определяет необходимость в создании специальных образовательных условий для нового уровня образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Заседание ТПМПК проводится в присутствии родителей (законных представителей) детей - выпускников. Родители имеют возможность задать имеющиеся вопросы и получить консультацию по выбору вида образования для ребенка. Консультация носит рекомендательный характер.

Целью организации взаимодействия МБДОУ и школ является формирование единого образовательного пространства детский сад-школа.

Задачи работы:

1. Формировать преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей дошкольного учреждения и начальной школы.
2. Обеспечить естественный переход воспитанников к учебной деятельности

Основные направления работы:

- Формирование эффективной системы обучения и воспитания, направленной на полноценное личностное развитие детей.
- Использование новых образовательных технологий, отвечающих современным требованиям.
- Проведение мониторинга качества обучения и воспитания детей младшего школьного возраста.

● Развитие общих традиций в работе МБДОУ и школ через совместные мероприятия.

В МБДОУ на итоговом педагогическом совете обсуждаются результаты обучения детей в школе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение воспитательного процесса (п. 49.3.4. ФАОП ДО)

В реализации Программы участвуют все педагогические работники МБДОУ. Воспитатели и специалисты МБДОУ (педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, инструктор по физо) разрабатывают воспитательный цикл с учетом календарного плана воспитательной работы, направлений воспитательной работы и формы реализации воспитательного цикла. Реализация Программы предусматривает привлечение специалистов Центральной городской детской библиотеки им. А.С. Пушкина, ОГИБДД, ВПЧ № 6, Саровского городского отделения ВДПО, детской музыкальной школы им. М.А. Балакирева. Методической службой МБДОУ ежегодно разрабатывается план повышения квалификации педагогических работников с включением вопросов связанных с организацией и реализацией воспитательного процесса.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания МБДОУ рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с РАС.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителей (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с РАС дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.
Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой МБДОУ и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МБДОУ включает следующие шаги:

N п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности МБДОУ	Устав МБДОУ, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности МБДОУ: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов МБДОУ; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада МБДОУ.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие МБДОУ с семьями обучающихся. Социальное партнерство МБДОУ с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с РАС определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.
Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

В Учреждение принимаются дети, постоянно проживающие в городе Сарове. Дети направляются Департаментом образования по решению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии с согласия родителей.
Контингент воспитанников стабильный, изменение списочного состава групп происходило лишь по причине смены места жительства родителей (законных представителей) воспитанников и в соответствии с заключением городской ТПМПК о завершении обучения по адаптированной основной образовательной программе.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.
На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.
На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.
На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах, обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова.
(Система обучения плавания детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/Под ред. А.А. Чеменевой.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с)

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка. Образовательная область «Физическое развитие»

(Программа реализуется с детьми от 3-х до 7 лет)

Основные цели и задачи: стр. 27-77 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011

Содержание психолого-педагогической работы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Физическая культура (плавание): А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.– С. 27-28

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Физическая культура (плавание): А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.– С. 29-32

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Физическая культура (плавание): А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.– С. 32-34

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Физическая культура (плавание): А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.– С. 34-37

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие» «Плавание»

(Программа «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова)

<table>
<tr><td colspan="4">3-4 года</td></tr>
<tr><td>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</td><td colspan="3">Конспекты занятий из расчета 36 занятий в год (плавание, в бассейне) А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.</td></tr>
<tr><td></td><td>Занятие № 1 (Упражнения для разминки на суше) с. 77-78
Занятие № 2 (Упражнения для разминки на суше) с. 77-78
Занятие № 3 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с. 84-87
Занятие № 4 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с. 84-87
Занятие № 5 (1) с. 151-152
Занятие № 6 (1) с. 151-152
Занятие № 7 (2) с. 152-154
Занятие № 8 (2) с.152-154
Занятие № 9 (3) с.154-155
Занятие № 10 (3) с.154-155</td><td>Занятие № 11 (4) с.156-157
Занятие № 12 (4) с. 156-157
Занятие № 13 (5) с.157-159
Занятие № 14 (5) с.157-159
Занятие № 15 (6) с. 159-161
Занятие № 16 (6) с.159-161
Занятие № 17 (7) –с.161-162
Занятие № 18 (7) с.161-162
Занятие №19 (8) с.162-164
Занятие №20 (8) с.162-164
Занятие №21 (9) с.164-165
Занятие № 22 (9) с.164-165
Занятие № 23 (10) с.165-167</td><td>Занятие № 24 (10) с.165-16
Занятие № 25 (11) с.167-168
Занятие № 26 (11) с.167-168
Занятие № 27 (12) с.169-170
Занятие № 28 (12) с.169-170
Занятие № 29 (13) с.170-172
Занятие № 30 (13) с.170-172
Занятие № 31 (14) с.172-174
Занятие № 32 (14) с.172-174
Занятие № 33 (15) с.173-175
Занятие №34 (15) с.173-175
Занятие № 35 (16) с.175-176
Занятие № 36 (16) с.175-176</td></tr>
<tr><td>Физкультурные праздники (2 раза в год)</td><td colspan="3">А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова
«Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие.
– СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – С.277-325.</td></tr>
<tr><td colspan="4">4-5 лет</td></tr>
<tr><td>Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)</td><td colspan="3">Конспекты занятий из расчета 36 занятий в год (плавание, в бассейне)
А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.</td></tr>
<tr><td></td><td>Занятие № 1 (Упражнения для разминки на суше) с. 78-79
Занятие № 2 (Упражнения для разминки на суше) с. 78-79
Занятие № 3 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с.87-92
Занятие № 4 (Общеразвивающие и</td><td>Занятие № 10 (3) с.180-182
Занятие № 11 (4) с.182-184
Занятие № 12 (4) с. 182-184
Занятие № 13 (5) с.184-186
Занятие № 14 (5) с.184-186
Занятие № 15 (6) с. 186-188
Занятие № 16 (6) с.186-188</td><td>Занятие № 23 (10) с.194-196
Занятие № 24 (10) с.194-196
Занятие № 25 (11) с.196-198
Занятие № 26 (11) с.196-198
Занятие № 27 (12) с.198-200
Занятие № 28 (12) с.198-200
Занятие № 29 (13) с.200-202</td></tr>
</table>

	специальные упражнения) с.87-92 Занятие № 5 (1) с. 177-178 Занятие № 6 (1) с.177-178 Занятие № 7 (2) с. 178-180 Занятие № 8 (2) с.178-180 Занятие № 9 (3) с.180-182	Занятие № 17 (7) с.188-190 Занятие № 18 (7) с.188-190 Занятие № 19 (8) с.190-192 Занятие № 20 (8) с.190-192. Занятие № 21 (9) с.192-194 Занятие № 22 (9) с.192-194	Занятие № 30 (13) с.200-202 Занятие № 31 (14) с.202-204 Занятие № 32 (14) с.202-204 Занятие № 33 (15) с.204-205 Занятие № 34 (15) с.204-205 Занятие № 35 (16) с.206-208 Занятие № 36 (16) с.206-208
Физкультурные праздники (2 раза в год)	А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – С.277-325.		
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий из расчета 36 занятий в год (плавание, в бассейне) А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.		
	Занятие №1 (Упражнения для разминки на суше) с. 79-80 Занятие №2 (Упражнения для разминки на суше) с. 79-80 Занятие №3(Общеразвивающие и специальные упражнения) с.92-97 Занятие №4 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с. 92-97 Занятие №5 (1) с. 208-210 Занятие №6 (1) с. 208-210 Занятие №7 (2) с. 210-213 Занятие №8 (2) с. 210-213 Занятие №9 (3) с. 213-215 Занятие №10 (3) с. 213-215 Занятие №11 (4) с. 215-217 Занятие №12 (4) с. 215-217	Занятие №13 (5) с. 217-220 Занятие №14 (5) с. 217-220 Занятие №15 (6) с. 220-222 Занятие №16 (6) с. 220-222 Занятие №17 (7) с. 222-224 Занятие №18 (7) с. 222-224 Занятие №19 (8) с. 224-226 Занятие №20 (8) с. 224-226 Занятие №21 (9) с. 226-228 Занятие №22 (9) с. 226-228 Занятие №23 (10) с. 229-230 Занятие №24 (10) с. 229-230 Занятие №25 (11) с. 231-233 Занятие №26 (11) с. 231-233 Занятие №27 (12) с. 233-235 Занятие №28 (12) с. 233-235.	Занятие №29 (13) с. 235-237 Занятие №30 (13) с. 235-237 Занятие №31 (14) с. 237-239 Занятие №32 (14) с. 237-239 Занятие №33 (15) с. 239-241 Занятие №34 (15) с. 239-241 Занятие №35 (16) с. 241-242 Занятие №36 (16) с. 241-242 Занятие №37-40 (10) с. 229-230 Занятие №41-44 (11) с. 231-233 Занятие №45-48 (12) с. 233-235 Занятие №49-52 (13) с. 235-237 Занятие №53-58 (14) с. 237-239 Занятие №59-64 (15) с. 239-241 Занятие №65-72 (16) с. 241-242.....
Физкультурные праздники (2 раза в год)	А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с.–С.277-325		

6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	Конспекты занятий из расчета 72 занятия в год (плавание, в бассейне) А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011. – 336 с.		
	Занятие № 1- 2 (Упражнения для разминки на суше) с. 81-83 Занятие № 3-4 (Упражнения для разминки на суше) с. 81-83 Занятие № 5-6 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с. 97-105 Занятие № 7-8 (Общеразвивающие и специальные упражнения) с. 97-105 Занятие № 9-10 (1) с. 242-245 Занятие № 11-12 (1) с. 242-245 Занятие № 13-14 (2) с. 245-247 Занятие № 15-16 (2) с. 245-247 Занятие № 17-18 (3) с. 247-249	Занятие № 19-20 (3) с. 247-249 Занятие № 21-22 (4) с. 249-251 Занятие № 23-24 (4) с. 249-251 Занятие № 25-26 (5) с. 252-254 Занятие № 27-28 (5) с. 252-254 Занятие № 29-30 (6) с. 254-256 Занятие № 31-32 (6) с. 254-256 Занятие № 33-34 (7) с.256-258 Занятие № 35-36 (7) с. 256-258 Занятие № 37-38 (8) с. 258-260 Занятие №39-40 (8) с. 258-260 Занятие № 41-42 (9) с. 260-263 Занятие № 43-44 (9) с. 260-263	Занятие № 45-46 (10) с. 263-264 Занятие № 47-48 (10) с. 263-264 Занятие № 49-50 (11) с. 265-267 Занятие № 51-52 (11) с. 265-267 Занятие № 53-54 (12) с. 267-269 Занятие № 55-56 (12) с. 267-269 Занятие № 57-58 (13) с. 269-271 Занятие № 59-60 (13) с. 269-271 Занятие № 61-62 (14) с. 271-273 Занятие № 63-64 (14) с. 271-273 Занятие № 65-66 (15) с. 273-275 Занятие № 67-68 (15) с. 273-275 Занятие № 69-70 (16) с. 275-277 Занятие № 71-72 (16) с. 275-277
Физкультурные праздники (2 раза в год)	А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» Учебно-методическое пособие. – СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с.–С.277-325		

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова

Возраст детей	Способы	Форма образовательной деятельности	Методы
3-4 года	Подгрупповые, индивидуальные	Занятия Игры на воде Праздник на воде Летний праздник на воде	Игровые упражнения, совместная деятельность Индивидуальная страховка и помощь Подвижные игры, Игровые упражнения. Игровые упражнения. Совместная деятельность

4-5- лет	Подгрупповые, индивидуальные	Занятия Игры на воде Праздник на воде Летний праздник на воде	Игровые упражнения, ОРУ. Подвижные игры, Игровые упражнения, Потешки, стихи, загадки. Использование средств наглядности Игровые упражнения, ОРУ, УСП.
5-6 лет	Подгрупповые, индивидуальные	Занятия Игры на воде Праздник на воде Летний праздник на воде	Подвижные игры, Игровые упражнения Соревновательно – игровые упражнения Игровые упражнения, проблемные ситуации,беседы, загадки, потешки Оценка (самооценка) двигательных действий совместная деятельность, Специальные упражнения. Оценка (самооценка) двигательных действий
6-7 лет	Подгрупповые, индивидуальные	Занятия Игры на воде Праздник на воде Летний праздник на воде	УСП, ОРУ, Подвижные игры, Специальные упражнения по плаванию Соревновательно – игровые упражнения Игровые упражнения, проблемные ситуации,беседы. Использование нестандартного оборудования. Загадки, потешки, речёвки, эмблемы команд. Оценка (самооценка) двигательных действий

Средств реализации программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова

Возраст	Физическое развитие (плавание)
3 – 4 лет	Нарукавники, надувные круги, лейки, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками.
4 – 5 лет	Нарукавники, надувные круги, лейки, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками, колцеброс для воды, разделительная дорожка, обруч тонущий.
5 – 6 лет	Надувные круги, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели, колечки, шайбы), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками, колцеброс для воды, разделительная дорожка, обруч тонущий, ласты, аквапалки, бруски пенопластовые малые.

6 – 7 лет	Доски плавательные, ласты, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели, колечки, шайбы), ворота для водного поло, мяч для водного поло, малые колобашки, колцеброс для воды, разделительная дорожка, обручи тонущие, ласты, аквапалки, бруски пенопластовые малые, ворота надувные для водного волейбола, мяч для водного волейбола, шарики малые пластмассовые для флорбола, карточки для наглядного просмотра при обучении плаванию (техника плавания).

Описание образовательной деятельности в разных видах культурных практик представлено в п. 2.3 раздела 2 Программы
Способы и направления поддержки детской инициативы описаны в п. 2.4. раздела 2 Программы
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представлены в п.2.5. раздела 2 Программы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 50. ФАОП ДО)

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС: п. 51.6. ФАОП ДО

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребёнка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды: п.п. 52.1, 52.2, 52.3. п. 52 ФАОП ДО

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) в МБДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ.

Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды для детей с РАС

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) МБДОУ соответствует требованиям ФГОС и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Созданная РППС обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с РАС с учетом их психофизических особенностей. При проектировании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, а так же возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с РАС и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ).

В соответствии с ФГОС РППС МБДОУ обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с РАС, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с РАС в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства

и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с РАС.

Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. РППС построена на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ:

– *содержательно-насыщенная* и *динамичная* – включает средства обучения материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование. Данные средства обучения позволяют обеспечить:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям;
- двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с РАС, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением. Игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей;
- возможность самовыражения детей;

– *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка с РАС, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с РАС, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими

как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных ФГОС образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичная – элементы* среды привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.* В группе имеется несколько уголков «уединения».

Кабинет учителя-дефектолога

	Наименование	**Кол-во**
Оборудование	Стол методический	1
	Стул полумягкий на деревянной основе	1
	Шкаф для наглядных пособий	2
	Столы детские	2
	Стулья детские	5
	Магнитная доска	2
	Ширма-сетка	1
	Контейнер с цветными карандашами, фломастерами	5
	Наборное полотно	1
	Полка для методической литературы	2
Комплекты наглядно-дидактического материала	Тематический комплект развивающего материала «Кто живет на ферме?»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Домашние питомцы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Я учу цвета»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Я учусь играть»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Осень»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Весна»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Одежда»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Транспорт»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Овощи»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Фрукты»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Ягоды»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Грибы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Зимующие птицы»	1

	Тематический комплект развивающего материала «Перелетные птицы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Посуда»	1
Диагностический материал	Геометрические фигуры	4
	Счётные палочки	5
	Матрешки	2
Дидактические игры для формирования элементарных математических представлений:		
Количественных представлений	Дидактическая игра «Счёт от 1 до 10»»	1
	Дидактическая игра «Цифры от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Цифры»	1
	Дидактическая игра «Учимся считать от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Фигуры. Учимся считать»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай игрушки»	1
	Дидактическая игра «Числовой лабиринт»	1
	Дидактическая игра «Лабиринты цифр»	1
	Дидактическая игра «Какой знак?»	1
	Дидактическая игра «Куда идет курочка?»	1
	Дидактическая игра «Танграм. Цифры от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Аппликации. Числовые пазлы»	1
	Дидактическая игра «Учим счет и состав числа»	1
	Дидактическая игра «Блинчики с земляникой»	1
	Дидактическая игра «Считаем до 10»	1
	Дидактическая игра «Счет. Времена года»	1
	Дидактическая игра «Парочки»	1
	Дидактическая игра «Соседи чисел»	1
	Дидактическая игра «Почтовая математика»	1
	Дидактическая игра «Математическая парковка»	1
	Дидактическая игра «Сколько цыплят у курочки?»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай звездочки»	1
	Дидактическая игра «Яблоня»	1
	Дидактическая игра «Состав числа»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай и запиши число»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай шарики»	1
	Дидактическая игра «Новогодний счет»	1

	Дидактическая игра «Ягоды - фрукты»	1
	Дидактическая игра «На ферме»	1
	Дидактическая игра «Найди число»	1
	Дидактическая игра «Игрушки»	1
	Дидактическая игра «На полянке»	1
	Дидактическая игра «В саду»	1
	Дидактическая игра «Весна»	1
	Дидактическая игра «Найди число»	1
	Математические пазлы «Домашние животные»	1
	Математические пазлы «Времена года»	1
	Математические пазлы «Зимующие птицы»	1
	Карточки-пазлы для изучения сложения	1
Величины предметов, формы, цвета предметов	Карточки последовательности «Бабочки»	1
	Карточки для детей «Высокий - низкий»	1
	Карточки последовательности «Полный - пустой»	1
	Карточки последовательности «Машинки»	1
	Карточки последовательности «Собери матрешку»	1
	Карточки последовательности «Собери пирамидку»	1
	Дидактическая игра «Учим цвета»	1
	Дидактическая игра «Составь фигуры по образцу»	1
	Шаблоны для игры «Сложи узор» методика Никитиных	1
	Шаблоны для игры «Логические блоки Дьенеша»	1
	Дидактическая игра «Внимательный почтальон»	1
	Развивающая игра «Геометрические рыбки»	1
	Дидактическая игра «Цветные паучки»	1
	Дидактическая игра «Учим цвета. Разложи карандаши в стаканчики»	1
	Дидактическая игра «Разноцветные хамелеоны»	1
	Дидактическая игра «Баю-баю, гномики»	1
	Дидактическая игра «Одежка для гномика»	1
	Дидактическая игра «Строим домики»	1
	Дидактическая игра «Геометрические мишки с рыбками»	1
	Дидактическая игра «Почтовый сортировщик»	1

Пространственно-временных представлений	Дидактическая игра «Направо - налево»	1
	Дидактическая игра «Вокруг да около»	1
	Дидактическая игра «Ориентирование»	1
	Дидактическая игра «Детям о времени»	1
	Дидактическая игра «Что где находится»	1
Дидактические игры для ознакомления с окружающим миром:		
С предметным и социальным окружением	Дидактическая игра «У нас в школе»	1
	Дидактическая игра «Умные машины»	1
	Дидактическая игра «Собираемся на прогулку»	1
	Дидактическая игра «Расскажи про свой город»	1
	Дидактическая игра «Транспорт»	1
	Дидактическая игра «Семья»	1
	Дидактическая игра «Моя квартира»	1
	Дидактическая игра «Прогулка по городу»	1
	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	1
	Дидактическая игра «Магазин»	1
С миром природы	Дидактическая игра «Деревья наших лесов»	1
	Дидактическая игра «Что в моей корзинке?»	1
	Дидактическая игра «Насекомые»	1
	Дидактическая игра «Живая природа»	1
	Дидактическая игра «Овощное лото»	1
	Дидактическая игра «Домашние и дикие животные»	1
	Дидактическая игра «Времена года»	1
	Дидактическая игра «Как растет живое»	1
	Дидактическая игра «Кто, где живет?»	1
	Дидактическая игра «Что, где растет?»	1
Дидактические игры для развития высших психических функций	Дидактическая игра «Внимание. Кто спрятался?»	1
	Дидактическая игра «Что лишнее. Готовим с детьми»	1
	Дидактическая игра «Логика. Разложи карточки»	1
	Дидактическая игра «Назови картинки одним словом»	1
	Дидактическая игра «Внимание. Найди 10 отличий»	1
	Дидактическая игра «Найди и обведи картинки»	1
	Дидактическая игра «Что перепутал художник»	1

	Дидактические пазлы «Веселый зоопарк»	1
	Дидактическая игра «Подбери к замочку ключик»	1
	Дидактическая игра «Внимательный парковщик»	1
	Дидактическая игра «Логическая таблица»	1
	Дидактическая игра «Времена года на математическом планшете»	1
	Дидактическая игра «Часть и целое»	1
	Дидактическая игра «Уютный домик»	1
	Дидактическая игра «Найди пару»	1
	Дидактическая игра «Подбери узор»	1
	Дидактическая игра «Что препутал художник?»	1
	Дидактическая игра «Одинаковое – разное»	1
	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1
	Дидактическая игра «Что не подходит?»	1
	Дидактическая игра «Собираем, различаем»	1
	Дидактическая игра «Что быстрее, что сильнее?»	1
	Дидактическая игра «Логические цепочки»	1
	Дидактическая игра «Где я это видел?»	1
	Дидактическая игра «Найди четвертый лишний»	1
Дидактические игры для развития мелкой моторики	Контейнер с геометрическими фигурами	4
	Контейнер с играми шнуровками	4
	Контейнер с играми «Разрезные картинки» по лексическим темам	35
	Контейнер с мелким счетным материалом по лексическим темам	8
	Сенсорная коробка	1
	Дидактическая игра «Графические диктанты»	1
	Дидактическая игра «Лабиринты в виде фигур»	1
	Дидактическая игра «Конструктор геометрический большой»	1
	Дидактическая игра «Конструктор геометрический малый»	1
	Дидактическая игра «Конструктор «Снежинка»	1
	Дидактическая игра «Конструктор «Собирай-ка»	1
	Дидактическая игра «Кинетический песок»	1
	Дидактическая игра «Балансирующие блоки»	1
Демонстрационный материал	Наглядно-демонстрационный материал по лексическим темам. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»	35

	Набор предметных картинок по лексическим темам	35
	Набор муляжей овощи-фрукты	1
	Набор дикие животные, домашние животные, домашние птицы.	4
	Календарь природы и погоды	1
	Кубики Никитина	6
	Логические блоки Дьенеша	6
	Цветные палочки Кюизенера	6
	Математический планшет	6
	Логическая мозаика	6
	Планшет «ЛОГИКО малыш»	2
	Тактильные цифры	2
	Счеты «Учимся считать»	2
	Кубики «Учимся считать»	1
Плакаты	«Времена года», «Геометрические фигуры», «Толстый-тонкий», «Длинный-короткий», «Широкий-узкий», «Временная последовательность: вчера, сегодня, завтра», «Временные интервалы суток», «Большой-маленький»	
	Наименование	**Кол-во**
Оборудование	Стол методический	1
	Стул полумягкий на деревянной основе	1
	Шкаф для наглядных пособий	2
	Столы детские	4
	Стулья детские	5
	Магнитная доска	1
	Ширма-сетка	1
	Контейнер с цветными карандашами, фломастерами	5
	Наборное полотно	1
Комплекты наглядно-дидактического материала	Тематический комплект развивающего материала «Кто живет на ферме?»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Домашние питомцы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Я учу цвета»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Я учусь играть»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Осень»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Весна»	1

	Тематический комплект развивающего материала «Одежда»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Транспорт»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Овощи»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Фрукты»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Ягоды»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Грибы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Зимующие птицы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Перелетные птицы»	1
	Тематический комплект развивающего материала «Посуда»	1
Диагностический материал	Геометрические фигуры	4
	Счётные палочки	5
	Матрешки	2
Дидактические игры для формирования элементарных математических представлений:		
Количественных представлений	Дидактическая игра «Счёт от 1 до 10»»	1
	Дидактическая игра «Цифры от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Цифры»	1
	Дидактическая игра «Учимся считать от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Фигуры. Учимся считать»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай игрушки»	1
	Дидактическая игра «Числовой лабиринт»	1
	Дидактическая игра «Лабиринты цифр»	1
	Дидактическая игра «Какой знак?»	1
	Дидактическая игра «Куда идет курочка?»	1
	Дидактическая игра «Танграм. Цифры от 1 до 10»	1
	Дидактическая игра «Аппликации. Числовые пазлы»	1
	Дидактическая игра «Учим счет и состав числа»	1
	Дидактическая игра «Блинчики с земляникой»	1
	Дидактическая игра «Считаем до 10»	1
	Дидактическая игра «Счет. Времена года»	1
	Дидактическая игра «Парочки»	1
	Дидактическая игра «Соседи чисел»	1
	Дидактическая игра «Почтовая математика»	1
	Дидактическая игра «Математическая парковка»	1

	Дидактическая игра «Сколько цыплят у курочки?»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай звездочки»	1
	Дидактическая игра «Яблоня»	1
	Дидактическая игра «Состав числа»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай и запиши число»	1
	Дидактическая игра «Сосчитай шарики»	1
	Дидактическая игра «Новогодний счет»	1
	Дидактическая игра «Ягоды - фрукты»	1
	Дидактическая игра «На ферме»	1
	Дидактическая игра «Найди число»	1
	Дидактическая игра «Игрушки»	1
	Дидактическая игра «На полянке»	1
	Дидактическая игра «В саду»	1
	Дидактическая игра «Весна»	1
	Дидактическая игра «Найди число»	1
	Математические пазлы «Домашние животные»	1
	Математические пазлы «Времена года»	1
	Математические пазлы «Зимующие птицы»	1
	Карточки-пазлы для изучения сложения	1
Величины предметов, формы, цвета предметов	Карточки последовательности «Бабочки»	1
	Карточки для детей «Высокий - низкий»	1
	Карточки последовательности «Полный - пустой»	1
	Карточки последовательности «Машинки»	1
	Карточки последовательности «Собери матрешку»	1
	Карточки последовательности «Собери пирамидку»	1
	Дидактическая игра «Учим цвета»	1
	Дидактическая игра «Составь фигуры по образцу»	1
	Шаблоны для игры «Сложи узор» методика Никитиных	1
	Шаблоны для игры «Логические блоки Дьенеша»	1
	Дидактическая игра «Внимательный почтальон»	1
	Развивающая игра «Геометрические рыбки»	1
	Дидактическая игра «Цветные паучки»	1

	Дидактическая игра «Учим цвета. Разложи карандаши в стаканчики»	1
	Дидактическая игра «Разноцветные хамелеоны»	1
	Дидактическая игра «Баю-баю, гномики»	1
	Дидактическая игра «Одежка для гномика»	1
	Дидактическая игра «Строим домики»	1
	Дидактическая игра «Геометрические мишки с рыбками»	1
	Дидактическая игра «Почтовый сортировщик»	1
Пространственно-временных представлений	Дидактическая игра «Направо - налево»	1
	Дидактическая игра «Вокруг да около»	1
	Дидактическая игра «Ориентирование»	1
	Дидактическая игра «Детям о времени»	1
	Дидактическая игра «Что где находится»	1
Дидактические игры для ознакомления с окружающим миром:		
С предметным и социальным окружением	Дидактическая игра «У нас в школе»	1
	Дидактическая игра «Умные машины»	1
	Дидактическая игра «Собираемся на прогулку»	1
	Дидактическая игра «Расскажи про свой город»	1
	Дидактическая игра «Транспорт»	1
	Дидактическая игра «Семья»	1
	Дидактическая игра «Моя квартира»	1
	Дидактическая игра «Прогулка по городу»	1
	Дидактическая игра	1
	Дидактическая игра	1
С миром природы	Дидактическая игра «Деревья наших лесов»	1
	Дидактическая игра «Что в моей корзинке?»	1
	Дидактическая игра «Насекомые»	1
	Дидактическая игра «Живая природа»	1
	Дидактическая игра «Овощное лото»	1
	Дидактическая игра «Домашние и дикие»	1
	Дидактическая игра «Времена года»	1
	Дидактическая игра «Как растет живое»	1
	Дидактическая игра	1

	Дидактическая игра	1
Дидактические игры для развития высших психических функций	Дидактическая игра «Внимание. Кто спрятался?»	1
	Дидактическая игра «Что лишнее. Готовим с детьми»	1
	Дидактическая игра «Логика. Разложи карточки»	1
	Дидактическая игра «Назови картинки одним словом»	1
	Дидактическая игра «Внимание. Найди 10 отличий»	1
	Дидактическая игра «Найди и обведи картинки»	1
	Дидактическая игра «Что перепутал художник»	1
	Дидактические пазлы «Веселый зоопарк»	1
	Дидактическая игра «Подбери к замочку ключик»	1
	Дидактическая игра «Внимательный парковщик»	1
	Дидактическая игра «Логическая таблица»	1
	Дидактическая игра «Времена года на математическом планшете»	1
	Дидактическая игра «Часть и целое»	1
	Дидактическая игра «Уютный домик»	1
	Дидактическая игра «Найди пару»	1
	Дидактическая игра «Подбери узор»	1
	Дидактическая игра «Что препутал художник?»	1
	Дидактическая игра «Одинаковое – разное»	1
	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1
	Дидактическая игра «Что не подходит?»	1
	Дидактическая игра «Собираем, различаем»	1
	Дидактическая игра «Что быстрее, что сильнее?»	1
	Дидактическая игра «Логические цепочки»	1
	Дидактическая игра «Где я это видел?»	1
	Дидактическая игра «Найди четвертый лишний»	1
Дидактические игры для развития мелкой моторики	Контейнер с геометрическими фигурами	4
	Контейнер с играми шнуровками	4
	Контейнер с играми «Разрезные картинки» по лексическим темам	35
	Контейнер с мелким счетным материалом по лексическим темам	8
	Дидактическая игра «Графические диктанты»	1
	Дидактическая игра «Лабиринты в виде фигур»	1
	Дидактическая игра «Конструктор геометрический большой»	1

	Дидактическая игра «Конструктор геометрический малый»	1
	Дидактическая игра «Конструктор «Снежинка»	1
	Дидактическая игра «Конструктор «Собирай-ка»	1
	Дидактическая игра «Кинетический песок»	1
	Дидактическая игра «Балансирующие блоки»	1
Демонстрационный материал	Наглядно-демонстрационный материал по лексическим темам. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»	35
	Набор предметных картинок по лексическим темам	35
	Набор муляжей овощи-фрукты	1
	Набор дикие животные, домашние животные, домашние птицы.	4
	Календарь природы и погоды	1
	Кубики Никитина	6
	Логические блоки Дьенеша	6
	Цветные палочки Кюизенера	6
	Математический планшет	6
	Логическая мозаика	6
	Планшет «ЛОГИКО малыш»	2
	Тактильные цифры	2
	Счеты «Учимся считать»	2
	Кубики «Учимся считать»	1
Плакаты	«Времена года», «Геометрические фигуры», «Большой-маленький», «Толстый-тонкий», «Длинный-короткий», «Широкий-узкий», «Временная последовательность: вчера, сегодня, завтра», «Временные интервалы суток»	

Функциональное использование компонентов образовательного пространства МБДОУ

Вид помещения	Функциональное использование Задачи	Оснащение
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом; приём родителей: • создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников МБДОУ и родителей;	Столы, стулья Шкаф для документации Компьютер, принтер Система оповещения

	• развитие профессионального уровня педагогов; • просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии	
Методический кабинет	Индивидуальные консультации, беседы, круглые столы, деловые игры, административно-групповые советы, ПМП консилиум, методический уголок, выставки, информационный банк, методические пособия, библиотека методической литературы: • повышение профессионального уровня педагогов; • оказание методической помощи педагогам; • консультирование педагогов по вопросам планирования и организации развивающего процесса; • выявление, обобщение передового педагогического опыта; • методическое сопровождение научно-исследовательской и экспериментальной деятельности педагогов; • сопровождение детей в развивающем процессе; • мониторинг;	Столы, стулья Компьютеры Принтер Проектор Методическая литература Дидактические пособия Выставочные стенды
Зелёный холл	Визитная карточка МБДОУ: • первое знакомство с детским садом; • создание положительного эмоционального отношения к детскому саду	Познавательные выставки для детей и родителей Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников Стенды для творческих персональных и коллективных работ
Кабинет педагога-психолога	Психолого-педагогическая диагностика, индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми (арт-терапия), групповые и индивидуальные консультации, деловые игры, тренинги с педагогами; индивидуальные консультации с родителями, работа семейного клуба: • развитие эмоционально-волевой сферы ребёнка; • коррекция психических процессов; • формирование положительных личностных качеств; • профилактика асоциального поведения; • формирование положительного микроклимата в коллективе.	Шкаф для пособий Детская мебель Сухой бассейн Игры и пособия для развития психических процессов Письменный стол, стул для взрослого Кресло Мольберт Магнитная доска Песочница Уголок релаксации (штора, мат, подушки)

		Стол для игр с водой
Музыкальный зал	Музыкальные занятия, утренняя гимнастика, праздники, тематические досуги, развлечения, фестиваль детских спектаклей, факультативы, индивидуальная работа, релаксация, родительские собрания, Школа для родителей, семейные клубы, мероприятия для педагогов, собрания трудового коллектива: • развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы; • организация культурно - досуговой деятельности детей; • развитие творческих способностей детей; • коррекция различных нарушений развития; • приобщение воспитанников к музыкальной культуре; • социализация воспитанников; • просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии; • объединение коллектива для решения задач работы МБДОУ	Телевизор, музыкальный центр Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Зеркала Детские стулья, стулья для взрослых Журнальный стол Комод Проектор, экран для проектора Ноутбук
Кабинет музыкального руководителя	Консультации для педагогов и родителей, пособия по музыкальному воспитанию, библиотека методической литературы, сборники нот, разнообразные виды театров и музыкальных инструментов: • оказание консультативной и методической помощи педагогам по развитию музыкально-эстетических способностей детей; • подготовка к занятиям; • повышение профессионального уровня	Столы, стулья для взрослых Шкаф Компьютер, принтер
Спортивный зал, зал ЛФК, спортивная площадка, спортивная галерея	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, занятия по лечебной физкультуре, индивидуальная работа по развитию физических способностей детей, спортивные праздники, досуги, кружок «Грация», консультативная работа с родителями и педагогами: • укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни; • всестороннее физическое совершенствование функций организма;	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Тренажеры Фитболы Сухой бассейн Маты Контейнеры для хранения спортивного инвентаря

	• формирование двигательных умений и навыков; • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; • коррекция нарушений физического развития; • знакомство с разными видами спорта; • формирование основ безопасности жизнедеятельности.	Стенд для выставок и детских работ Фортепиано, музыкальный центр Скамейки Маты Шведские стенки Батут
Бассейн	Занятия по обучению плаванию, оздоровительное плавание, праздники на воде, закаливающие и гигиенические процедуры: • формирование навыков плавания; • укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни; • развитие физических качеств; • повышение работоспособности, закаливание; • формирование основ безопасности жизнедеятельности.	Инвентарь для обучения плаванию
Кабинет инструктора по физкультуре	Индивидуальная консультативная работа с родителями и педагогами: • оказание консультативной и методической помощи педагогам по развитию физических способностей детей; • подготовка к занятиям; • повышение профессионального уровня	Столы, стулья для взрослых Шкаф для литературы
Медицинский кабинет, процедурный кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врача-педиатра, антропометрия, медицинские манипуляции, организация питания воспитанников: • лечебно-профилактическая и оздоровительная работа с детьми; • мониторинг; • обеспечение санитарно-гигиенического режима; • организация взаимодействия узких медицинских специалистов; • консультативно-просветительская работа с родителями и работниками МБДОУ	Столы, стулья для взрослых Шкаф Компьютер, принтер Ростомер Весы
Групповые помещения	Уголки для организации деятельности детей: игр и игрушек, сенсорики, речевой и книжный, краеведения, экспериментирования, музыкальный, изобразительный,	Шкаф для пособий Детская мебель Столы Стеллажи

	физкультурный; родительский уголок, групповые родительские собрания: • коррекция имеющихся недостатков развития и поведения; • реализация программных задач по разным разделам; • организация взаимодействия с детьми в режиме дня; • обеспечение благоприятного психологического микроклимата; • сотрудничество с родителями по вопросам воспитания детей.	Мольберты Телевизоры Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Дидактические игры и пособия Развивающие игры
Детская библиотека	Досуги, занятия по развитию речи, тематические выставки книг и произведений народного декоративно-прикладного искусства: • ознакомление с художественной литературой; • коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников; • воспитание любви к книге и чтению; • развитие познавательных интересов, внимания, памяти, творческой фантазии.	Столы, стулья для детей Стеллажи для книг Детская литература Стенд для выставочных работ Интерактивный стол Лицензионные программы к интерактивному столу
Комната театрализованной деятельности	Досуги, развлечения, театрализованные игры, спектакли, подгрупповая, индивидуальная работа, разнообразные виды театров, декорации: • развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности; • приобщение детей к театральной культуре; • коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников; • социализация воспитанников.	Костюмы Различные видов театров (би-ба-бо, пальчиковый, варежковый и др.) Ростовые куклы Реквизиты для театральных постановок Стулья, столы
Сенсорная комната Зал нейро игр и тренажеров (Дом «Совы»)	Индивидуальная работа с детьми: • развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста • развитие психических процессов и моторики, • коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников	Панно «Ночное небо», «Бесконечность» Тактильная панель Световой занавес Маты, мягкая платформа, кресло-подушки, подушка Зеркала Пузырьковая колонна Зеркальный шар, «волшебный кристалл» Музыкальный центр

Площадки «Служба спасения», «Умный пешеход»	Тематические выставки, игровое оборудование и пособия: • формирование навыков безопасного поведения в социуме; • развитие познавательного интереса; самостоятельности мышления, чувства контроля и самоконтроля;	Стенды для выставочного материала Игровой материал Проектор Макеты Дидактические игры
Игровая площадка «Городской скверик»	Подгрупповая, индивидуальная работа, афиша интересных событий детского сада, макет телефонной будки, стенд «Права ребёнка», крупные комнатные растения: • организация взаимодействия с детьми; • знакомство детей с предстоящими интересными событиями; • обогащение правовых знаний детей; • коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников; • создание положительного эмоционального настроя	Информационный стенд Скамейка
Фотосалон «Наш город», фотовыставки	Галерея фотографий, тематические фотовыставки об интересных событиях в жизни детей детского сада: • знакомство с родным городом; • воспитание любви к малой родине; • коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников;	Фоторепродукции. Фотографии, модели домов, различных архитектурных строений
Вернисаж детских работ, выставка коллективных работ	Выставка детских работ, коллективные работы: • формирование ценностного отношения к творчеству товарищей; • формирование устойчивого интереса к художественной деятельности; • развитие воображения, художественного творчества, фантазии; • воспитывать желание работать сообща.	Стенды для выставочных работ
Стена краеведения, витрина Красной книги, макет	Карта нижегородской области, игрушки-животные средней полосы России, карта микрорайона города, тематические выставки, макет по сезонам и праздничным датам: • формирование активного отношения к окружающему миру; • развитие познавательного интереса; • формирование патриотических чувств;	Дидактический и иллюстративный материал по ознакомлению с историей и социальной действительностью родного города и страны

	• коррекция речевых и коммуникативных недостатков воспитанников; • социализация воспитанников.	
Розовый холл, коридор Добрых фей и волшебных снов	Сенсорная стена, фотовыставка, уголок отдыха: • снятие эмоционального напряжения; • воспитание сенсорной культуры; • формирование положительного отношения к детскому саду.	Познавательные выставки для детей и родителей Стенды для творческих персональных и коллективных работ
«Зелёная зона» участка	Прогулки, игровая деятельность, самостоятельная двигательная деятельность, досуги, праздники, труд в природе: • развитие познавательной, трудовой деятельности; • укрепление здоровья детей; • формирование навыков безопасного поведения в природе.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Огород, цветники

МБДОУ имеет свой стиль, дизайн; интерьер основных и вспомогательных помещений, украшено творческими работами детей и взрослых. Развивающая предметно-пространственная среда учреждения постоянно обновляется и пополняется в соответствии с современными требованиями.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение коррекционно-образовательного и воспитательного процесса направлено на реализацию ФГОС ДО. По необходимости в программно-методическое обеспечение к началу учебного года вносятся изменения, которые утверждаются на педагогическом совете ДОУ в октябре и вводятся в действие приказом заведующего.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩМХСЯ С РАС

Направления развития детей	Методические и дидактические пособия
Коррекция	• Коррекционная работа с аутичным ребенком: [кн. Для педагогов: метод. пособие]/О.С. Рудик. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019.-189 с. • Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. Рекомендации/е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2009. – 175 с. • Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с методическими рекомендациями/ Е.А. Екжанова, Е.А.

	Стребелева. – М.: Просвещение, 2019. – 346 с. • Программа воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями интеллектуального развития. Шалина С.Н. /Под редакцией Л.С.Сековец, 2009 (НМЭС ГБОУ ДПО НИРО № 21 от 20.01.2009) • Ригина Н.Ф., Танцюра С.Ю. Организация работы с ребенком с аутизмом: Взаимодействие спецималистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с. • Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 кн. Кн.1.: Система работы психолога с детьми разного возраста. – М.: Издательство ВЛАДОС – ПРЕСС, 2006 • Савельева Н. Настольная книга педагога – психолога дошкольного образовательного учреждения. – Ростов н/Д: Феникс, 2005 • Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений: Методическое пособие/Под ред. д.п.н., проф. Л.С.Сековец. – Н.Новгород, 2009. • Трошин О.В., Жулина Е.В. Логопсихология. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Психология. Разработки занятий. Средний и старший дошкольный возраст. /Сост. М.М. Миронова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006 • Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности./Под ред. Т.В.Лаврентьевой. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2002 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 • Бойков Д.И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная дифференциация личности. СПб: КАРО, 2005 • Слободняк Н.П. Психологическая помощь школьникам с проблемами в обучении. – М.: Айрис – пресс, 2006 • Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2001 • Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Нестерюк Т.В. Психоматическая гимнастика. – М.: Издательство «Книголюб», 2007 • Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников: - М.: Айрис – пресс, 2006 • Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. – СПб.: Речь, 2006 • Корнеева Е.Н. Детские капризы. – Ярославль: Академия развития, 2000 • Брязгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях. – М.: Издательство Института Психотерапии, 2003 • Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. – М.: ТЦ Сфера, 2002 • Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. – М.: Педагогическое общество России,

	2005 • Злостровцева М.Н., Перешеина Н.В. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. – М.: ТЦ Сфера, 2006 • Машталь О. Программа развития способностей ребенка. 200 заданий, упражнений и игр. – СПб.: Наука и Техника, 2007 • Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Издательство «Ось -89», 2005 • Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. – М.: Книголюб, 2005 • Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. – М.: Издательство Эскимо, 2004 • Волковская Т.Н.. Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. – М.: Книголюб, 2004 • Прима Е.В., Филиппова Л.В., Кольцова И.Н., Молостова Н.Ю. Развитие социальной уверенности у дошкольников. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2002 • Рахновская И.В. Вместе: играем, учимся, переживаем. – М.: Школьная Пресса, 2005 • Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.(Для детей от 3 до 6 лет) – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003 • Ильина М.В. Чувствуем – познаем – размышляем. Комплексные занятия для развития восприятия и эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет. – М.: АРКТИ, 2004 • Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). – М.: Педагогическое общество России, 2005 • Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. – СПб.: Издательство «Речь», 2002 • Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002 • Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе. – М.: Книголюб, 2004 • Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М.: ООО Издательство Скрипторий 2000», 2002 • Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004 • Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет. /Сост. Р.А.Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006 • Формирование гуманных взаимоотношений между детьми старшей и подготовительной групп. /Сост. Т.Н. Икрянникова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007 • Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 2. Кто Я?! – М.: Издательство «Книголюб», 2007 • Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. – М.:

	Издательство АРКТИ, 2003 • Минаева В.П. Развитие эмоций дошкольников. Игры. – М.: АРКТИ, 2001 • Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии. – М.: Академия, 2000 • Детская патопсихология (хрестоматия). – М.: Когито-Центр, 2001 • Рычкова Н.А. Дезадаптивное поведение детей. – М.: Гном и Д, 2000 • Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. – С-П.: Речь, 2001 • Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.: Гном и Д, 2000 • Яворович С.С. Формирование обиходно-бытовой фразы у детей с расстройством аутистического спектра. Еда и напитки: дидакт. пособие. – Минск: Речь, 2-24. – 44 с. • Яворович С.С. Формирование обиходно-бытовой фразы у детей с расстройством аутистического спектра. В ванной комнате: дидакт. пособие. – Минск: Речь, 2-24. – 44 с.
Социально-коммуникативное	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019 • И. С. Авдеева, М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. Помоги мне сделать самому. Развитие навыков самообслуживания. Для детей до 3 лет - СПб:2005 • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-120 с. • Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена СОЮЗ, 2001 • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018.-64 с.Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 • Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-128 с. • Кислякова Ю.Н. «Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов». – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2004 • Малер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. – М: 2002 • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.

	– М.: Мозаика-Синтез, 2019.-88 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-96 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-128 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-120 с.
Речевое развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019, • Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки/ Л.Г. Нуриева. – Изд. 10-е. – М.: Теревинф, 2019. – 106 с. – («Особый ребенок») • Танцюра С.Ю., Кайдон И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64 с. • Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 176 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР (1-ый уровень речевого развития). – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 232 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 264 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017 – 280 с. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н., Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019 – 264 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.87-94 • Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез. 2018, 80 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020-136 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 6-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020-104 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Минтез, 2022. – 88 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128 с. • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005

	• Л.Б.Баряева Подготовка к обучению грамоте, ДРОФА,2007 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 • Трясорукова Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с аутизмом: тренажёр.- Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2024. – 31 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. -2-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2020. -272 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. -320 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. -320 с.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 320 с.
Познавательное развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019 • Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос, 2001 • Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - М.: «Просвещение, 1978 • Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: ВЛАДОС, 2001.-184 с. • Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта: Кн. для педагога дефектолога. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-88 с. • Кротова Т.А., Минина О.А., Можейко А.В. и др. Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии.-М.: Аркти, 2010-80 с. • Помораева И.А. Позина В.А.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста.-М.: Мозаика-Синтез,2016.-48 • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2017.-64 с. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез,2016.-64 с. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез,2015.-80 с. • Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез,2016.-176 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2022.-128 с.

	• Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-216 с. • Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с. • Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-М.: Мозаика—Синтез, 2020.-56 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-54 с. • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-48 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-96 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.-112 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.-112 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-208 с. • Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023.-216 с. **Наглядно-дидактические пособия** • Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». • Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». • Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»,

	«Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «В деревне», «Мой дом»
Художественно-эстетическое развитие	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019 • Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2021. • Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2020. • Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023 • Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2023. • Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2021.-240 • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.-192 с.

	• Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.-216 с. • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-232 с. • Зацептна М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021.-264 с. **Наглядно-дидактические пособия** • «Изделия. Полхов Майдан»; «Ор на мен ты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». • Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного лис та»; «Узоры Се вер ной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». • Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
Физическое	• Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., - М.: Просвещение, 2019 • Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Кн. Для воспитателей дет. сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1987.-160 с. • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 96 с. • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 96 с. • Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 96 с. • Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2020. - 96 с. • Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. Планирование. Лексические темы. Дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005 • Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2007 (стр.61-75, стр.91-95, стр.100-112) • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.-120 с. • Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. – М.:Аркти, 2009 • Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г., стр.17-41

	• М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» -М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. • Гладышева О.С., Яковлева М.А. Разговор о здоровье: начало. Парциальная образовательная программа, НИРО, 2017 **Наглядно-дидактические пособия** • Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». • Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спор та»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». • Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Средства обучения т воспитания

Возраст	Средства	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
3-4 года	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол), • атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», • безликие куклы (основных цветов), • наборы игрушечной посуды; • наборы парикмахера, • наборы игровых медицинских принадлежностей; • игровой модуль «Кухня», • игровой модуль «Парикмахерская», • коляски, • дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты), • альбомы с предметными карточками «Инструменты»,	«Посуда», «Одежда»;-набор предметных карточек «Профессии», • тематические книги ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • алгоритм умывания, • алгоритм одевания на прогулку, • оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки), • природный и бросовый материал для ручного труда ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • дидактическое пособие «Правила дорожного движения», • набор предметных карточек «Транспорт».
4-5 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • куклы средние, • мягкие антропоморфные животные, средние, • звери и птицы объемные, • набор наручных кукол би-ба-бо,	• альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда», тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы», настольно-печатные игры. ***Самообслуживание,самостоятельное трудовое воспитание***

	• набор масок (животные, сказочные персонажи), • грузовые, легковые автомобили, • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница», • безликие куклы –заместители, • коляски, • наборы парикмахера, • наборы игровых медицинских принадлежностей, • игровой модуль «Кухня», • игровой модуль «Парикмахерская», • набор кухонной посуды, • набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, посуда), • набор косметических принадлежностей (расчески, фен, зеркало и т.п.), • комплект кукольных пастельных принадлежностей, • грузовые, легковые автомобили среднего размера, • сюжетная ширма, • настольная ширма-театр, • тематические строительные наборы, • набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями,	• инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), • природный и бросовый материал для ручного труда и рассматривания, • алгоритм умывания, • алгоритм одевания на прогулку, • алгоритм сервировки стола, • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • тазик, • альбом и алгоритм «Ухаживаем за растениями» ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», • служебные автомобили среднего размера, • силуэтные деревья на подставках (для макета), • набор дорожных знаков и светофор, • набор картинок: «Пожарная безопасность»,«Безопасность на дороге».
5-6 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», • набор кукол: семья-куклы маленькие (пупсы), • наручные куклы би-ба-бо, • набор персонажей для плоскостного театра, • наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, • набор масок,	• альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, г.Саров, • Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.), • тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», • портфолио детей • настольно-печатные игры ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,

	• набор чайной посуды (средний), • набор кухонной посуды (средний), • набор чайной посуды (мелкий), • набор медицинских принадлежностей, • набор принадлежностей для игры в «Магазин», • набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская», • автомобили разного назначения (средних размеров), • самолет, вертолет (средних размеров), • автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые) • набор фруктов и овощей, • инструменты «Мастерская», • ширма, • настольная ширма-театр, • кукольный дом (макет) для средних кукол, • кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей), • набор мелкого строительного материала, • наборы (домашние животные, дикие животные), • набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями	• оборудования для организации дежурства, • природный и бросовый материал для ручного труда, • знаковый модельный материал (алгоритм), • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • салфетки, • тазик, • алгоритм «Ухаживаем за растениями» ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • лэпбук по ПДД, • комплект дорожных знаков, • игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), • тематические альбомы по ПДД, • подборка книг по ПДД, • дидактические игры по ПДД, набор дорожных знаков и светофор
6-7 лет	***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** • алгоритмы «стирка», «суп», «салат», «компот», • атрибуты для игры «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», • набор кукол: семья, • куклы маленькие (пупсы) • наручные куклы би-ба-бо, • набор персонажей для плоскостного театра, • наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, • набор масок,	• альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, г. Саров, • Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.), • пособие «Мое настроение», • пособие «Наши добрые дела», • тематические книги, • фотоальбомы «Моя семья», • настольно-печатные игры ***Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание*** • оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, • оборудования для организации дежурства,

	• набор чайной посуды (средний), • набор кухонной посуды (средний), • набор чайной посуды (мелкий), • набор медицинских принадлежностей, • набор принадлежностей для игры в «Магазин», • набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская», • набор принадлежностей для игры в «Космос», • набор принадлежностей для игры в «Почта», • куклы из бумаги, • автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовые), • набор фруктов и овощей, • инструменты «Мастерская», • ширма, • настольная ширма-театр, • кукольный дом (макет) для средних кукол, • набор мелкого строительного материала, • наборы (домашние животные, дикие животные), • набор мебели, • контейнер с мелкими предметами- заместителями, • тематические альбомы,	• природный и бросовый материал для ручного труда, • знаковый модельный материал (алгоритм), • фартук, • совок, • щетка, • тряпка, • тазик, • салфетки, • альбом т алгоритм «Ухаживаем за растениями», • набор для посадки растений, ***Формирование основ безопасности*** • макет дороги, • -многофункциональный дидактический куб по ПДД, • лэп-бук по ПДД, • комплект дорожных знаков, • игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), • тематические альбомы по ПДД, • подборка книг по ПДД, • дидактические игры по ПДД, • набор дорожных знаков и светофор, • тематические альбомы по ПДД
Образовательная область «Познавательное развитие»		
3-4 года	• вкладыши, пирамидки, • игровой материал по сенсорике; вкладыши, пирамидки, сортеры, • дидактические игры, • рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет), • игрушки-шнуровки разного вида, • игры с прищепками, • лабирин, • пазлы -вкладыши деревянные (цвет, форма, счет),	• тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.), • муляжи фруктов и овощей, • календарь природы, • д/и «Животные с детенышами», • иллюстрационный материал «Времена года в картинках», • иллюстрационный материал «Дикие животные», «Домашние животные», • наборы с сюжетными картинками,

	• мозаика крупная, • игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», • набор для действий-игр с песком, водой, • наборы конструктора, • пирамидки пластмассовые • дидактические игры, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам» игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,	• игра «Поймай рыбку» • рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему), • рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», • пирамида средняя (6 колец), • пирамида маленькая (5 колец), • дидактический куб по сенсорике, • шнуровки, • панно сенсорное, • дидактическая игра «Волшебный мешочек», • наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики), • наборы игрушек для игры в песок, дидактические игры
4-5 лет	• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине, • набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), • комнатные растения • наборы для сериации по величине –бруски, цилиндры и т.п., • набор плоских геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам, • мозаика разных форм и цвета (мелкая с графическими образцами), • чудесный мешочек с набором объемных тел, • наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам, • набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе, • часы с круглым циферблатом и стрелками, • модель «Времена года», • макет «Деревенское подворье», • макет «Животные жарких стран и Севера»,	• набор для экспериментирования с водой, • набор для экспериментирования с песком, • касса цифр и счетного материала • наборы «Лото», в т.ч. с соотнесением реалистических и условно схематических изображений, • серия картинок времена года, • головоломки (лабиринты, схемы пути), • набор карточек с символами погодных явлений, • календарь погоды, • наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), • наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы), • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина), • иллюстрированные книги, альбомы, • набор кубиков с буквами и цифрами, • набор карточек с изображением предмета и названием,

5-6 лет	• д/и «Кто где живет?», «Животные других стран и континентов» • предметы обихода, транспорт, профессии, • набор картинок для классификации: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, - макет «Зоопарк», • д/и «Фигуры», • д/и «Собери животных», • комнатные растения, • мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), • игры-головоломки на комбинаторику, • пазлы, • действующие модели транспортных средств, • домино с картинками, • шашки, • шахматы, • весы, • часы песочные (на разные отрезки времени), • набор лекал, • линейки, • набор мерных стаканов, • набор увеличительных стекол, • вертушки (для опытов с воздушным потоком),	• набор карточек с изображением количества предметов и цифр, • набор кубиков с цифрами и числовыми фигурками, • наборы моделей, • мольберт • серии картинок для установления последовательности событий - альбом со схемами последовательности проведения опытов, • набор картинок для классификации (виды транспорта, виды животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и фруктов), • набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, • серии картинок времена года, • наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник», • разрезные сюжетные картинки, • набор карточек с изображением знаков дорожного движения, • набор карточек с символами погодных явлений, • глобус, • карта мира, • иллюстрированные книги, альбомы, • тематический альбом с моделями, • разрезная азбука и касса, • наборы карточек с цифрами,
	• набор печаток, • коллекция тканей, • коллекция семян, • набор для экспериментирования с песком, • набор для экспериментирования с водой, • касса цифр и счетного материала • конструктор,	• настенный календарь, • набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10), • набор кубиков с цифрами, • набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв, • тематические лэпбук • календарь погоды

6-7 лет	• комнатные растения, • д/и «Фигуры», • д/и «Собери животных», • мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, разной степени сложности), • пазлы, • действующие модели транспортных средств, • домино с картинками, • шашки, • шахматы, • весы, • часы песочные, • набор лекал, • линейки, • набор мерных стаканов, • счеты настольные, • набор увеличительных стекол, • вертушки (для опытов с воздушным потоком), • набор печаток, • набор копировальной бумаги, • коллекция тканей, • коллекция семян, • набор для экспериментирования с песком, • набор для экспериментирования с водой, • касса цифр и счетного материала, • конструктор, • альбом со схемами последовательности проведения опытов, • набор картинок для классификации (виды транспорта, виды фруктов),	• животных, виды растений, виды мебели, виды овощей и -набор «Лото» с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений, • серии картинок для установления последовательности событий, • серии картинок времена года, • наборы парных картинок на соотнесение: «Найди отличия», «Что перепутал художник»-разрезные сюжетные картинки (6-8 частей), • графические головоломки (лабиринты, схемы), • набор карточек с изображением знаков дорожного движения, • набор карточек с символами погодных явлений, • глобус, • карта мира, • иллюстрированные книги, альбомы, • тематический альбом с моделями, • разрезная азбука и касса, • наборы карточек с цифрами, • настенный календарь, • набор карточек с изображением количества предметов (от 1до 10), • набор кубиков с цифрами, • -набор: доска магнитная с комплектом цифр, букв, • геометрическая мозаика, • тематические лэпбуки, • календарь погоды, • набор раздаточного материала по ФЭМП
Образовательная область «Речевое развитие»		

3-4 года	***Звуковая культура речи и обогащение словаря*** • дидактические игры, • наборы предметных картинок, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», • книги, • кубики, • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные», • пособия для развития речевого дыхания, ***Грамматический строй речи*** • дидактические игры. ***Связная речь и приобщение к художественной литературе*** • серии из 3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), • сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), • книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), • сюжетные картинки, • настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,	• предметные игрушки-персонажи, • модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», • иллюстрации к детской художественной литературе, альбомы с предметными, тематическими картинками • игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму») -игры из серии учись играя («Кто в домике живет?») • -лото «Парные картинки» • «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»; • Книги, • игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи ***Развитие речи*** • дидактические игры, • наборы предметных картинок, • наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», • кубики, • вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные, • пособия для развития речевого дыхания, • предметные игрушки-персонажи, • разнообразные виды театров, • ширма настольная
4-5 лет	• альбомы с предметными тематическими картинками, • настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, • настольно-печатные игры по развитию речи, • книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), • книги, любимые детьми этой группы,	загадок, рассказов, составленных детьми), • набор иллюстраций к русским народным сказкам -набор печатных картинок на сравнение «Найди различия», • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • пособия для упражнений на дыхание, • алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку», • кубики с буквами, • разрезная азбука,

	• литература по лексическим темам, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы	• бумажные игрушки-самоделки для правильного дыхания • альбом «Артикуляционная гимнастика»
5-6 лет	• набор печатных картинок, • набор сюжетных картинок, • знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, • набор иллюстраций к русским народным сказкам, • детские энциклопедические издания, • произведения художественной литературы по содержанию программы, • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • д/и на звуковой состав слова, • лото с буквами, • стихи, загадки ив картинках, • набор сюжетных картинок,	• дидактические пособия для постановки правильного дыхания, • д/и по развитию речи, • лото и домино, • алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука, • детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, • книги, любимые детьми этой группы, • сезонная литература, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
6-7 лет	• игрушки и пособия для развития дыхания, • альбомы предметных и сюжетных картинок, • алгоритмы по составлению рассказов о предметах и объектах, • д/и по развитию речи, • лото и домино, • книги (произведения фольклора, сказки русские народные т народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, • книги, любимые детьми этой группы, • сезонная литература, • словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми), • знаковый модельный материал для составления описательных рассказов, • набор иллюстраций к русским народным сказкам,	• детские энциклопедические издания -произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы, • д/и «Кубики» (русские народные сказки), • дидактические пособия для постановки правильного дыхания, • лото с буквами, • д/и на звуковой состав слова, • круги Луллия, • кубики «Слоги», • картотека пальчиковых игр, • мнемотаблицы и пиктограммы для заучивания стихов, • мнемотаблицы для пересказывания художественных произведений, • сюжетные картины для пересказывания художественных произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
3-4 года	***Изобразительная деятельность:*** • толстые фломастеры, • мелки, • наборы карандашей (по основным цветам), • трафареты, • изделия народных промыслов, • пластилин, • бумага для рисования, • гуашь и кисти, • печатки, штампы, • стаканчики, баночки-непроливайки, • подставки для кистей, • салфетки из ткани, • доски; • розетки для клея, • готовые формы для выкладывания и наклеивания, • магнитная доска, • мольберт, • образцы построек из крупного строителя, • игрушки для обыгрывания построек, • игрушки деревянные: матрёшки	***Конструирование:*** •строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма,пластина, цилиндр), •схемы построек (для воспитателя), • кубики, • крупный конструктор, • игрушки для обыгрывания построек, • напольный конструктор ***Приобщение к искусству:*** репродукции (натюрморты) ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Атрибуты****:* ширма, атрибуты для танцевальных движений (венки, бусы, браслеты, платочки, ленты, шарфы), маски-шапочки, деревянная лесенка, декорации, костюмы, нагрудники с кармашками ***Игрушки:*** игрушки – персонажи знакомых песен и пьес, игрушки-забавы, озвученные игрушки ***Музыкальные инструменты*:** барабаны, металлофоны, музыкальныемолоточки, погремушки, дудочки. Дидактические игры, альбомы; ***ИКТ*:** мультимедийные презентации,аудиоматериалы
4-5 лет	***Изобразительная деятельность:*** • толстые фломастеры, • мелки, • наборы карандашей (по основным цветам), • трафареты, • изделия народных промыслов, • пластилин, • бумага для рисования, • гуашь и кисти, • печатки, штампы,	• головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки, • материалы для изготовления оригами, • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, • схемы построек и «алгоритмы» их выполнения ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Музыкальные инструменты:***ксилофон, маракас**,** барабан**,**

	• стаканчики, баночки-непроливайки, • подставки для кистей, • салфетки из ткани; • доски, • розетки для клея, • готовые формы для выкладывания и наклеивания, • магнитная доска, • мольберт, • образцы построек из крупного строителя, • игрушки для обыгрывания построек, • игрушки деревянные: матрёшки ***Приобщение к искусству:*** • натюрморт, пейзаж, портрет ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор, • строительные наборы деревянные,	деревянные палочки**,** металлофон**,** бубен**,** погремушка**,** дудочка**,** треугольник**,** муз. молоточки**,** колокольчик**,** шумовые инструменты**,** балалайка, «немая» клавиатура; ***Наглядные пособия****:* картинки с изображением: танцующих петушков, кружочки из цветного картона, иллюстрированные картинки с сюжетным изображением знакомых детям песен и произведений, карточки с ритмическим рисунком попевок, музыкальная лесенка, карточки с изображением разного настроения; Дидактические игры, альбомы; Портреты композиторов: П.И. Чайковского, С. Прокофьева, Ю. Слонова. М. Глинка,Е. Тиличеева, М. Карасева, М. Иорданского, С. Майкапара, Ю. Чичкова, И. Токмаковой, Ю. Слонова, А. Хачатуряна, В. Моцарта; ***Атрибуты:*** атрибуты для танцевальных движений (венки, бусы, браслеты, платочки, ленты, шарфы), маски-шапочки, «волшебная палочка», костюмы, ширма, декорации. ***Игрушки***-забавы, озвученные игрушки, ***ИКТ:*** мультимедийные презентации; аудиозаписи.
5-6 лет	***Изобразительная деятельность*** • восковые и акварельные мелки, • цветной мел, • гуашевые, акварельные краски, • фломастеры, цветные карандаши, • пластилин, глина, • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, • кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, • альбомы по жанрам прикладного искусства народного декоративно-прикладного искусства, образцами архитектуры, • книжки-раскраски; • трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;	• конструктор-трансформер (набор модулей), • головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки, • материалы для изготовления оригами; • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, • схемы построек и «алгоритмы» их выполнения ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов ***Музыкальные инструменты:***барабаны, дудочки, бусы и браслеты из коробочек от киндер-сюрпризов, металлофоны, деревянные ложки, погремушки, деревянные палочки, бубны, гармошка, маракасы, треугольники, «немая» клавиатура и др. ***Наглядные пособия:***

	• ножницы, • губки, штампы, тампоны, • свечи, • силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д., • баночки для воды, • природный и бросовый материал, • дидактические игры, • папки «Виды бумаги», «Виды картона, • цветная бумага, картон ***Приобщение к искусству:*** портрет, пейзаж ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор,	строительные наборы деревянные, Картинки с изображением: музыкальных инструментов, животных, музыкантов, танцоров, по содержанию разучиваемых песен, модели танцев, разных видов театра, профессиях театра; Иллюстрации: к песням Портреты композиторов**:** Д.Б. Кабалевский, В.Я. Шаинский, Ю.С. Энтин, А.П. Петров, Г. Свиридов, В. Гаврилин, П.И. Чайковский, С. Майкапар, Е.Н. Тиличеева Ритмические полоски**:** графические изображения ритмического рисунка попевок, музыкальные лесенки Дидактические игры, пособия, альбомы ***Атрибуты:***платочки (по количеству детей), осенние листья, медали на ленте с изображением персонажей, шапочки-маски, детские костюмы, ширмы, декорации, материал для создания декораций***Игрушки***-забавы, озвученные игрушки; ***ИКТ:***мультимедийные презентации; аудиозаписи
6-7 лет	***Изобразительная деятельность*** • восковые и акварельные мелки, • цветной мел, • гуашевые, акварельные краски, • фломастеры, цветные карандаши, • пластилин, глина, • цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы, • кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; • альбомы по жанрам прикладного искусства народного декоративно-прикладного искусства, образцами архитектуры, • альбомы с образцами народного искусства Нижегородской области, • книжки-раскраски, • трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, • ножницы,	• материалы для изготовления оригами, • строительные конструкторы (средний, мелкий), • игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. ***Музыкальная деятельность:*** • театры разных видов (пальчиковые, перчаточные, ростовые куклы) ***Наглядные пособия:*** Портреты композиторов: Т.А. Попатенко, С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского, Г. Свиридова, М.П. Мусоргского, М.И. Глинка, Б. Барток, Л. Бетховена, Р. Шумана, Н. Римского- Корсакова, Д. Кабалевского Картинки: наборы предметных и сюжетных картинок, картинка с изображением народного оркестра Карточки: с графическим изображением формы произведения (1частная ф.,2 частная., 3ч.ф.), карточки с ритмическим рисунком и с иллюстрацией («Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Барабанщик», «Паровоз», «Три мальчугана»), карточки с

	• губки, штампы, тампоны, • свечи, • силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д., • баночки для воды, • природный и бросовый материал, • дидактические игры, • папки «Виды бумаги», «Виды картона» ***Приобщение к искусству:*** • натюрморт, пейзаж, портрет, сказочно-былинный жанр, жанровая живопись ***Конструирование:*** • мозаика, схемы выкладывания узоров, • мелкий конструктор типа «Lego», • конструктор мягкий, • плоскостной конструктор, • строительные наборы деревянные, • конструктор-трансформер (набор модулей), • головоломки, • разрезные картинки, пазлы, • сборные игрушки и схемы их сборки,	изображением длительностей (восьмые и четвертные); карточки с изображением детей, танцующих польку, вальс, народную пляску, водящих хоровод;, карточки с изображением музыкальных инструментов, модели танцев, разных видов театра, профессиях театра; Ритмические полоски: набор кружочков разных диаметров, палочки- брусочки, полосочки длинные и короткие (маленькая- короткий звук, большая – длинный звук), музыкальная лесенка Дидактические игры, альбомы Муз. инструменты: (в т. ч. самодельные): барабан, бубен, треугольник, деревянные ложки, тарелки, ксилофон, металлофон, детская гармошка, маракас (погремушки), барабанные палочки, «немая» клавиатура ***Атрибуты:*** атрибуты для музыкально- ритмических движений, танцев, ленты, флажки, ширмы, фланелеграф, дирижерская палочка, билеты на концерт, декорации, материал для создания декораций ***Игрушки***-забавы, озвученные игрушки ***ИКТ:*** мультимедийные презентации; аудиозаписи
Образовательная область «Физическое развитие»		
3-4 года	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики, • мячи большие, средние, малые, • обручи, • атрибуты для проведения подвижных игр, • шнур плетеный (самодельный), • дуги для пролезания, подлезания, • ленты цветные короткие,	• кегли, • кольцеброс, • цветные флажки, • картотека подвижных игр, • маски для подвижных игр ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
4-5 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры,	• кольцеброс, • цветные флажки,

	• профилактическая дорожка, • массажные коврики; • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр, • шнур плетеный (самодельный), • дуги для пролезания, подлезания, • ленты цветные короткие; • кегли,	• картотека подвижных игр, • маски для подвижных игр, • вертикальные/горизонтальные мишени, • тематические альбомы «Спорт» ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня», • тематические альбомы
5-6 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики, • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр; • короткие шнуры; • дуги для пролезания, подлезания; • ленты цветные короткие; • кегли, кольцеброс; • вертикальные/горизонтальные мишени; • тематические альбомы «Спорт»;	• дидактические игры со спортивной тематикой; • мешочки с грузом малые (для бросания); • маски для подвижных игр, • инвентарь для занятий сезонными видами спорта: велосипеды, самокаты, коньки, лыжи ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • наглядный материал «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», • книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья»
6-7 лет	***Физическая культура:*** • ориентиры, • профилактическая дорожка, • массажные коврики, • мячи большие, средние, малые, • обручи, • скакалки, • атрибуты для проведения подвижных игр, • короткие шнуры, • дуги для пролезания, подлезания,	• дидактические игры со спортивной тематикой, • мешочки с грузом малые (для бросания), • инвентарь для занятий сезонными видами спорта: велосипеды, самокаты, коньки, лыжи ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*** • дидактические игры, • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», • тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»,

	• ленты цветные короткие, • кегли, кольцеброс, • вертикальные/горизонтальные мишени, • тематические альбомы «Спорт»,	«Летние виды спорта», • книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чикичикалочки...".

Русские народные сказки

"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки

"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия

Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по

выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза

Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки

"Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лисалапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки

"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия

Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза

Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору);

Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки

Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не

умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6

Русские народные сказки

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. 176 Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира

"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия

Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза

Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки

Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка",

"Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старикгодовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветиксемицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки

Сказки-повести (для длительного чтения)

Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. 177 К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Русские народные сказки

"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира

"Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина

Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 – 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки

Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его 178 твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Сказки-повести (для длительного чтения)

Андерсен Г.Х. "ОлеЛукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет

Слушание

"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание 180 колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку

"Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации

"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н.Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски

"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

От 4 лет до 5

Слушание

"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонькамурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!". Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения

"Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина. Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски

"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы

"Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского. Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением

"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха

"Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин". Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание

"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. РимскогоКорсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огороднаяхороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения

"Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения

"Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами

"Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

"Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением

"Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки".

Развитие чувства ритма

"Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха

"Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти

"Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли

"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М.Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание

"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса

"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котякоток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С.

Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество

"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения

"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы

"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы

"Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

"Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха

"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма

"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха

"Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки

"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти

"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли

"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах

"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевналягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи

прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "ЦаревнаЛебедь".
Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. 185
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)

- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

- Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
- Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. 186
- Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
- Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.
-

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства РоссийскойФедерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341): заведующий, старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед,музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализациив Учреждении.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовые договора, распределяет должностные обязанности, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель Учреждения, при необходимости, в праве заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы создает условия для профессиональногоразвития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов наполучение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счетсредств Учреждения.

3.6. Распорядок и режим дня

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

Мероприятия	2-ая мл.гр.	Ср.гр.	Ст.гр.	Подг. гр.
Прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность.	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя разминка (гимнастика, оздоровительный бег)	7.50-8.00	7.50-8.00	8.10-8.20	8.10-8.20
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания. Игры детей по интересам, д/игры.	8.00-8.30	8.00-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Игры. Подготовка к завтраку, завтрак Воспитание культуры еды, культурно-гигиенических навыков.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры детей по интересам, д/игры, подготовка к совместной деятельности, подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания, выход на прогулку.	9.00-11.50	9.00-11.50	9.00-11.50	9.00-11.50
Организация образовательной, игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения, коррекционная работа на участке. Двигательная разминка.	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Второй завтрак, сок.	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Двигательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, наблюдения, лечебно-профилактические, оздоровительные мероприятия, свободная деятельность на участке.	9.15-11.50	9.20-11.40	9.25-11.55	9.30-12.15
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков, водные процедуры, закаливающие процедуры (контрастный душ).	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед. Воспитание культуры еды.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, гимнастика после сна, игры детей по интересам.	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник Воспитание культуры еды, культурно-гигиенических навыков.	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.30- 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания, выход на прогулку.	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10	16.00-16.10
Прогулка. Организация с детьми игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения, самостоятельная деятельность, индивидуально коррекционно-развивающая работа на участке. Работа с родителями. Уход детей домой.	16.10-17.30	16.10-17.30	16.10-17.30	16.10-17.30

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

Мероприятия	**2-ая мл.гр.**	**Ср.гр.**	**Ст.гр.**	**Подг. гр.**
Прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность.	7.00-7.50	7.00-7.40	7.00-7.40	7.00-7.40
Возвращение с прогулки	7.40-7.50	7.40-7.50	7.40-7.50	7.40-7.50
Утренняя разминка (гимнастика, оздоровительный бег).	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
Игры детей по интересам, д/игры, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.3-
Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культуры еды, культурно-гигиенических навыков. Игры детей по интересам.	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организация образовательной, игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения/ свободная деятельность, лечебно-профилактические, оздоровительные мероприятия, коррекционные занятия. Двигательная разминка.	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50
Второй завтрак, сок.	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Обучение навыкам самообслуживания, двигательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.	9.40-11.50	9.50-11.50	10.00-11.50	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков, игры детей по интересам.	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед. Воспитание культуры еды.	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, разминка после сна.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Совместная, свободная деятельность, игры детей по интересам, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.	15.10-15.25	15.10-15.30	15.10-15.35	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник Воспитание культуры еды, культурно-гигиенических навыков.	15.30-16.00	15.30-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00
Организация образовательной и совместной игровой, проектной деятельности, физической активности с детьми, творческой деятельности и самовыражения, самостоятельная деятельность, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.	16.05-16.20	16.00-16.20	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка. Обучение навыкам самообслуживания, работа с родителями, двигательная активность, проведение д/игр по различным видам деятельности, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	16.20-17.30	16.20-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30

При организации режима дня большое внимание уделяется использованию здоровьесберегающих технологий. В МБДОУ разработана и реализуется комплексная система физкультурно-оздоровительной работы, которая способствует охране и укреплению здоровья воспитанников, и привитию им привычки к здоровому образу жизни.

3.7. Календарный учебный график

	Младшая группа (3-5 лет)	Старшая группа (6-7(8) лет)
Режим работы детского сада	7.00-17.30	
Начало учебного года	с последней недели августа	
Каникулярное время	новогодние каникулы: последняя неделя декабря весенние каникулы: последняя неделя марта	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)	
Продолжительность учебных недель	35 недель	
Летний оздоровительный период	с первого июня текущего года до последней недели августа	
Объем недельной нагрузки	14 занятий	15 занятий
Продолжительность организованной образовательной деятельности (ООД)	не более 20 мин	не более 20 мин
Объем образовательной нагрузки в первую половину дня	не более 50 мин или 75 мин при организации одного занятия во вторую половину дня	не более 90 мин

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности	10 мин	
Окончание учебного года	31 мая текущего года	
Комплексное психолого-педагогическое обследование	первые две недели сентября, май	
Оценка достижений детьми планируемых результатов освоения программы	сентябрь, май	сентябрь, апрель
Адаптационный период	июль-август	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
Музыкальный досуг	1 раз в месяц	
Периодичность проведения родительских собраний: 1 собрание 2 собрание 3 собрание 4 собрание	 Сентябрь Ноябрь Март Май	
Организация детских праздников	«Здравствуй детский сад» - сентябрь Осенние праздники – октябрь Новогодние праздники – декабрь Праздники ко Дню 8 Марта – март	«Здравствуй детский сад» - сентябрь Осенние праздники – октябрь Новогодние праздники – декабрь Праздники ко Дню 8 Марта – март Выпускные вечера - май

3.8. Учебный план

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ													
Обязательная часть													
Образовательная область	**ООД**	**Периодичность**											
		3-4 года I группа (РАС)			**4-5 I группа (РАС)**			**5-6 лет I группа (РАС)**			**6-7 лет I-II группа (РАС)**		
		в неделю	в мес.	в год	в неделю	в мес.	в год	в неделю	в мес.	в год	в неделю	в мес	в год
Художественно-эстетическое развитие		**3**	**12**	**105**	**5**	**20**	**175**	**5**	**20**	**175**	**5**	**20**	**175**
	Рисование	1 (15)	4	35	1 (15)	4	35	1 (20)	4	35	1 (20)	4	35
	Лепка	-	-	-	1 (25)	4	35	1 (25)	4	35	1 (20)	4	35
	Аппликация	-	-	-	1 (15)	4	35	1 (20)	4	35	1 (20)	4	35
	Музыка	2(15-20)	8	70	2 (15-20)	8	70	2 (15-20)	8	70	2 (15-20)	8	70

		Конструктивная деятельность, ручной труд детей осуществляется в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье											
Работа по коррекции	Речевое развитие		**4**	**16**	**140**	**4**	**16**	**140**	**4**	**16**	**140**	**3**	**12**	**105**
		Формирование речевого взаимодействия	1 (20)	4	35	1 (15)	4	35	1 (20)	4	35	-	-	-
		Развитие речи	2 (10-15)	8	70	2 (10-15)	8	70	2 (15)	8	70	-	-	-
		Развитие речевого восприятия и развитие речи (Подготовка к обучению грамоте)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 (15)	4	35
		Ознакомление с художественной литературой	1 (15)	4	35	1 (15)	4	35	1 (15)	4	35	1 (20)	4	35
		Развитие графомоторных навыков	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 (15)	4	35
	Познавательное развитие		**2**	**8**	**70**	**2**	**8**	**70**	**2**	**8**	**70**	**3**	**12**	**105**
		ФЭКП				1 (15)	4	35	1 (20)	4	35	2 (20)	8	70
		Формирование мышления	1 (10)	4	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 (20)	4	35
		Развитие восприятия	1 (15)	4	35	1 (15)	4	35	1 (15)	4	35	-	-	-
	Социально-коммуни-кативное развитие	Осуществляется в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье												
Физическое развитие		Физкультура	**2**	**8**	**70**	**2**	**8**	**70**	**2**	**8**	**70**	**2**	**8**	**70**
			2 (20)	8	70	2 (20)	8	70	2 (20)	8	70	2 (20)	8	70
Часть, формируемая участниками образовательных отношений														
Физическое развитие		Плавание	**1 (20)**	**4**	**35**	**1 (20)**	**4**	**35**	**1 (20)**	**4**	**35**	**1 (20)**	**4**	**35**
Обязательная нагрузка			**12**	**48**	**420**	**14**	**56**	**490**	**14**	**56**	**490**	**14**	**56**	**490**
Максимальная нагрузка			**12**	**48**	**420**	**14**	**56**	**490**	**14**	**56**	**490**	**14**	**56**	**490**

*****На обязательные индивидуальные занятия учителя-дефектолога отводится от 15 до 20 минут в зависимости от возраста детей.
План составлен на 35 учебных недель с учетом дополнительной каникулярной недели в конце марта.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов для воспитанников с расстройством аутистического спектра

Вид деятельности	Разновозрастная группа
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	

Социально-коммуникативное развитие	ежедневно
Посещение библиотеки	2 раза в месяц
Конструктивная деятельность	2 раз в месяц
Игровая деятельность	ежедневно
Беседы с детьми	ежедневно
Театрализованная деятельность в «Комнате сказок»	2 раза в месяц
Физкультурный досуг	1 раз в месяц
Музыкальный досуг	1 раз в месяц
Наблюдения	ежедневно
Целевые прогулки и экскурсии	1 раз в неделю
Игры и упражнения по заданию учителя-дефектолога, педагога-психолога	ежедневно
Игры, игровые-тренинги, игровые упражнения (с педагогом-психологом)	1-2 раза в неделю
Обучению игре	2 раза в неделю
Занятия по социальному развитию	2 раза в неделю
Посещение площадки ПДД, беседы с детьми по ОБЖ, ЗОЖ	еженедельно
Хозяйственно-бытовой труд	еженедельно
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно

3.9. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Программы воспитания и Федерального календарного плана воспитательной работы (п. 54 ФАОП ДО). План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный ***план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме*** с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МБДОУ.

∗Каждый воспитатель ***разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.***

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Содержание воспитательной работы представлено в шести форматах, обладающих высоким воспитательным потенциалом, что предполагает организацию разных видов совместной деятельности детей и воспитывающих взрослых: «Читаем вместе», «Смотрим вмесите», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Трудимся вместе», «Мастерим вместе».

Перечень событий	Форма проведения	Содержание дел, событий, мероприятий	Участвующие дошкольные группы	Срок проведения, подготовки	Ответственные лица
	Январь				
День здоровья «Зимние забавы»	Праздник «Зимние забавы» (на улице)	Спортивные игры, игры соревновательного характера	2-ая мл., сред., старш., подг.	4-ая нед. января	Инструктор по физо
	Праздник на воде		средн.	4-ая нед. января	Инструктор по физо
	Спортивные досуги «Папа, мама, я – спортивная семья»		старш., подготов.	4-ая нед. января	Инструктор по физо
Неделя безопасности	Тематические дни	Рассказы о ПДД, фильмы, презентации, мультфильмы, иллюстрации. Дидактические игры. Встреча с инспектором ГИБДД Встреча со специалистом Саровского отделения ВДПО	2-ая мл., сред., старш., подг.	3-яя нед. января	Старшие воспитатели, воспитатели групп
	Коллективная работа «Дорожная азбука»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп
	Вернисаж детских работ "Правила движения всем без исключения"	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп

Лыжня России	Спортивный фестиваль	Совместный лыжный забег	подготовит.	По плану Департамента образования	Инструктор по физо
	Февраль				
8 февраля День российской науки	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Российская наука, российские учёные, учёные города Сарова. Изобретения, труд людей науки. Художественные произведения о людях науки. Фильмы, мультфильмы, презентации. Энциклопедии, книги. Дидактические игры	старш., подготов.	2-ая нед. февраля	Воспитатели групп
21 февраля Международный день родного языка	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Стихи на родном языке, языковые и культурные традиции по всему миру, языковое многообразие, слушание песен на родном языке. Фольклорное наследие, культура русской речи. Стихи и сказки А.С. Пушкина. Словесные игры.	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. февраля	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи
23 февраля День защитника Отечества	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Любовью к Родине - России, уважением к своему народу. Стихи и рассказы о папах, дедушках, военных профессиях. Картины и иллюстрации, посвященные Дню защитника Отечества. Фильмы, презентации, картины, иллюстрации. Песни патриотического характера	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. февраля	Воспитатели групп
	Мастерим вместе	Изготовление подарков папам, дедушкам	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. февраля	Воспитатели групп
	Праздник	Итоговое мероприятие по плану музыкального руководителя	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. февраля	Музыкальный руководитель
	Коллективная работа «Папу поздравляем»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	средн., старш., подготов.	В течение месяца	Воспитатели групп
	Вернисаж детских работ "Наши защитники"	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп

Праздник на воде	Праздник на воде	Игры и развлечения на воде	средн.	5-ая нед. февраля	Инструктор по физо
	Март				
8 марта Международный женский день	Тематические дни	Рассматривание картин и иллюстраций. Стихи о маме, бабушке, рассказы о роли мамы в жизни каждого человека, о труде женщин. Сказки. Фильмы, мультфильмы, презентации.	2-ая мл., сред., старш., подг.	1-ая нед. марта	Воспитатели групп
	Вернисаж детских работ "Цветы для мамочки"	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели группы
	Мастерим вместе	Изготовление подарков мамам, бабушкам	2-ая мл., сред., старш., подг.	1-ая нед. марта	Воспитатели групп
	Праздник	По плану музыкального руководителя	сред., страш., подг.	1-ая нед. марта	Музыкальный руководитель
18 марта День Рождения детского сада	Спектакль актерской группы МБДОУ	Семья, дружба, человек и сотрудничество, взаимопомощь. Стихи и песни о дружбе.	2-ая мл., сред., старш., подг.	18.03.	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель
	Коллективная работа "С Днем рождения детский сад!"	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп
27 марта Всемирный день театра	Детские спектакли	Семья, дружба, человек и сотрудничество, взаимопомощь. Стихи и песни о дружбе	2-ая мл., сред., старш., подг.	5-ая нед. марта	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
	*Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Культура и красота. Фильмы, мультфильмы, иллюстрации, телеспектакли. Стихи, рассказы о театре и правилах поведения я театре. Театральные профессии. Театральные жанры. Инсценировка сказок.	2-ая мл., сред., старш., подг.	5-ая нед. марта	Воспитатели групп
Праздник Масленица	Игровое развлечение на улице	Народные игры и забавы	2-ая мл., сред., старш., подг.	3-яя нед. марта	Музыкальный руководитель
Апрель					

12 апреля День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики "Ждут нас быстрые ракеты для полёта на планеты"	Стихи о космосе. Песни и музыкальные произведения. Игры и викторины	сред., старш., подг.	12.04.	Музыкальный руководитель, инструктор по физо
	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Любовью к Родине - России, уважением к своему народу. Рассказы и стихи о космосе и космонавтах. Фильмы, мультфильмы, иллюстрации, презентации	сред., старш., подг.	2-ая нед. апреля	Воспитатели групп
22 апреля Всемирный день Земли	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Родная земля: гармония и красота природы. Пейзажи о весенней природы. Стихи, рассказы о родном крае. Фильмы, презентации, мультфильмы серии «Гора самоцветов». Экскурсия по городу	сред., старш., подг.	4-ая нед. апреля	Воспитатели групп
	Коллективная работа «Пусть всегда будет солнце!»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп
Весенние праздники	Праздники	По плану музыкального руководителя	2-ая мл., сред., старш., подг.	С 15.04. по 22.04.	Музыкальный руководитель
День здоровья	Спортивно-игровое занятие	Спортивные игры и эстафеты	2-ая мл., сред., старш., подг.	С 24.04. по 26.04.	Инструктор по физо
Май					
1 мая Праздник Весны и Труда	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Единство человека и природы. Стихи, рассказы. Сказки о труде, профессиях. Фильмы, мультфильмы, презентации, репродукции, иллюстрации	2-ая мл., сред., старш., подг.	1-ая нед. мая.	Воспитатели групп

9 мая День Победы	Митинг к Дню Победы	Стихи и песни о войне. Фильмы, музыка, презентации и иллюстрации о войне и героях Великой Отечественной войны	сред., старш., подг.	08.09.	Музыкальный руководитель
	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Рассказы и стихи о войне и героях войны. Фильмы, презентации. Музыкальные произведения о войне. Репродукции, иллюстрации. Экскурсия к Вечному огню	сред., старш., подг.	1-ая нед. мая.	Воспитатели групп №
	Вернисаж детских работ «Этот день Победы»	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп
19 мая День детских общественных организаций России	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Детские организации России. Рассказы. Фильмы, презентации.	сред., старш., подг.	19.05.	Воспитатели групп
24 мая День славянской письменности и культуры	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Стихи на родном языке, языковые и культурные традиции России. Наш прекрасный русский язык. Фольклорное наследие, культура русской речи. Стихи и сказки А.С. Пушкина. Любовью к Родине – России, уважением к своему народу и его традициям. Былины. Традиции русского народа	2-ая мл., сред., старш., подг.	4-ая нед. мая.	
Неделя нескучного здоровья	Спортивные игры и развлечения	По плану инструктора по физо	2-ая мл., сред., старш., подг.	5-ая нед. мая	Инструктор по физо
Выпускные вечера	Праздники, посвященные выпуску в школу	По плану музыкального руководителя	подготов.	2-ая нед. мая.	Музыкальный руководитель
Июнь					

1 июня Международный день защиты детей	∗Совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности	Рассказы, сказки, стихи о дружбе. Игры познавательной и поисковой направленности. Игры на сплочение. Детские песни о дружбе. Рисунки на асфальте.	2-ая мл., сред., старш., подг.	01.06.	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, музыкальный руководитель
	Праздник, подготовленный специалистами МБДОУ				
	Коллективная работа "Пусть всегда будет солнце!"	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели группы
5 июня День эколога	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Человек и природа. Рассказы о природных объектах. Фильмы, презентации. Наблюдения за природными объектами. Помощь человека природе. Взаимосвязь в природе. Дидактические игры	2-ая мл., сред., старш., подг.	06.06.	Воспитатели групп
6 июня День Рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Стихи на родном языке, языковые и культурные традиции России. Наш прекрасный русский язык. Фольклорное наследие, культура русской речи. Стихи и сказки А.С. Пушкина. Любовью к Родине - России, уважением к своему народу и его традициям.	2-ая мл., сред., старш., подг.	06.06.	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель, музыкальный руководитель
12 июня День России	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Наша Родина, государство. Символы государства. Многообразие народов, проживающих на территории России. Рассказы, стихи, сказки. Мультфильмы серии "Гора самоцветов". Музыкальные произведения патриотического содержания. Дидактические игры	2-ая мл., сред., старш., подг.	12.06.	Воспитатели групп
	Флешмоб		2-ая мл., сред., старш., подг.	12.06.	Музыкальный руководитель,

					Инструктор по физо
Июль					
8 июля День семьи, любви и верности	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Рассказы, сказки и стихи о семье, дружбе, единстве, взаимопомощи. Презентации, фильмы. Мультфильмы серии "Гора самоцветов".	2-ая мл., сред., старш., подг.	08.07.	Воспитатели групп
Август					
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Наша Родина, государство. Символы государства. Флаг Российской Федерации. . Рассказы, стихи, сказки. Мультфильмы серии "Гора самоцветов". Музыкальные произведения патриотического содержания. Дидактические игры.	2-ая мл., сред., старш., подг.	22.08	Воспитатели групп
27 августа День российского кино	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Профессия режиссер и мультипликатор. Жанры кино. Фильмы, мультфильмы, презентации. Рассказы, стихи, загадки. Игры.	2-ая мл., сред., старш., подг.	27.08.	Воспитатели групп
Сентябрь					
1 сентября День знаний	Праздник	По плану музыкального руководителя	2-ая мл., сред., старш., подг.	01.09.	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель
	Тематический день	Рассказы о школе, школьниках, учителя. Презентации, фильмы. Дидактические игры. Экскурсия в школу	средн, старш., подгот.	01.09.	Воспитатели групп

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Коллективная творческая работа «День воспитателя и всех дошкольных работников»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	27.09.	Воспитатели групп
	Тематический день	Рассказы о профессиях детского сада. Экскурсия по детскому саду. Презентации, иллюстрации, стихи.			Воспитатели групп
Всероссийский день бега	Спортивный фестиваль	Массовый забег	старш., подгот.	По плану Департамента образования	Инструктор по физо
Зарничка	Городской конкурс	Спортивные соревнования	старш., подгот.	По плану Департамента образования	Инструктор по физо
Октябрь					
1 октября Международный день пожилых людей	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Рассказы, стихи и сказки о бабушках и дедушках. Формирование у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.	2-ая мл., сред., старш., подг.	1-ая нед. октября	Воспитатели групп
1 октября Международный день музыки	Коллективная работа «Рисуем музыку»	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	01.10.	Воспитатели групп
	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Рассказы о профессиях связанных с музыкой: музыкант, дирижёр, композитор, певец. Рассказ о роли музыки в мировой и отечественной культуре. Русские фольклорные музыкальные произведения. Рассказы о детских композиторах и детских музыкальных произведениях. Фильмы, презентации. Музыкальные игры.	2-ая мл., сред., старш., подг.	01.10.	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
5 октября День учителя	Тематический день	Профессия учитель. Фильмы, мультфильмы, презентации. Рассказы и стихи	сред., старш., подг.	05.10.	Воспитатели групп

16 октября ***День отца в России***	Вернисаж детских работ: «Лучший папа»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	16.10.	Воспитатели группы
	Тематические дни	Рассказы о профессиях и труде мужчин, сказки, стихи. Фильмы, мультфильмы, презентации, иллюстрации	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. октября	Воспитатели групп
Осенние праздники	Праздники	По плану музыкального руководителя	2-ая мл., сред., старш., подг.	3-яя нед. октября	Музыкальный руководитель
Праздник на воде	Праздник на воде	Игры и упражнения на воде	старш.	2-ая нед. октября	Инструктор по физо
День здоровья	Осенний кросс	Массовый забег детей	старш., подготов.	2-ая нед. октября	Инструктор по физо
Ноябрь					
4 ноября ***День народного единства***	*Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Рассказы по темам: «Какие люди живут в нашей стране», «Что такое Родина?». Формировать представление детей о России, как о многонациональной, но единой стране. Рассматривание карты России. Просмотр альбома «Национальные костюмы». Познакомить с национальными костюмами народов проживающих в Нижегородской области. Формировать ценностные представления о России, воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее. Д/и «Наряди куклу в национальный костюм». Формировать у детей представления об особенностях национальных костюмов, воспитывать уважение к культуре и обычаям других народностей. Д\и «Укрась рубаху». Закрепить у детей знания об особенностях русской национальной одежды.	средн., старш., подготов.	04.11.	Воспитатели групп

27 ноября День матери в России	Коллективная работа «Город мой родной»	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	27.11.	Воспитатели группы
	Тематическая беседа	Рассматривание картин и иллюстраций. Стихи о маме, бабушке, рассказы о роли мамы в жизни каждого человека, о труде женщин. Сказки. Фильмы, мультфильмы, презентации.	2-ая мл., сред., старш., подг.		Воспитатели групп
	Праздничный концерт ко Дню матери	По плану музыкального руководителя	подготов.	27.11.	Музыкальный руководитель
	Вернисаж детских работ «Лучшая мама»	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	Формировать представление детей о России, как о многонациональной, но единой стране. Рассматривание карты России. Рассказы о символах России, их истории и значение. Фильмы, презентации, иллюстрации. Пешеходная экскурсия по городу. Экскурсия в краеведческий музей.	2-ая мл., сред., старш., подг.	30.11.	Воспитатели групп
Подарок педагогов детям	Кукольный спектакль актерской группы МБДОУ	Стихи и песни о дружбе. Дидактические игры, игры на сплочение	2-ая мл., сред., старш., подг.	2-ая нед. ноября	Учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальный руководитель
Праздник на воде	Праздник на воде	Игры и упражнения на воде	подготов.	2-ая нед. ноября	Инструктор по физо
«Папа, мама, я – спортивная семья»	Семенные соревнования	Семенные соревнования	подготов.	По плану Департамента образования	Инструктор по физо
Декабрь					
3 декабря Международный день инвалидов	∗Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных	Рассказы, сказки, стихи о детях, о том, что мы все разные. Игры на сплочение. Дидактические и речевые игры («Добрые слова», «Назови	2-ая мл., сред., старш., подг.	03.12.	Воспитатели групп

	моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	ласково»). Рассказы и сказки о правильном, одобряемом поведении. Фильмы, мультфильмы, презентации			
5 декабря День добровольца (волонтера) в России		Рассказы, сказки и стихи о добре, дружбе и взаимопомощи. Любовь к природе, родной стране, городу, улице, своему дому. Фильмы, мультфильмы, презентации, иллюстрации	сред., старш., подг.	05.12.	Воспитатели групп
8 декабря Международный день художника	Тематическая беседа	Профессия художник, иллюстратор. Картины и иллюстрации. Художественные жанры. Народные промыслы России. Народные промыслы Нижегородской области	2-ая мл., сред., старш., подг.	08.12.	Воспитатели групп
9 декабря День Героев Отечества	*Беседы, совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов, совместная деятельность взрослого и ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности, прогулки-походы	История праздника. Рассказы, сказки, былины, стихи о русских героях. Фильмы, мультфильмы, презентации, иллюстрации.	2-ая мл., сред., старш., подг.	1, 2-ая нед. декабря	Воспитатели групп
Праздник на воде	Праздник на воде	Игры и упражнения на воде	подготов.	1, 2-ая нед. декабря	Инструктор по физо
31 декабря Новый год	Новогодний праздник	По плану музыкального руководителя	2-ая мл., сред., старш., подг.	3-яя нед. декабря	Музыкальный руководитель
	Коллективная работа «Хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год"	Выполнение детьми коллективной творческой работы с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп
	Вернисаж детских работ «Хорошо зимой гулять"	Выполнение детьми творческих работ с использованием разнообразных изобразительных средств	2-ая мл., сред., старш., подг.	В течение месяца	Воспитатели групп

ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация программы «Послушные волны», авт. А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова.

(Система обучения плавания детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/Под ред. А.А. Чеменевой.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с)

(Программа реализуется с детьми 3-7 лет)

Психолого-педагогические условия

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с РАС в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с РАС предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с РАС, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с РАС, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с РАС в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с РАС и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с РАС.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Развивающая предметно-пространственная среда

Перечень оборудования для бассейна

№ п/п	Тип материала	Наименование	
1.	**Игровое оборудование бассейна**	Атрибуты для обучения плаванию, нырянию Атрибуты для игр на воде Комплект надувных игрушек Кольца цветные тонущие 18 см	Набор игрушек с изменяющейся плавучестью для обучения плаванию и для игр в воде. Обруч плавающий (горизонтальный)

		Набор тонущих игрушек Набор подводных обручей со специальным центром тяжести для вертикального расположения в воде Набор из подводных обручей, кольцеброса и подводных флажков Кольцеброс плавающий фигурный Баскетбольное кольцо, плавающее со щитом, кольцебросом и тонущими игрушками в виде рыб	Поплавок цветной, флажок Доски плавательные Колобашки Лопатка для плавания Палка-трубка Ласты детские Нарукавники для плавания Круги для плавания Очки для плавания
2.	**Стационарное оборудование бассейна**	сушуары банкетки информационный стенд полочка для хранения игрушек стол шкаф	стул стойка для массажных дорожек корзина для хранения инвентаря полки для хранения инвентаря дорожки

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы: Система обучения плавания детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие/Под ред. А.А. Чеменевой.- СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 336 с

Средства обучения и воспитания

Возраст	Физическое развитие (плавание)
3 – 4 лет	Нарукавники, надувные круги, лейки, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками.
4 – 5 лет	Нарукавники, надувные круги, лейки, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками, колцеброс для воды, разделительная дорожка, обруч тонущий.
5 – 6 лет	Надувные круги, доски плавательные, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели, колечки, шайбы), игрушки – брызгалки, надувной мяч, наборы сачков с рыбками, колцеброс для воды, разделительная дорожка, обруч тонущий, ласты, аквапалки, бруски пенопластовые малые.
6 – 7 лет	Доски плавательные, ласты, плавающие на поверхности воды предметы, тонущие предметы (морские обитатели, колечки, шайбы), ворота для водного поло, мяч для водного поло, малые колобашки, колцеброс для воды, разделительная

	дорожка, обручи тонущие, ласты, аквапалки, бруски пенопластовые малые, ворота надувные для водного волейбола, мяч для водного волейбола, шарики малые пластмассовые для флорбола, карточки для наглядного просмотра при обучении плаванию (техника плавания).

Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства РоссийскойФедерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022,№ 9, ст. 1341): старший воспитатель, воспитатель, педагог-психолог, учитель-дефектолог, инструктор по физической культуре.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализациив Учреждении.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы создает условия для профессиональногоразвития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов наполучение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счетсредств Учреждения.

Распорядок и/или режим дня

Возрастная группа	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Время проведения
Младшая группа 3-4 года с РАС	не более 15 мин	2	Первая половина дня
Средняя группа 4-5 лет с РАС	не более 20 мин	2	Первая половина дня
Старшая группа 5-6лет с РАС	не более 25 мин	2	Первая и вторая половина дня
Подготовительная группа 6-7 лет с РАС	не более 35 мин	2	Первая и вторая половина дня

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. АОП ДО ориентирована на детей 3-7 лет с РАС.
2. АОП ДО для обучающихся с РАС разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036
3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из важных направлений работы МБДОУ является создание единого образовательного пространства «детский сад-семья». Дошкольное учреждение создает все условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. Родители являются полноправными участниками коррекционно-образовательного и воспитательного процесса.

Основными задачами в работе с родителями являются: создание системы сотрудничества с родителями, которая обеспечивает поддержку семей в реализации их коррекционно-воспитательных функций, формирование компетентной педагогической позиции родителей по отношению к своему ребенку.

Основными направлениями деятельности педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся являются:

- диагностико-аналитическое направление:

– получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);

– планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;

– согласование воспитательных задач;

- просветительское направление:

– просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

– ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

– информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление:

– консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих

проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др. РАС